



# YAYASAN PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI

## UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI

FAKULTAS: 1. ILMU KESEHATAN; 2. KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN; 3. TEKNIK; 4. HUKUM;  
5. EKONOMI DAN BISNIS; 6. ILMU HAYATI; 7. AGAMA ISLAM

Alamat: Jl. Tuanku Tambusai No. 23 Bangkinang-Kampar-Riau Telp. 081318787713, 085263513813

Website : <http://universitaspahlawan.ac.id>; e-mail: [info@universitaspahlawan.ac.id](mailto:info@universitaspahlawan.ac.id)

### KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI NOMOR : 26.0 /KPTS/UPTT/KP/III/ 2024

#### TENTANG

**PENUNJUKAN/ PENGANGKATAN DOSEN MENGAJAR SEMESTER GENAP PRODI S1  
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR (PGSD), S1 PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN  
ANAK USIA DINI (PG-PAUD), S1 PENDIDIKAN MATEMATIKA, S1 PENDIDIKAN  
BAHASA INGGRIS DAN S1 PENDIDIKAN JASMANI KESEHATAN DAN  
REKREASI (PENJASKESREK) FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU  
PENDIDIKAN UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI  
TAHUN AKADEMIK 2023/ 2024**

#### REKTOR UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI

- Menimbang : a. bahwa untuk kelancaran proses pembelajaran semester genap Prodi S1 PGSD, S1 PG-PAUD, S1 Pendidikan Matematika, S1 Pendidikan Bahasa Inggris dan S1 PENJASKESREK Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai Tahun Akademik 2023/ 2024;
- b. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud pada huruf a diatas, perlu ditetapkan dengan Keputusan Rektor Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
- Mengingat : 1. Undang-Undang No. 16 Tahun 2001 tentang Yayasan sebagaimana yang telah diubah dengan Undang-undang No 28 Tahun 2004 tentang Yayasan;
2. Undang-Undang No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
3. Undang-Undang No. 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
4. Peraturan Pemerintah No.4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
5. Peraturan Menteri Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia No. 49 Tahun 2015 tentang Kelas Jabatan di Lingkungan Kementerian Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi;
6. Peraturan Menteri Riset, Teknologi dan Pendidikan Nomor 16 Tahun 2018 tentang Pedoman Tata Cara Penyusunan Statuta Perguruan Tinggi Swasta;
7. Keputusan Menteri Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi No.97/KPT/I/2017 tanggal 20 Januari 2017 tentang Izin Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
8. Akta Notaris Ratu Helda Purnamasari, SH., MKn. No. 20. tanggal 18 September 2021 tentang Perubahan Badan Hukum Yayasan Pahlawan Tuanku Tambusai;
9. Keputusan YPTT Riau No. 01/KPTS/YPTT/2007 tentang Peraturan Tata Tertib Ketenagakerjaan (Pekerja, Karyawan dan Dosen) di lingkungan Yayasan Pahlawan Tuanku Tambusai;

## MEMUTUSKAN

- Menetapkan  
Pertama : Menunjuk/mengangkat Dosen Mengajar Semester Genap Prodi S1 PGSD, S1 PG-PAUD, S1 Pendidikan Matematika, S1 Pendidikan Bahasa Inggris dan S1 PENJASKESEKREK Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai Tahun Akademik 2023/2024 sebagaimana tersebut dalam lampiran 1 s.d 5 keputusan ini;
- Kedua : Nama-nama sebagaimana tersebut pada lampiran, dipandang cakap dan mampu untuk melaksanakan tugas-tugas yang dibebankan dan bertanggung jawab kepada Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
- Ketiga : Segala biaya yang timbul akibat dikeluarkan Surat Keputusan ini akan dibebankan kepada kas Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
- Keempat : Keputusan ini berlaku untuk semester genap Tahun Akademik 2023/2024, dengan ketentuan apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan dalam penetapannya, akan diadakan perbaikan dan perubahan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan Di : Bangkinang  
Pada Tanggal : 01 Februari 2024

Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai  
Rektor,



UNIVERSITAS  
PAHLAWAN  
TUANKU TAMBUSAI

Prof. Dr. Amir Luthfi

Tembusan disampaikan kepada Yth:

1. Lembaga & Pusat di lingkungan Universitas Pahlawan.
2. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan.
3. Bendahara Universitas Pahlawan.

