



UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI(PG-PAUD)

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Mata Kuliah	Kode MK	Rumpun MK	Bobot (sks)	Semester	Tanggal Penyusunan
Pend. Seni Musik AUD		Mata Kuliah Keahlian Prodi	2 (Dua)	IV (Dua)	
	Dosen Pengembang RPS		Dosen Pengampu MK		Ketua Prodi
	Yolanda Pahrul, M.Pd		Yolanda Pahrul, M.Pd		Dr. Nurmalina, M.Pd
Capaian Pembelajaran (CP) Menghasilkan Guru Profesional di Bidang PAUD	CPL Prodi				
	<p>1. Sikap 2: Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika.</p> <p>2. Pengetahuan 4: Menguasai materi lembaga PAUD secara kreatif, inovatif, dan kontekstual yang mendukung tugas profesionalnya sebagai pengelola baik pada tingkat nasional maupun internasional.</p> <p>1. Keterampilan Umum 1 Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.</p> <p>2. Keterampilan Khusus 2 : Menguasai materi ke-PAUD-an secara kreatif, inovatif dan kontekstual yang mendukung tugas profesionalnya sebagai pendidik baik pada tingkat nasional maupun internasional Mampu menerapkan prinsip dan teori pendidikan melalui perancangan dan pelaksanaan pembelajaran di sekolah dasar secara bertanggung jawab.</p>				
	CP-MK				
	Mahasiswa setelah mengikuti perkuliahan Pend. Seni musik anak usia dini akan dapat memahami pengertian, fungsi dan sejarah Pend. Seni musik anak usia dini dan merancang program Pend. Seni musik yang sesuai dengan kebutuhan anak.				
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah pendidikan seni musik AUD adalah mata kuliah yang harus diperoleh dan ditempuh oleh mahasiswa PG-PAUD universitas pahlawan. Pada perkuliahan ini mahasiswa mendaat materi mengenai seni music anak usia dini dan bagaimana pembelajaran seni music pada anak usia dini.				
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memahami tujuan perkuliahan dan kontrak perkuliahan 2. Hakekat seni musik dan pendidikan anak usia dini 3. Sejarah seni music barat dan seni music tradisional 4. Unsur-unsur seni musik 5. Jenis-jenis alat musik 6. Membuat music sederhana dari alat music sederhana 				

	<ul style="list-style-type: none"> 7. Praktek 8. UTS 9. Kecerdasan musical 10. Bernyanyi AUD dan lagu anak usia dini 11. Teknik vokal 12. Permainan keyboard 13. Akord keyboard 14. Praktek 15. Praktek 16. UAS 				
Pustaka	<ul style="list-style-type: none"> 1. Djohan. 2010. <i>Psikologi Musik</i>. Yogyakarta : Percetakan Galang Press. 2. Fadillah. 2016. <i>Edutainment Pendidikan Anak Usia Dini : Menciptakan Pembelajaran Menarik, Kreatif dan Menyenangkan</i>. Jakarta : Prenada Media Group. 3. Kristiani, Dian. 2010. <i>Ensiklopedia Negeriku : Alat Musik Tradisional</i>. Jakarta : Buana Ilmu Populer. 4. Latif, Mukhtar. 2016. <i>Orientasi Baru Pendidikan Anak Usia Dini : Teori dan Aplikasi</i>. Jakarta : Prenada Media Group. 5. Olivia, Femi dan Lita Ariani. 2011. <i>Musical Brain For Kids : Aktivitas Menyenangkan Untuk Mengasah Otak Musikal Anak Sejak Dini</i>. Jakarta : Gramedia. 6. Rachmawati, Yeni dan Euis Kurniati. 2010. <i>Strategi Pengembangan Kreativitas pada Anak Usia Taman Kanak-Kanak</i>. Jakarta : Prenada Media Group. 7. Swadaya, Niaga dkk. Tanpa Tahun. E-Bokks. <i>Cerdas dengan Musik</i>. Puspa Sejati. 8. Widhyatama, Sila. 2012. <i>Sejarah Musik dan Apresiasi Seni</i>. Jakarta : Balai Pustaka. 9. Yeni, Indra. 2016. <i>Teknik Iringan Lagu Anak : Penggunaan Keyboard sebagai Instrumen Ritmis</i>. Jakarta : Kencana. 10. Yus. Anita. 2011. <i>Model Pendidikan Anak Usia Dini</i>. Jakarta : Prenada Media Group. 11. Tanpa Pengarang dan tahun. <i>E-books : Musik Bermain dan Memahami</i>. Jakarta : Erlangga. 				
Media Pembelajaran	<p>Hardware : Laptop, White Board, Infokus, dd</p> <p>Software : Microsoft Office (Power Point, dll) Video Pembelajaran</p>				
Team Teaching	-				
Matakuliah Prasyarat	Kebahasaan 1				
Minggu Ke-	Kemampuan Akhir yang diharapkan (Sub-CP MK)	Indikator	Materi Pembelajaran	Metode Pembelajaran	Kriteria, Bentuk dan Bobot Penilaian
1	<ul style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa memahami orientasi perkuliahan 2. Mahasiswa memahami kontrak Perkuliahan 3. Mahasiswa memahami 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Orientasi perkuliahan 2. Kontrak Perkuliahan 3. Lingkup mata kuliah 	Rencana Perkuliahan dan lingkup mata kuliah		

