



UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI(PG-PAUD)

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Mata Kuliah	Kode MK	Rumpun MK	Bobot (sks)	Semester	Tanggal Penyusunan
Kreativitas Anak Usia Dini	MP508	Mata Kuliah Keahlian Prodi	2	V	02 Agustus 2025
	Dosen Pengembang RPS  Dr. Yenda Puspita, M.Pd		Dosen Pengampu MK  Dr. Yenda Puspita, M.Pd		Ketua Prodi  Dr. Musnar Indra Daulay, M.Pd
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL Prodi 1. Sikap 9: Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; 2. Pengetahuan 4: Menguasai materi lembaga PAUD secara kreatif, inovatif, dan kontekstual yang mendukung tugas profesionalnya sebagai pengelola baik pada tingkat nasional maupun internasional. 3. Keterampilan Umum 1 Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya. 4. Keterampilan Khusus 2 : Menguasai materi ke-PAUD-an secara kreatif, inovatif dan kontekstual yang mendukung tugas profesionalnya sebagai pendidik baik pada tingkat nasional maupun internasional CP-MK Setelah selesai mengikuti Mata Kuliah ini diharapkan mahasiswa memiliki pengetahuan dan mampu memahami secara komprehensif hakikat dan stimulasi pengembangan kreativitas untuk anak usia dini .				
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini berorientasi pada kajian hakikat kreativitas serta pengembangan kreativitas pada anak usia dini. Mata kuliah ini meliputi bahasan tentang pengertian kreativitas, komponen kreativitas, faktor penghambat dan pendukung kreativitas, pendekatan dalam pengembangan kreativitas, strategi pengembangan kreativitas, peran kreativitas terhadap prestasi belajar, penilaian dan instrument pengembangan kreativitas anak usia dini, implementasi kreativitas.				
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	1. Rencana Perkuliahan dan lingkup mata kuliah 2. Konsep Dasar Kretaitivas (pengertian, karakteristik dan ciri-ciri kreativitas) 3. Teori Kreativitas: Teori Psikoanalitik, Teori Humanistik, Teori Divergensi dan Konvergensi, Teori Czikscentmihalyi 4. Menjelaskan hubungan kreativitas dan intelegensi 5. Menjelaskan strategi, model, pendekatan, metode pengembangan kreativitas (telaah artikel) 6. Merancang pengukuran kreativitas 7. Pengembangan Kreativitas pada ABK 8. UTS 9. Faktor pendukung dalam pengembangan kreativitas 10. Merancang pengembangan kreativitas melalui kegiatan eksperimen				

	11. Merancang pengembangan kreativitas melalui permainan music 12. Merancang pengembangan kreativitas melalui kegiatan proyek 13. Merancang pengembangan kreativitas melalui bahasa 14. Merancang pengembangan kreativitas melalui kegiatan explorasi 15. Merancang pengembangan kreativitas melalui aktivitas menciptakan produk 16. UAS				
Pustaka	1. Eliot. 2000. <i>How the Brain Mind Develop in thr First Five Yeasr of Life</i> . USA: Bantam Book. 2. Janice. 2013. <i>Edisi ke 7. Observasi Perkembangan Anak Usia Dini</i> . Jakarta: Prenamedia Group. 3. Suratno. 2005. <i>Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini</i> . Jakarta Depdikbud. 4. Utami Munandar. 1999. <i>Kreativitas dan keberbakatan</i> . Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama. 5. Yeni, Euis. 2010. <i>Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak</i> . Jakarta : PT. Prenada Media Group				
Media Pembelajaran	Hardware : Laptop, White Board, Infokus, dd Software : Microsoft Office (Power Point, dll) Video Pembelajaran				
Team Teaching	-				
Matakuliah Prasyarat	Kebahasaan 1				
Minggu Ke-	Kemampuan Akhir yang diharapkan (Sub-CP MK)	Indikator	Materi Pembelajaran	Metode Pembelajaran	Kriteria, Bentuk dan Bobot Penilaian
1	1. Mahasiswa memahami orientasi perkuliahan 2. Mahasiswa memahami kontrak Perkuliahan 3. Mahasiswa memahami lingkup mata kuliah	1. Orientasi perkuliahan 2. Kontrak Perkuliahan 3. Lingkup mata kuliah	Rencana Perkuliahan dan lingkup mata kuliah		
2	Mahasiswa menjelaskan pengertian kreativitas, karakteristik dan ciri-ciri kreativitas	Ketepatan menjelaskan pengertian kreativitas, karakteristik dan ciri-ciri kreativitas	Konsep Dasar Kreataivitas (pengertian, karakteristik dan ciri-ciri kreativitas)	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 10%
3	Mahasiswa menjelaskan teori-teori Teori Kreativitas: Teori Psikoanalitik, Teori Humanistik, Teori Divergensi dan Konvergensi, Teori Cziksenthmihalyi	Ketepatan menjelaskan teori Teori Kreativitas: Teori Psikoanalitik, Teori Humanistik, Teori Divergensi dan Konvergensi, Teori Cziksenthmihalyi	Teori Kreativitas: Teori Psikoanalitik, Teori Humanistik, Teori Divergensi dan Konvergensi, Teori Cziksenthmihalyi	1. Tugas Kelompok) 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban

