



**UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI (PG-PAUD)**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

Mata Kuliah	Kode MK	Rumpun MK	Bobot (sks)	Semester	Tanggal Penyusunan
<b>PENGEMBANGAN SENI MUSIK</b>		Mata Kuliah Keahlian Prodi	2 (Dua)	II (Dua)	
	Dosen Pengembang RPS		Dosen Pengampu MK		Ketua Prodi
	 Moh. Fauziddin, M.Pd		 Moh. Fauziddin, M.Pd		 Dr. Musnar Indra Daulay, M. Pd
<b>Capaian Pembelajaran (CP) Menghasilkan Guru Profesional di Bidang PAUD</b>	<p><b>CPL Prodi</b></p> <p><b>1. Sikap 2:</b> Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika.</p> <p><b>2. Pengetahuan 4:</b> Menguasai materi lembaga PAUD secara kreatif, inovatif, dan kontekstual yang mendukung tugas profesionalnya sebagai pengelola baik pada tingkat nasional maupun internasional.</p> <p><b>1. Keterampilan Umum 1</b> Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.</p> <p><b>2. Keterampilan Khusus 2 :</b> Menguasai materi ke-PAUD-an secara kreatif, inovatif dan kontekstual yang mendukung tugas profesionalnya sebagai pendidik baik pada tingkat nasional maupun internasional Mampu menerapkan prinsip dan teori pendidikan melalui perancangan dan pelaksanaan pembelajaran di sekolah dasar secara bertanggung jawab.</p> <p><b>CP-MK</b></p> <p>Mahasiswa setelah mengikuti perkuliahan Pend. Seni musik anak usia dini akan dapat memahami pengertian, fungsi dan sejarah Pend. Seni musik anak usia dini dan merancang program Pend. Seni musik yang sesuai dengan kebutuhan anak.</p>				
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah pendidikan seni musik AUD adalah mata kuliah yang harus diperoleh dan ditempuh oleh mahasiswa PG-PAUD universitas pahlawan. Pada perkuliahan ini mahasiswa mendaat materi mengenai seni music anak usia dini dan bagaimana pembelajaran seni music pada anak usia dini.				
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Memahami tujuan perkuliahan dan kontrak perkuliahan</li> <li>2. Hakekat seni musik dan pendidikan anak usia dini</li> <li>3. Sejarah seni music barat dan seni music tradisional</li> <li>4. Unsur-unsur seni musik</li> <li>5. Jenis-jenis alat musik</li> <li>6. Membuat music sederhana dari alat music sederhana</li> <li>7. Praktek</li> <li>8. UTS</li> <li>9. Kecerdasan musical</li> <li>10. Bernyanyi AUD dan lagu anak usia dini</li> <li>11. Teknik vokal</li> <li>12. Permainan keyboard</li> <li>13. Akord keyboard</li> <li>14. Praktek</li> </ol>				

	15. Praktek 16. UAS				
Pustaka	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Djohan. 2010. <i>Psikologi Musik</i>. Yogyakarta : Percetakan Galang Press.</li> <li>2. Fadillah. 2016. <i>Edutainment Pendidikan Anak Usia Dini : Menciptakan Pembelajaran Menarik, Kreatif dan Menyenangkan</i>. Jakarta : Prenada Media Group.</li> <li>3. Kristiani, Dian. 2010. <i>Ensiklopedia Negeriku : Alat Musik Tradisional</i>. Jakarta : Buana Ilmu Populer.</li> <li>4. Latif, Mukhtar. 2016. <i>Orientasi Baru Pendidikan Anak Usia Dini : Teori dan Aplikasi</i>. Jakarta : Prenada Media Group.</li> <li>5. Olivia, Femi dan Lita Ariani. 2011. <i>Musical Brain For Kids : Aktivitas Menyenangkan Untuk Mengasah Otak Musikal Anak Sejak Dini</i>. Jakarta : Gramedia.</li> <li>6. Rachmawati, Yeni dan Euis Kurniati. 2010. <i>Strategi Pengembangan Kreativitas pada Anak Usia Taman Kanak-Kanak</i>. Jakarta : Prenada Media Group.</li> <li>7. Swadaya, Niaga dkk. Tanpa Tahun. E-Bokks. <i>Cerdas dengan Musik</i>. Puspa Sejati.</li> <li>8. Widhyatama, Sila. 2012. <i>Sejarah Musik dan Apresiasi Seni</i>. Jakarta : Balai Pustaka.</li> <li>9. Yeni, Indra. 2016. <i>Teknik Iringan Lagu Anak : Penggunaan Keyboard sebagai Instrumen Ritmis</i>. Jakarta : Kencana.</li> <li>10. Yus. Anita. 2011. <i>Model Pendidikan Anak Usia Dini</i>. Jakarta : Prenada Media Group.</li> <li>11. Tanpa Pengarang dan tahun. <i>E-books : Musik Bermain dan Memahami</i>. Jakarta : Erlangga.</li> </ol>				
Media Pembelajaran	Hardware : Laptop, White Board, Infokus, dd Software : Microsoft Office ( Power Point, dll) Video Pembelajaran				
Team Teaching	-				
Matakuliah Prasyarat	Kebahasaan 1				
Minggu Ke-	Kemampuan Akhir yang diharapkan (Sub-CP MK)	Indikator	Materi Pembelajaran	Metode Pembelajaran	Kriteria, Bentuk dan Bobot Penilaian
1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa memahami orientasi perkuliahan</li> <li>2. Mahasiswa memahami kontrak Perkuliahan</li> <li>3. Mahasiswa memahami lingkup mata kuliah</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Orientasi perkuliahan</li> <li>2. Kontrak Perkuliahan</li> <li>3. Lingkup mata kuliah</li> </ol>	Rencana Perkuliahan dan lingkup mata kuliah		
2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa menjelaskan Hakekat seni musik</li> <li>2. Mahasiswa menjelaskan pendidikan anak usia dini</li> <li>3. Mahasiswa dapat memahami hubungan seni musik dengan pendidikan anak usia dini</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ketepatan menjelaskan mengetahui hakekat seni musik</li> <li>2. Ketepatan menjelaskan pendidikan anak usia dini</li> <li>3. Ketepatan menjelaskan hubungan seni musik dengan pendidikan anak usia dini</li> </ol>	Hakekat seni musik, pendidikan anak usia dini dan hubungan kedua nya	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tugas Kelompok</li> <li>2. Ekspositori, dan</li> <li>3. Diskusi</li> </ol>	<b>Kriteria:</b> Penguasaan materi <b>Bentuk non test:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Makalah kelompok</li> <li>2. Kemampuan Presentasi</li> <li>3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban</li> </ol> <b>Bobot 10%</b>
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa menjelaskan sejarah seni musik</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ketepatan menjelaskan sejarah</li> </ol>	Sejarah seni musik	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tugas Kelompok</li> <li>2. Ekspositori, dan</li> </ol>	<b>Kriteria:</b> Penguasaan materi

