

# SILABUS STKIP TUANKU TAMBUSAI

Nama mata Kuliah : Wawasan Budaya Melayu  
Dosen : Nurmalina, M.Pd.  
SKS : 2 SKS  
Semester : **I ( Satu )**

## **Deskripsi Mata Kuliah :**

Mata kuliah yang memiliki bobot 2 SKS membahas tentang wawasan budaya melayu yang dikhususkan untuk kebudayaan melayu Riau, secara terperinci materi pembelajaran membahas konsep kebudayaan, sejarah kebudayaan melayu, melayu dahulu dan sekarang, adat istiadat orang melayu, permainan anak melayu, mesikapi Visi dan misi Riau sebagai pusat kebudayaan melayu ditahun 2020.

## **Kompetensi Umum :**

Mahasiswa dapat mengetahui berbagai berbagai ragam kebudayaan khususnya kebudayaan melayu, mengetahui secara mendalam kebudayaan melayu untuk dapat diajarkan pada siswanya, untuk dapat mensikapi rencana pemerintah provinsi riau untuk merancang visi dan misi sebagai pusat kebudayaan melayu.

**Standar Kompetensi** :

Setelah pembelajaran, diharapkan mahasiswa dapat :

1. Memahami tentang pengertian budaya
2. Memahami tentang unsur-unsur budaya
3. Memahami ciri-ciri kebudayaan
4. Memahami tentang sejarah budaya melayu
5. Memahami tentang dinamika dan perubahan sosial budaya melayu
6. Memahami tentang budaya melayu secara keseluruhan

<b>Penilaian</b>	: 1. Partisipasi Kuliah	15 %
	2. Tugas – tugas	20 %
	3. Ujian Tengah Semester	30 %
	4. Ujian Semester	35 %

# SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Perkuliahan ke : 1 dan 2  
 Mata Kuliah : Wawasan Budaya Melayu  
 Pokok Bahasan : Budaya  
 Sub Pokok Bahasan : Pengertian Budaya  
 Dosen Pengembang : -  
 Kompetensi Umum : Memberikan pemahaman kepada mahasiswa agar mengetahui dan memahami pengertian budaya dan wawasan budaya setempat  
 Kompetensi Khusus : Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa dapat :menjelaskan tentang pengertian budaya

NO	Tahapan	Rincian Kegiatan	Metode	Media
1	Kegiatan Pembukaan	<ol style="list-style-type: none"> <li>Dosen menyampaikan tujuan pembelajaran yang diharapkan dapat dicapai mahasiswa setelah mengikuti perkuliahan</li> <li>Dosen memberikan motivasi kepada mahasiswa tentang materi ini</li> </ol>	Ceramah, Diskusi, dan tanya jawab	White Board, Black Board , Board marker dan eraser
2	Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> <li>Dosen menerangkan kepada mahasiswa tentang pengertian budaya</li> <li>Menjelaskan kepada mahasiswa tentang wawasan budaya setempat</li> </ol>		
3	Penutup	<ol style="list-style-type: none"> <li>Memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk bertanya</li> </ol>		

		2. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa lain untuk menjawab pertanyaan dari mahasiswa lainnya 3. Memberikan kesimpulan terhadap materi pada pertemuan ke 1		
--	--	---	--	--

**Evaluasi** : Jelaskanlah budaya !

### **Daftar Pustaka**

Departemen pendidikan dan kebudayaan, 1984, *Arsitektur Tradisional Daerah Melayu*, Jakarta  
Sumardjo Jakob, 2006, *Estetika Paradoks*, Bandung, Sunan Ambu Pers  
Suwardi, 2007, *Bahan Ajar Kebudayaan Melayu*, Pekanbaru, STTR  
Ranjabar Javobus, 2006, *Sistem Sosial Budaya Indonesia*, Bogor, PT Ghalia Indonesia  
Sumardjo Jacob, 2000, *Filsafat Seni*, Bandung, ITB

# SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Perkuliahan ke : 3 dan 4  
 Mata Kuliah : Wawasan Budaya Melayu  
 Pokok Bahasan : Budaya  
 Sub Pokok Bahasan : Unsur Budaya  
 Dosen Pengembang : -  
 Kompetensi Umum : Memberikan pemahaman kepada mahasiswa agar mengetahui dan memahami tentang unsur-unsur budaya dan nilai budaya  
 Kompetensi Khusus : Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa dapat mengetahui dan menjelaskan tentang unsur-unsur budaya dan nilai budaya