LAMPIRAN KEPUTUSAN KETUA YPTT RIAU

NOMOR : 29/KPTS/UPTT/KP/II/2024

TANGGAL : 2 FEBRUARI 2024

**PENGANGKATAN DOSEN MENGAJAR SEMESTER GENAP PROGRAM STUDI  
S1 PG-PAUD FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PAHLAWANTUANKU TAMBUSAI  
TAHUN AKADEMIK 2023/2024**

**SEMESTER II (DUA)**

NO	SKS	MATA KULIAH	DOSEN KELAS A	DOSEN KELAS B
1	2	WAWASAN BUDAYA MELAYU	Dr.M.Firdaus, M.Pd.	Rukmaryadi, M.Pd.
2	2	FILSAFAT PENDIDIKAN	Dr. Yenda P., M.Pd.	Dr. Yenda P., M.Pd.
3	2	PEDAGOGIKA	Addauri, M.Pd.	Isnaria R.H., M.Pd.
4	2	PERKEMBANGAN KOGNITIF AUD	Joni, M.Pd.	Joni, M.Pd.
5	3	BERMAIN	Moh. Fauziddin,M.Pd.	Moh. Fauziddin,M.Pd.
6	2	PEND. ANAK DALAM KELUARGA	Sity Rahmy, M.Pd.	Erli Yanti, M.Psi.
7	2	PENGEMBANGAN BAHASA AUD	Bambang I., M.Pd.	Bambang I., M.Pd.
8	3	DDTK	Dr. Budi Satria, M.Psi.	Joni, M.Pd.
9	3	PEND. SENI RUPA AUD	Melvi L. A., M.Pd.	Melvi L. A., M.Pd.
10	2	PEND. KEWARGANEGARAAN	Mahdalena, M.Pd.	Dr.Musnar I.D., M.Pd.
	23			

**SEMESTER IV (EMPAT)**

NO	SKS	MATA KULIAH	DOSEN KELAS A	DOSEN KELAS B
1	2	INOVASI PENDIDIKAN	Putri Asi L. M.Pd.	Isnaria R.H., M.Pd.
2	2	PENGEMBANGAN MOTORIK AUD	Melvi L. A., M.Pd.	Melvi L. A., M.Pd.
3	2	KURIKULUM AUD 2	Joni, M.Pd.	Joni, M.Pd.
4	2	KESEHATAN DAN GIZI AUD	Melvi L. A., M.Pd.	Sri Hardianti, M.Keb.
5	4	MAGANG 1	Dr.Musnar I.D., M.Pd.	Dr.Musnar I.D., M.Pd.
6	3	ISU-ISU KONTEMPORER AUD	Melvi L. A., M.Pd.	Amin Yusi N.S., M.A.
7	2	PENGENALAN OBJEK STUDI	Rahmi Fitria,M.Pd.	Rahmi Fitria,M.Pd.
8	3	BABK	Amin Yusi N.S., M.A.	Amin Yusi N.S., M.A.
	20			

**SEMESTER VI (ENAM)**

NO	SKS	MATA KULIAH	DOSEN KELAS A	DOSEN KELAS B
1	4	MAGANG 2	Dr. Nurmalina, M.Pd.	Melvi L. A., M.Pd.
2	2	PENDIDIKAN KARAKTER	Moh. Fauziddin,M.Pd.	Moh. Fauziddin,M.Pd.
4	2	STATISTIKA	Dr. Yenda P., M.Pd.	Dr. Kasman Edi, M.Si.
5	2	METOPEL	Joni, M.Pd.	Joni, M.Pd.
6	2	KKN	TIM	TIM
7	2	KEWIRAUSAHAAN	Rizkon Farhas, M.Si.	Rinda F. S.E.M.Ak.
	14			

**EMESTER VIII (DELAPAN)**

NO	SKS	MATA KULIAH	DOSEN KELAS A	DOSEN KELAS B
1	4	MAGANG 4	Dr. Nurmalina, M.Pd.	Dr. Nurmalina, M.Pd.

# UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI

## ABSENSI KELAS

Nama Dosen : MELVI LESMANA ALIM, M.Pd  
 IDPTK : 096542100

Nama Matakuliah : PENGEMBANGAN SENI RUPA AUD  
 Program Studi : PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

NO	PERTEMUAN KE	TOPIK	SUBTOPIK	KEHADIRAN	WAKTU
1	1	kontrak perkuliahan	perkenalan mata kuliah seni rupa	<b>Peserta Mahasiswa : 10</b> Hadir : 10 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 0	<b>Jam Mulai :</b> 2024-02-21 14:52:15 <b>Jam Selesai :</b> 2024-02-22 13:07:24
2	2	Hakikat seni Rupa AUD		<b>Peserta Mahasiswa : 10</b> Hadir : 9 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 1	<b>Jam Mulai :</b> 2024-02-28 13:01:54 <b>Jam Selesai :</b> 2024-02-28 14:58:15
3	3	Fungsi, manfaat, dan jenis seni rupa		<b>Peserta Mahasiswa : 10</b> Hadir : 9 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 1	<b>Jam Mulai :</b> 2024-03-07 14:53:18 <b>Jam Selesai :</b> 2024-03-12 09:25:31
4	4	unsur - unsur seni rupa		<b>Peserta Mahasiswa : 10</b> Hadir : 10 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 0	<b>Jam Mulai :</b> 2024-03-13 13:09:48 <b>Jam Selesai :</b> 2024-03-21 08:49:46
5	5	seni melukis, menggambar dan mewarnai		<b>Peserta Mahasiswa : 10</b> Hadir : 10 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 0	<b>Jam Mulai :</b> 2024-03-27 13:55:06 <b>Jam Selesai :</b> 2024-03-28 08:35:41
6	6	seni membatik		<b>Peserta Mahasiswa : 10</b> Hadir : 10 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 0	<b>Jam Mulai :</b> 2024-04-03 11:15:57 <b>Jam Selesai :</b> 2024-04-03 13:54:00
7	7	seni kolase		<b>Peserta Mahasiswa : 10</b> Hadir : 10 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 0	<b>Jam Mulai :</b> 2024-04-20 13:29:56 <b>Jam Selesai :</b> 2024-04-20 14:34:24
8	8	UTS		<b>Peserta Mahasiswa : 10</b> Hadir : 10 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 0	<b>Jam Mulai :</b> 2024-04-24 13:45:51 <b>Jam Selesai :</b> 2024-04-24 14:59:50
9	9	seni montase		<b>Peserta Mahasiswa : 10</b> Hadir : 10 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 0	<b>Jam Mulai :</b> 2024-05-04 13:13:50 <b>Jam Selesai :</b> 2024-06-10 10:54:57
10	10	seni Mengayam		<b>Peserta Mahasiswa : 10</b> Hadir : 10 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 0	<b>Jam Mulai :</b> 2024-05-11 10:25:31 <b>Jam Selesai :</b> 2024-05-11 11:48:40
11	11	seni tarikan		<b>Peserta Mahasiswa : 10</b> Hadir : 10 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 0	<b>Jam Mulai :</b> 2024-06-10 10:54:12 <b>Jam Selesai :</b> 2024-06-11 12:30:28
12	12	seni cetak		<b>Peserta Mahasiswa : 10</b> Hadir : 10 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 0	<b>Jam Mulai :</b> 2024-06-11 12:30:53 <b>Jam Selesai :</b> 2024-06-13 14:47:05
13	13	Praktek seni rupa		<b>Peserta Mahasiswa : 10</b> Hadir : 10 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 0	<b>Jam Mulai :</b> 2024-06-13 14:46:55 <b>Jam Selesai :</b> 2024-06-20 13:06:20