		seni musik		3. Diskusi	<p><b>Bentuk non test:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Makalah kelompok</li> <li>2. Kemampuan Presentasi</li> <li>3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban</li> </ol> <p><b>Bobot 10%</b></p>
4	1. Mahasiswa menjelaskan Unsur-unsur seni musik	1. Ketepatan menjelaskan Unsur-unsur seni musik	Unsur-unsur seni musik	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tugas Kelompok)</li> <li>2. Ekspositori, dan</li> <li>3. Diskusi</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b> Penguasaan materi</p> <p><b>Bentuk non test:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Makalah kelompok</li> <li>2. Kemampuan Presentasi</li> <li>3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban</li> </ol> <p><b>Bobot 10%</b></p>
5	1. Mahasiswa menjelaskan jenis-jenis alat musik	1. Ketepatan menjelaskan Jenis-Jenis alat musik	Jenis-jenis alat musik	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tugas Kelompok</li> <li>2. Ekspositori, dan</li> <li>3. Diskusi</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b> Penguasaan materi</p> <p><b>Bentuk non test:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Makalah kelompok</li> <li>2. Kemampuan Presentasi</li> <li>3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban</li> </ol> <p><b>Bobot 5%</b></p>
6	1. Mahasiswa dapat membuat musik sederhana dari alat musik sederhana	1. Ketepatan membuat musik sederhana dari alat musik sederhana	membuat musik sederhana dari alat musik sederhana	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tugas Kelompok</li> <li>2. Ekspositori, dan</li> <li>3. Diskusi</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b> Penguasaan materi</p> <p><b>Bentuk non test:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Makalah kelompok</li> <li>2. Kemampuan Presentasi</li> <li>3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban</li> </ol>

					<b>Bobot 5%</b>
7	1. Mahasiswa dapat membuat musik sederhana dari alat musik sederhana	1. Ketepatan membuat musik sederhana dari alat musik sederhana	membuat musik sederhana dari alat musik sederhana	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	<b>Kriteria:</b> Penguasaan materi <b>Bentuk non test:</b> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <b>Bobot 5%</b>
8	<b>Ujian Tengah Semester</b>				
9	Mahasiswa menjelaskan kecerdasan musical	1. Ketepatan menjelaskan kecerdasan musical	Kecerdasan musical	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	<b>Kriteria:</b> Penguasaan materi <b>Bentuk non test:</b> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <b>Bobot 5%</b>
10	1. Mahasiswa menjelaskan Bernyanyi AUD 2. Mahasiswa menjelaskan lagu AUD	1. Ketepatan menjelaskan bernyanyi AUD 2. Ketepatan menjelaskan lagu AUD	Bernyanyi dan lagu AUD	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	<b>Kriteria:</b> Penguasaan materi <b>Bentuk non test:</b> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <b>Bobot 5%</b>
11	Mahasiswa menjelaskan teknik vocal	Ketepatan menjelaskan teknik vocal	teknik vocal	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	<b>Kriteria:</b> Penguasaan materi <b>Bentuk non test:</b> 1. Makalah kelompok

					<ul style="list-style-type: none"> <li>2. Kemampuan Presentasi</li> <li>3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban</li> </ul> <p><b>Bobot 5%</b></p>
12	1. Mahasiswa menjelaskan permainan keyboard	1. Ketepatan menjelaskan permainan keyboard	permainan keyboard	Tugas Kelompok	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Kemampuan Presentasi</li> <li>2. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban</li> </ul> <p><b>Bobot 5%</b></p>
13	1. Mahasiswa menjelaskan permainan keyboard	1. Ketepatan menjelaskan permainan keyboard	permainan keyboard	Tugas Kelompok	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Kemampuan Presentasi</li> <li>2. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban</li> </ul> <p><b>Bobot 5%</b></p>
14	Prakterk keyboard	Prakterk keyboard	Prakterk keyboard	Tugas Kelompok	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Kemampuan Presentasi</li> <li>2. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban</li> </ul> <p><b>Bobot 5%</b></p>
15	Praktek	Prakter	Praktek	Individu	
16	Ujian Akhir Semester				