	lingkup mata kuliah				
2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa menjelaskan Hakekat seni musik 2. Mahasiswa menjelaskan pendidikan anak usia dini 3. Mahasiswa dapat memahami hubungan seni musik dengan pendidikan anak usia dini 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ketepatan menjelaskan mengetahui hakekat seni musik 2. Ketepatan menjelaskan pendidikan anak usia dini 3. Ketepatan menjelaskan hubungan seni musik dengan pendidikan anak usia dini 	Hakekat seni musik, pendidikan anak usia dini dan hubungan keduanya	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi 	<p>Kriteria: Penguasaan materi</p> <p>Bentuk non test:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <p>Bobot 10%</p>
3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa menjelaskan sejarah seni musik 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ketepatan menjelaskan sejarah seni musik 	Sejarah seni musik	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi 	<p>Kriteria: Penguasaan materi</p> <p>Bentuk non test:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <p>Bobot 10%</p>
4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa menjelaskan Unsur-unsur seni musik 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ketepatan menjelaskan Unsur-unsur seni musik 	Unsur-unsur seni musik	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tugas Kelompok) 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi 	<p>Kriteria: Penguasaan materi</p> <p>Bentuk non test:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan

					Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 10%
5	1. Mahasiswa menjelaskan jenis-jenis alat musik	1. Ketepatan menjelaskan Jenis-Jenis alat musik	Jenis-jenis alat musik	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
6	1. Mahasiswa dapat membuat musik sederhana dari alat musik sederhana	1. Ketepatan membuat musik sederhana dari alat musik sederhana	membuat musik sederhana dari alat musik sederhana	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
7	1. Mahasiswa dapat membuat musik sederhana dari alat musik sederhana	1. Ketepatan membuat musik sederhana dari alat musik sederhana	membuat musik sederhana dari alat musik sederhana	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah

					<p>kelompok</p> <p>2. Kemampuan Presentasi</p> <p>3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban</p> <p>Bobot 5%</p>
8	Ujian Tengah Semester				
9	Mahasiswa menjelaskan kecerdasan musical	1. Ketepatan menjelaskan kecerdasan musical	Kecerdasan musical	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	<p>Kriteria: Penguasaan materi</p> <p>Bentuk non test:</p> <p>1. Makalah kelompok</p> <p>2. Kemampuan Presentasi</p> <p>3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban</p> <p>Bobot 5%</p>
10	1. Mahasiswa menjelaskan Bernyanyi AUD 2. Mahasiswa menjelaskan lagu AUD	1. Ketepatan menjelaskan bernyanyi AUD 2. Ketepatan menjelaskan lagu AUD	Bernyanyi dan lagu AUD	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	<p>Kriteria: Penguasaan materi</p> <p>Bentuk non test:</p> <p>1. Makalah kelompok</p> <p>2. Kemampuan Presentasi</p> <p>3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan</p>

					jawaban Bobot 5%
11	Mahasiswa menjelaskan teknik vocal	Ketepatan menjelaskan teknik vocal	teknik vocal	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
12	1. Mahasiswa menjelaskan permainan keyboard	1. Ketepatan menjelaskan permainan keyboard	permainan keyboard	Tugas Kelompok	1. Kemampuan Presentasi 2. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
13	1. Mahasiswa menjelaskan permainan keyboard	1. Ketepatan menjelaskan permainan keyboard	permainan keyboard	Tugas Kelompok	1. Kemampuan Presentasi 2. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
14	Prakterk keyboard	Prakterk keyboard	Prakterk keyboard	Tugas Kelompok	1. Kemampuan Presentasi 2. Partisipasi selama proses berupa

					menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
15	Praktek	Prakter	Praktek	Individu	
16	Ujian Akhir Semester				