14	14	Praktek seni Rupa	<b>Peserta Mahasiswa : 10</b> Hadir : 10 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 0	<b>Jam Mulai :</b> 2024-06-20 13:06:46 <b>Jam Selesai :</b> 2024-06-20 14:31:33
15	15	hasil seni rupa	<b>Peserta Mahasiswa : 10</b> Hadir : 10 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 0	<b>Jam Mulai :</b> 2024-06-20 13:07:12 <b>Jam Selesai :</b> 2024-06-22 08:39:17
16	16	UAS	<b>Peserta Mahasiswa : 10</b> Hadir : 10 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 0	<b>Jam Mulai :</b> 2024-07-11 14:55:39 <b>Jam Selesai :</b> 2024-07-12 09:24:13

Mengetahui,  
Ketua Program Studi



Dr. MUSNAR INDRA DAULAY,  
S.Pd, M.Pd

Bangkinang, 29 Juli 2024  
Dosen Pengajar



MELVI LESMANA ALIM, M.Pd

**CATATAN :**

- Jumlah tatap muka / pertemuan mahasiswa tidak boleh kurang dari 80%
- Absensi perkuliahan secara digital, data kehadiran diambil dari sistem secara otomatis
- Pakain untuk mahasiswa : tidak boleh memakai sandal, kaos oblong, sandal, anting, kalung, gelang
- Pakaian untuk mahasiswi : Tidak boleh memakai sandal, kaos ketat dan baju transparan

## DAFTAR HADIR KULIAH

### PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI - FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Nama Matakuliah : PENGEMBANGAN SENI RUPA AUD  
Semester / SKS : 2 / 3  
Kelas / Tahun Akd : B / 2023/2024 Genap

Dosen Pengampu : MELVI LESMANA ALIM, M.Pd  
Dosen Pengajar :  
:

NO	NIM	MAHASISWA	SEMESTER	KEHADIRAN																KET		
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16			
1	2386207007	ALYA AULIA ZAHWA	2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
2	2386207016	DELA NURHAIZAH	2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
3	2386207006	FEBY FADHILAH IRAWAN	2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
4	2386207020	LALA NANDA AGUSTIN	2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
5	2386207002	LELA SAPITRI	2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
6	2386207005	MILA JUNITA	2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
7	2386207015	NAURAH RIZKY RAMADHANI	2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
8	2386207003	NAYLA ELVIRA SALSABILA	2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
9	2386207014	SINDI PERMATA	2	✓	A	A	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
10	2386207024	SURIANINGSIH	2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	

Mengetahui,  
Ketua Program Studi



Dr. MUSNAR INDRA DAULAY, S.Pd, M.Pd

Bangkinang, 29 Juli 2024  
Dosen Pengajar



MELVI LESMANA ALIM, M.Pd

**CATATAN :**

- Jumlah tatap muka / pertemuan mahasiswa tidak boleh kurang dari 80%
- Absensi perkuliahan secara digital, data kehadiran diambil dari sistem secara otomatis
- Pakain untuk mahasiswa : tidak boleh memakai sandal, kaos oblong, sandal, anting, kalung, gelang
- Pakaian untuk mahasiswi : Tidak boleh memakai sandal, kaos ketat dan baju transparan



# UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI


## Daftar Peserta Kuliah dan Nilai Akhir (DPNA)

PRODI : PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA  
DINI  
NAMA : MELVI LESMANA ALIM, M.Pd  
NIP/NIDN : 096542100

TAHUN AJARAN : 2023/2024 Genap  
MATA KULIAH : PENGEMBANGAN SENI RUPA AUD  
KELAS : B

NO	NIM	NAMA	NILAI TUGAS	NILAI QUIZ	NILAI MID	NILAI UAS	NILAI ANGKA	NILAI HURUF
1	2386207002	LELA SAPITRI	70	70	76	78	74.9	B
2	2386207003	NAYLA ELVIRA SALSABILA	80	80	86	90	85.6	A
3	2386207005	MILA JUNITA	80	80	82	80	80.7	A-
4	2386207006	FEBY FADHILAH IRAWAN	80	80	82	80	80.7	A-
5	2386207007	ALYA AULIA ZAHWA	80	80	82	80	80.7	A-
6	2386207014	SINDI PERMATA	70	70	76	78	74.9	B
7	2386207015	NAURAH RIZKY RAMADHANI	70	75	76	76	74.95	B
8	2386207016	DELA NURHAIZAH	80	80	81	80	80.35	A-
9	2386207020	LALA NANDA AGUSTIN	80	80	86	90	85.6	A
10	2386207024	SURIANINGSIH	80	80	86	90	85.6	A