					Bobot 10%
4	Mahasiswa menjelaskan hubungan kreativitas dan intelegensi	Ketepatan menjelaskan hubungan kreativitas dan intelegensi	Hubungan kreativitas dan intelegensi	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 10%
5	Mahasiswa menjelaskan strategi pengembangan kreativitas	Ketepatan menjelaskan strategi pengembangan kreativitas	Strategi, model, pendekatan, metode pengembangan kreativitas (telaah artikel)	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
6	Mahasiswa mampu melakukan pengukuran kreativitas AUD	Ketepatan melakukan Pengukuran kreativitas AUD	Pengukuran kreativitas AUD	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
7	Mahasiswa mampu menjelaskan Kreativitas pada ABK	Ketepatan menjelaskan Kreativitas pada ABK	Kreativitas pada ABK	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama

					proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
8	Ujian Tengah Semester				
9	Mahasiswa mampu Menjelaskan Faktor pendukung dan penghambat dalam pengembangan kreativitas	Ketepatan Menjelaskan Faktor pendukung dan penghambat dalam pengembangan kreativitas	Menjelaskan Faktor pendukung dan penghambat dalam pengembangan kreativitas	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
10	Mahasiswa menjelaskan pengembangan kreativitas melalui kegiatan eksperimen	Ketepatan menjelaskan pengembangan kreativitas melalui kegiatan eksperimen	Merancang pengembangan kreativitas melalui kegiatan eksperimen	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
11	Mahasiswa Merancang pengembangan kreativitas melalui permainan music	Merancang pengembangan kreativitas melalui permainan music	Merancang pengembangan kreativitas melalui permainan music	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
12	Mahasiswa Merancang pengembangan kreativitas melalui kegiatan proyek	Ketepatan Merancang pengembangan kreativitas melalui kegiatan proyek	Merancang pengembangan kreativitas melalui kegiatan proyek	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi,

					bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
13	Mahasiswa pengembangan kreativitas melalui bahasa	Merancang kreativitas	Merancang pengembangan kreativitas melalui bahasa	Merancang pengembangan kreativitas melalui bahasa	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
14	Mahasiswa pengembangan kreativitas melalui kegiatan explorasi	Merancang kreativitas	Merancang pengembangan kreativitas melalui kegiatan explorasi	Merancang pengembangan kreativitas melalui kegiatan explorasi	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
15	Mahasiswa merancang pengembangan kreativitas melalui aktivitas menciptakan produk		Ketepatan merancang pengembangan kreativitas melalui aktivitas menciptakan produk	Merancang pengembangan kreativitas melalui aktivitas menciptakan produk	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi 1. Kemampuan Presentasi 2. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
16	Ujian Akhir Semester				