






UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI(PG-PAUD)

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Mata Kuliah	Kode MK	Rumpun MK	Bobot (sks)	Semester	Tanggal Penyusunan
Pend. Seni Rupa AUD		Mata Kuliah Keahlian Prodi	2 (Dua)	II (Dua)	18 Oktober 2025
	Dosen Pengembang RPS  Dr.Yenda Puspita, M.Pd		Dosen Pengampu MK  Dr.Yenda Puspita, M.Pd		Ketua Prodi  Dr. Musnar Indra Daulay, M.Pd.
Capaian Pembelajaran (CP) Menghasilkan Guru Profesional di Bidang PAUD	CPL Prodi 1. Sikap 2: Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika. 2. Pengetahuan 4: Menguasai materi lembaga PAUD secara kreatif, inovatif, dan kontekstual yang mendukung tugas profesionalnya sebagai pengelola baik pada tingkat nasional maupun internasional. 1. Keterampilan Umum 1 Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya. 2. Keterampilan Khusus 2 : Menguasai materi ke-PAUD-an secara kreatif, inovatif dan kontekstual yang mendukung tugas profesionalnya sebagai pendidik baik pada tingkat nasional maupun internasionalMampu menerapkan prinsip dan teori pendidikan melalui perancangan dan pelaksanaan pembelajaran di sekolah dasar secara bertanggung jawab.				
	CP-MK Mahasiswa setelah mengikuti perkuliahan Pend. Seni Rupa anak usia dini akan dapat memahami pengertian, fungsi dan sejarah Pend. Seni Rupa anak usia dini dan merancang program Pend. Seni Rupa yang sesuai dengan kebutuhan anak.				
Deskripsi Singkat MK	Pendidikan Seni Rupa di PAUD merupakan layanan yang membantu tercapainya segala aspek-aspek pertumbuhan dan perkembangan bagi anak. Baik aspek akademik, bakat dan minat, emosional, sosial dengan teman. Pelaksanaan penddikan seni rupa akan mempermudah guru untuk menarik minat anak dalam melaksanakan pembelajaran				
Materi Pembelajaran/	1. Memahami tujuan perkuliahan dan kontrak perkuliahan 2. Hakekat seni rupa dan pendidikan anak usia dini				

Pokok Bahasan	3. Sejarah seni rupa 4. Fungsi, manfaat dan jenis seni rupa 5. Unsur-unsur seni rupa 6. Seni melukis, menggambar dan mewarnai 7. Seni membatik 8. UTS 9. Seni kolase 10. Seni mozaik 11. Seni Montase 12. Seni menganyam 13. Seni Tarikkan, seni tiupan 14. Seni cetak, seni ink blot 15. UAS				
Pustaka	1. Sujiono, Y.N. (2009), Konsep dasar pendidikan anak usia dini, Jakarta: indeks 2. Tocharman, M. et al (2005) PGSD/TK, Seni rupa dan kerajinan. Bandung. UPI Press. 3. Munandar, U. (2009) Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat, Jakarta. Rineka Cipta. 4. Tocharman, M. Soeteja, Z. S., Sobandi, S. (2006) Pendidikan Seni Rupa, Bandung. UPI Press				
Media Pembelajaran	Hardware : Laptop, White Board, Infokus, dd Software : Microsoft Office (Power Point, dll) Video Pembelajaran				
Team Teaching	-				
Matakuliah Prasyarat	Kebahasaan 1				
Minggu Ke-	Kemampuan Akhir yang diharapkan (Sub-CP MK)	Indikator	Materi Pembelajaran	Metode Pembelajaran	Kriteria, Bentuk dan Bobot Penilaian
1	1. Mahasiswa memahami orientasi perkuliahan 2. Mahasiswa memahami kontrak Perkuliahan 3. Mahasiswa memahami lingkup mata kuliah	1. Orientasi perkuliahan 2. Kontrak Perkuliahan 3. Lingkup mata kuliah	Rencana Perkuliahan dan lingkup mata kuliah		
2	1. Mahasiswa menjelaskan Hakekat seni rupa 2. Mahasiswa menjelaskan pendidikan anak usia dini 3. Mahasiswa dapat memahami hubungan seni rupa dengan	1. Ketepatan menjelaskan mengetahui hakekat seni rupa 2. Ketepatan menjelaskan pendidikan anak usia dini	Hakekat seni rupa, pendidikan anak usia dini dan hubungan kedua nya	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa

	pendidikan anak usia dini	3. Ketepatan menjelaskan hubungan seni rupa dengan pendidikan anak usia dini			menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 10%
3	1. Mahasiswa menjelaskan sejarah seni rupa	1. Ketepatan menjelaskan sejarah seni rupa	Sejarah seni rupa	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 10%
4	1. Mahasiswa menjelaskan Fungsi dan manfaat seni rupa jenis seni rupa 2. Mahasiswa menjelaskan jenis-jenis seni rupa	1. Ketepatan menjelaskan Fungsi dan manfaat seni rupa jenis seni rupa 2. Ketepatan menjelaskan jenis-jenis seni rupa	Fungsi, manfaat dan jenis-jenis seni rupa	1. Tugas Kelompok) 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 10%
5	1. Mahasiswa menjelaskan ruang lingkup dan	1. Ketepatan menjelaskan ruang	Ruang lingkup dan Unsur-unsur seni rupa	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan	Kriteria: Penguasaan materi

	unsur-unsur seni rupa	lingkup dan unsur-unsur seni rupa		3. Diskusi	Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
6	1. Mahasiswa menjelaskan seni melukis 2. Mahasiswa menjelaskan seni menggambar 3. Mahasiswa menjelaskan seni mewarnai	1. Ketepatan menjelaskan seni melukis 2. menjelaskan seni menggambar 3. menjelaskan seni mewarnai	Seni melukis, seni menggambar, seni mewarnai	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
7	1. Mahasiswa menjelaskan seni membatik	1. Ketepatan menjelaskan seni membatik	Seni membatik	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%

8	Ujian Tengah Semester				
9	Mahasiswa menjelaskan seni kolase	1. Ketepatan menjelaskan seni kolase	Seni kolase	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: <ol style="list-style-type: none"> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
10	Mahasiswa menjelaskan seni mozaik	Ketepatan menjelaskan seni mozaik	Seni mozaik	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: <ol style="list-style-type: none"> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
11	Mahasiswa menjelaskan seni montase	Ketepatan menjelaskan seni montase	Seni montase	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: <ol style="list-style-type: none"> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama

					<p>proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban</p> <p>Bobot 5%</p>
12	1. Mahasiswa menjelaskan seni menganyam	1. Ketepatan menjelaskan seni menganyam	Seni menganyam	Tugas Kelompok	<p>1. Kemampuan Presentasi</p> <p>2. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban</p> <p>Bobot 5%</p>
13	<p>1. Mahasiswa menjelaskan seni tarikkan benang</p> <p>2. Mahasiswa menjelaskan seni tiupan</p>	<p>1. Ketepatan menjelaskan seni tarikan benang</p> <p>2. Ketepatan menjelaskan seni tiupan</p>	Seni tarikkan benang dan seni tiupan	Tugas Kelompok	<p>1. Kemampuan Presentasi</p> <p>2. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban</p> <p>Bobot 5%</p>
14	<p>1. Mahasiswa menjelaskan seni cetak</p> <p>2. Mahasiswa menjelaskan seni ink blot</p>	<p>1. Ketepatan menjelaskan seni cetak</p> <p>2. Mahasiswa menjelaskan seni ink blot</p>	Seni ceak dan seni ink blot	Tugas Kelompok	<p>1. Kemampuan Presentasi</p> <p>2. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban</p> <p>Bobot 5%</p>
15	Praktek	Prakter	Praktek	Individu	
16	Ujian Akhir Semester				

Penilaian Pembelajaran :

Komponen Penilaian	Bobot	Deskripsi
Aktivitas Partisipatif	10 %	Kehadiran, keaktifan dalam diskusi, tanya jawab, serta keterlibatan mahasiswa dalam proses perkuliahan
Hasil Proyek	15 %	Produk/Kelompok berupa makalah, laporan, atau hasil observasi terkait teori dan praktik pembelajaran PAUD
Nilai Tugas	5 %	Tugas individu seperti resume, refleksi, atau latihan analisis sederhana terkait mata kuliah
Nilai Quiz	10 %	Tes formatif/kuis singkat berupa pertanyaan singkat/kuis untuk mengukur pemahaman konsep dasar PAUD
Nilai UTS	30 %	Ujian Tengah Semester berupa tes tertulis/penugasan komprehensif untuk mengukur capaian CPMK pertengahan semester
Nilai UAS	30 %	Ujian Akhir Semester berupa tes tertulis/penugasan akhir untuk mengukur capaian CPMK secara menyeluruh
Total	100 %	

Diketahui,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan



Dr. Nurmalina, M.Pd

UPM Prodi PG-PAUD



Joni, M.Pd