Bangkinang 29 Juli 2024

  
MELVI LESMANA ALIM, M.Pd  
NIP. 096542100



**UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI(PG-PAUD)**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>Mata Kuliah</b>	Kode MK	Rumpun MK	Bobot (sks)	Semester	Tanggal Penyusunan
<b>Pend. Seni Rupa AUD</b>		Mata Kuliah Keahlian Prodi	2 (Dua)	II (Dua)	
	Dosen Pengembang RPS		Dosen Pengampu MK		Ketua Prodi
	Yolanda Pahrul, M.Pd		Melvi Lesmana Alim M.Pd		DR. Musna Indra Daulay, M.Pd
<b>Capaian Pembelajaran (CP) Menghasilkan Guru Profesional di Bidang PAUD</b>	<b>CPL Prodi</b>				
	<p><b>1. Sikap 2:</b> Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika.</p> <p><b>2. Pengetahuan 4:</b> Menguasai materi lembaga PAUD secara kreatif, inovatif, dan kontekstual yang mendukung tugas profesionalnya sebagai pengelola baik pada tingkat nasional maupun internasional.</p> <p><b>1. Keterampilan Umum 1</b> Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.</p> <p><b>2. Keterampilan Khusus 2 :</b> Menguasai materi ke-PAUD-an secara kreatif, inovatif dan kontekstual yang mendukung tugas profesionalnya sebagai pendidik baik pada tingkat nasional maupun internasional Mampu menerapkan prinsip dan teori pendidikan melalui perancangan dan pelaksanaan pembelajaran di sekolah dasar secara bertanggung jawab.</p>				
	<b>CP-MK</b>				
	Mahasiswa setelah mengikuti perkuliahan Pend. Seni Rupa anak usia dini akan dapat memahami pengertian, fungsi dan sejarah Pend. Seni Rupa anak usia dini dan merancang program Pend. Seni Rupa yang sesuai dengan kebutuhan anak.				
Deskripsi Singkat MK	Pendidikan Seni Rupa di PAUD merupakan layanan yang membantu tercapainya segala aspek-aspek pertumbuhan dan perkembangan bagi anak. Baik aspek akademik, bakat dan minat, emosional, sosial dengan teman. Pelaksanaan pendidikan seni rupa akan mempermudah guru untuk menarik minat anak dalam melaksanakan pembelajaran				
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Memahami tujuan perkuliahan dan kontrak perkuliahan</li> <li>2. Hakekat seni rupa dan pendidikan anak usia dini</li> <li>3. Sejarah seni rupa</li> <li>4. Fungsi, manfaat dan jenis seni rupa</li> <li>5. Unsur-unsur seni rupa</li> <li>6. Seni melukis, menggambar dan mewarnai</li> </ol>				



	<ul style="list-style-type: none"> <li>7. Seni membatik</li> <li>8. UTS</li> <li>9. Seni kolase</li> <li>10. Seni mozaik</li> <li>11. Seni Montase</li> <li>12. Seni menganyam</li> <li>13. Seni Tarikkan, seni tiupan</li> <li>14. Seni cetak, seni ink blot</li> <li>15. UAS</li> </ul>				
Pustaka	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Sujiono, Y.N. (2009), Konsep dasar pendidikan anak usia dini, Jakarta: indeks</li> <li>2. Tocharman, M. et al (2005) PGSD/TK, Seni rupa dan kerajinan. Bandung. UPI Press.</li> <li>3. Munandar, U. (2009) Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat, Jakarta. Rineka Cipta.</li> <li>4. Tocharman, M. Soeteja, Z. S., Sobandi, S. (2006) Pendidikan Seni Rupa, Bandung. UPI Press</li> </ul>				
Media Pembelajaran	Hardware : Laptop, White Board, Infokus, dd Software : Microsoft Office ( Power Point, dll) Video Pembelajaran				
Team Teaching	-				
Matakuliah Prasyarat	Kebahasaan 1				
Minggu Ke-	Kemampuan Akhir yang diharapkan (Sub-CP MK)	Indikator	Materi Pembelajaran	Metode Pembelajaran	Kriteria, Bentuk dan Bobot Penilaian
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa memahami orientasi perkuliahan</li> <li>2. Mahasiswa memahami kontrak Perkuliahan</li> <li>3. Mahasiswa memahami lingkup mata kuliah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Orientasi perkuliahan</li> <li>2. Kontrak Perkuliahan</li> <li>3. Lingkup mata kuliah</li> </ul>	Rencana Perkuliahan dan lingkup mata kuliah		
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa menjelaskan Hakekat seni rupa</li> <li>2. Mahasiswa menjelaskan pendidikan anak usia dini</li> <li>3. Mahasiswa dapat memahami hubungan seni rupa dengan pendidikan anak usia dini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ketepatan menjelaskan mengetahui hakekat seni rupa</li> <li>2. Ketepatan menjelaskan pendidikan anak usia dini</li> <li>3. Ketepatan menjelaskan hubungan seni rupa dengan pendidikan</li> </ul>	Hakekat seni rupa, pendidikan anak usia dini dan hubungan kedua nya	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Tugas Kelompok</li> <li>2. Ekspositori, dan</li> <li>3. Diskusi</li> </ul>	<b>Kriteria:</b> Penguasaan materi <b>Bentuk non test:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Makalah kelompok</li> <li>2. Kemampuan Presentasi</li> <li>3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban</li> </ul>

		anak usia dini			<b>Bobot 10%</b>
3	1. Mahasiswa menjelaskan sejarah seni rupa	1. Ketepatan menjelaskan sejarah seni rupa	Sejarah seni rupa	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	<b>Kriteria:</b> Penguasaan materi  <b>Bentuk non test:</b> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <b>Bobot 10%</b>
4	1. Mahasiswa menjelaskan Fungsi dan manfaat seni rupa jenis seni rupa 2. Mahasiswa menjelaskan jenis-jenis seni rupa	1. Ketepatan menjelaskan Fungsi dan manfaat seni rupa jenis seni rupa 2. Ketepatan menjelaskan jenis-jenis seni rupa	Fungsi, manfaat dan jenis-jenis seni rupa	1. Tugas Kelompok) 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	<b>Kriteria:</b> Penguasaan materi <b>Bentuk non test:</b> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <b>Bobot 10%</b>
5	1. Mahasiswa menjelaskan ruang lingkup dan unsur-unsur seni rupa	1. Ketepatan menjelaskan ruang lingkup dan unsur-unsur seni rupa	Ruang lingkup dan Unsur-unsur seni rupa	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	<b>Kriteria:</b> Penguasaan materi <b>Bentuk non test:</b> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi

					3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <b>Bobot 5%</b>
6	1. Mahasiswa menjelaskan seni melukis 2. Mahasiswa menjelaskan seni menggambar 3. Mahasiswa menjelaskan seni mewarnai	1. Ketepatan menjelaskan seni melukis 2. menjelaskan seni menggambar 3. menjelaskan seni mewarnai	Seni melukis, seni menggambar, seni mewarnai	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	<b>Kriteria:</b> Penguasaan materi <b>Bentuk non test:</b> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <b>Bobot 5%</b>
7	1. Mahasiswa menjelaskan seni membatik	1. Ketepatan menjelaskan seni membatik	Seni membatik	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	<b>Kriteria:</b> Penguasaan materi <b>Bentuk non test:</b> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <b>Bobot 5%</b>
8	<b>Ujian Tengah Semester</b>				
9	Mahasiswa menjelaskan seni kolase	1. Ketepatan menjelaskan seni kolase	Seni kolase	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	<b>Kriteria:</b> Penguasaan materi <b>Bentuk non test:</b>

					<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Makalah kelompok</li> <li>2. Kemampuan Presentasi</li> <li>3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban</li> </ol> <p><b>Bobot 5%</b></p>
10	Mahasiswa menjelaskan seni mozaik	Ketepatan menjelaskan seni mozaik	Seni mozaik	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tugas Kelompok</li> <li>2. Ekspositori, dan</li> <li>3. Diskusi</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b> Penguasaan materi</p> <p><b>Bentuk non test:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Makalah kelompok</li> <li>2. Kemampuan Presentasi</li> <li>3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban</li> </ol> <p><b>Bobot 5%</b></p>
11	Mahasiswa menjelaskan seni montase	Ketepatan menjelaskan seni montase	Seni montase	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tugas Kelompok</li> <li>2. Ekspositori, dan</li> <li>3. Diskusi</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b> Penguasaan materi</p> <p><b>Bentuk non test:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Makalah kelompok</li> <li>2. Kemampuan Presentasi</li> <li>3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan</li> </ol>

					jawaban <b>Bobot 5%</b>
12	1. Mahasiswa menjelaskan seni menganyam	1. Ketepatan menjelaskan seni menganyam	Seni menganyam	Tugas Kelompok	1. Kemampuan Presentasi 2. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <b>Bobot 5%</b>
13	1. Mahasiswa menjelaskan seni tarikkan benang 2. Mahasiswa menjelaskan seni tiupan	1. Ketepatan menjelaskan seni tarikan benang 2. Ketepatan menjelaskan seni tiupan	Seni tarikkan benang dan seni tiupan	Tugas Kelompok	1. Kemampuan Presentasi 2. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <b>Bobot 5%</b>
14	1. Mahasiswa menjelaskan seni cetak 2. Mahasiswa menjelaskan seni ink blot	1. Ketepatan menjelaskan seni cetak 2. Mahasiswa menjelaskan seni ink blot	Seni ceak dan seni ink blot	Tugas Kelompok	1. Kemampuan Presentasi 2. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <b>Bobot 5%</b>
15	Praktek	Prakter	Praktek	Individu	
16	Ujian Akhir Semester				

# SENI RUPA



DOSEN PENGAMPU :  
Melvi Lesmana Alim, M.Pd

MATERI : SENI MEMBATIK

# PENGERTIAN BATIK!

- **BATIK** adalah kain bergambar yang pembuatannya secara khusus dengan menuliskan pada kain itu, kemudian pengolahannya diproses dengan cara tertentu yang memiliki kekhasan. Batik Indonesia, sebagai keseluruhan teknik, teknologi, serta pengembangan motif dan budaya yang terkait, oleh UNESCO telah ditetapkan sebagai Warisan Kemanusiaan untuk Budaya Lisan dan Nonbendawi (*Masterpieces of the Oral and Intangible Heritage of Humanity*) sejak 2 oktober 2009.
- **MEMBATIK** adalah cara membuat / menggambar motif pada kain atau dengan sistem tutup dengan malam dan celup dengan warna dan juga pewarnaan pada kain dengan menggunakan lilin/malam sebagai batas antar warna.

# MACAM-MACAM SENI

01

Batik Tulis

02

Batik Cap

03

Batik  
Lukis

04

Batik Celup



## BATIK TULIS



- Batik tulis adalah salah satu jenis hasil proses produksi batik yang teknis pembuatannya motifnya langsung ditulis secara manual. Alat untuk menulisnya atau yang biasa disebut canting terbuat dari tembaga dengan gagang dari bambu, ujung dari canting atau biasa disebut cucuk, mempunyai lubang yang bervariasi, sehingga bisa menentukan besar kecilnya motif. Sedangkan bak penampung canting disebut sebagai nyamplung. Nyamplung ini bisa berisi cairan malam atau pewarna, tergantung dari teknik batik yang akan digunakan.

# ALAT DAN BAHAN BATIK TULIS



Canting



Gawangan



Kain putih



Wajan & kompor



Lilin / Malam

## BATIK CAP



- Batik cap adalah salah satu jenis hasil proses produksi batik yang menggunakan canting cap. Canting cap yang dimaksud di sini mirip seperti stempel, hanya bahannya terbuat dari tembaga dan dimensinya lebih besar, rata-rata berukuran 20cm X 20cm.

# ALAT DAN BAHAN BATIK CAP



Alat Cap (cetakan)



Loyang



Anglo (Tungku)



Meja

## BATIK LUKIS

- Batik lukis adalah proses pembuatan batik dengan cara langsung melukis pada kain putih. Batik lukis indonesia adalah hasil kreasi anak bangsa yang sudah turun-menurun serta merupakan salah satu harta warisan yang tak ternilai harganya.



# ALAT DAN BAHAN BATIK LUKIS



Kain



Pensil



Lilin / Malam



Cat khusus



## BATIK CELUP

- Batik celup adalah teknik mewarnai kain dengan cara mengikat dan menutup sebagian kain dengan karet gelang sebelum dilakukan pencelupan.

# ALAT DAN BAHAN BATIK CELUP



Alat pres



karet



Kain mori



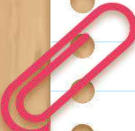
Alat rebus



pewarna



# KESIMPULAN



Seni batik adalah salah satu cabang dari seni rupa dua dimensi yang dibuat secara khusus dengan menuliskan malam pada kain, kemudian pengelohannya diproses dengan cara tertentu yang memiliki kesan.

Beberapa contoh jenis batik :

- Batik tulis
- Batik cap
- Batik lukis
- Batik celup



TRIMAKASIH

**UJIAN TENGAH SEMESTER GENAP**  
**Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai**  
**Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan**  
**Prodi PG-PAUD**  
**Tahun Akademik: 2023/2024**

---

---

<b>Mata Ujian</b>	<b>: Seni Rupa AUD</b>	<b>Semester</b>	<b>: II</b>
<b>Prodi</b>	<b>: PG-PAUD</b>	<b>Hari/Tgl</b>	<b>:</b>
<b>Dosen</b>	<b>: Melvi Lesmana Alim, M.Pd</b>	<b>Durasi</b>	<b>: 90 Menit</b>

---

---

***Petunjuk Ujian***

- 1) *Mulailah ujian dengan membaca "Basmallah"!*
- 2) *Baca dan Pahami dengan baik soalnya sebelum menuliskan jawaban !*
- 3) *Selamat Ujian, Semoga Sukses!*

***soal***

1. Sebutkan manfaat anak belajar keterampilan seni rupa?
2. Apa yang dimaksud dengan modifikasi?
3. Apa tujuan Keterampilan berseni rupa bagi anak usia dini ?
4. Apa yang di maksud seni sebagai media pendidikan ?
5. Apa yang di maksud pendekatan berbasis ilmu dalam pendidikan seni rupa?

**UJIAN AKHIR SEMESTER GENAP**  
**Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai**  
**Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan**  
**Prodi PG-PAUD**  
**Tahun Akademik: 2023/2024**

---

---

<b>Mata Ujian</b>	<b>: Seni Rupa AUD</b>	<b>Semester</b>	<b>: II</b>
<b>Prodi</b>	<b>: PG-PAUD</b>	<b>Hari/Tgl</b>	<b>:</b>
<b>Dosen</b>	<b>: Melvi Lesmana Alim, M.Pd</b>	<b>Durasi</b>	<b>: 90 Menit</b>

---

---

***Petunjuk Ujian***

- 4) *Mulailah ujian dengan membaca "Basmallah"!*
- 5) *Baca dan Pahami dengan baik soalnya sebelum menuliskan jawaban !*
- 6) *Selamat Ujian, Semoga Sukses!*

Soal:

1. Bagaimana proses pembelajaran seni rupa di TK?
2. Bagaimana perkembangan pendidikan Seni di TK?
3. Bagaimana metode pembelajaran seni rupa di TKr?
4. Bagaimana model pembelajaran seni rupa di TK?