NO	Tahapan	Rincian Kegiatan	Metode	Media
1	Kegiatan Pembukaan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dosen menyampaikan tujuan pembelajaran yang diharapkan dapat dicapai mahasiswa setelah mengikuti perkuliahan</li> <li>2. Dosen memberikan motivasi kepada mahasiswa tentang materi ini</li> </ol>		
2	Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dosen menerangkan kepada mahasiswa tentang unsur-unsur budaya</li> <li>2. Menjelaskan kepada mahasiswa tentang nilai budaya</li> </ol>	Ceramah, Diskusi, dan tanya jawab	White Board, Black Board , Board marker dan eraser

3	Penutup	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk bertanya</li> <li>2. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa lain untuk menjawab pertanyaan dari mahasiswa lainnya</li> <li>3. Memberikan kesimpulan terhadap materi pada pertemuan ke 3 dan 4</li> </ol>		
---	---------	---	--	--

**Evaluasi** : Jelaskanlah tentang unsur-unsur budaya dan nilai budaya !

### **Daftar Pustaka**

Departemen pendidikan dan kebudayaan, 1984, *Arsitektur Tradisional Daerah Melayu*, Jakarta  
Sumardjo Jakob, 2006, *Estetika Paradoks*, Bandung, Sunan Ambu Pers  
Suwardi, 2007, *Bahan Ajar Kebudayaan Melayu*, Pekanbaru, STTR  
Ranjabar Javobus, 2006, *Sistem Sosial Budaya Indonesia*, Bogor, PT Ghalia Indonesia  
Sumardjo Jacob, 2000, *Filsafat Seni*, Bandung, ITB

# SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Perkuliahan ke : 5,6 dan 7  
 Mata Kuliah : Wawasan Budaya Melayu  
 Pokok Bahasan : Budaya  
 Sub Pokok Bahasan : Kebudayaan  
 Dosen Pengembang : -  
 Kompetensi Umum : Memberikan pemahaman kepada mahasiswa agar mengetahui dan memahami tentang ciri-ciri kebudayaan dan sejarah budaya melayu  
 Kompetensi Khusus : Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa dapat mengetahui dan menjelaskan tentang ciri-ciri kebudayaan dan sejarah budaya melayu

NO	Tahapan	Rincian Kegiatan	Metode	Media
1	Kegiatan Pembukaan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dosen menyampaikan tujuan pembelajaran yang diharapkan dapat dicapai mahasiswa setelah mengikuti perkuliahan</li> <li>2. Dosen memberikan motivasi kepada mahasiswa tentang materi ini</li> </ol>	Ceramah, Diskusi, dan tanya jawab	White Board, Black Board , Board marker dan eraser
2	Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dosen menerangkan kepada mahasiswa tentang ciri-ciri kebudayaan</li> <li>2. Menjelaskan kepada mahasiswa tentang sejarah budaya melayu</li> </ol>		
3	Penutup	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Memberikan kesempatan kepada</li> </ol>		

		mahasiswa untuk bertanya 2. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa lain untuk menjawab pertanyaan dari mahasiswa lainnya 3. Memberikan kesimpulan terhadap materi pada pertemuan ke 3 dan 4		
--	--	---	--	--

**Evaluasi** : Jelaskanlah tentang sejarah budaya melayu !

### Daftar Pustaka

Departemen pendidikan dan kebudayaan, 1984, *Arsitektur Tradisional Daerah Melayu*, Jakarta  
 Sumardjo Jakob, 2006, *Estetika Paradoks*, Bandung, Sunan Ambu Pers  
 Suwardi, 2007, *Bahan Ajar Kebudayaan Melayu*, Pekanbaru, STTR  
 Ranjabar Javobus, 2006, *Sistem Sosial Budaya Indonesia*, Bogor, PT Ghalia Indonesia  
 Sumardjo Jacob, 2000, *Filsafat Seni*, Bandung, ITB

## SATUAN ACARA PERKULIAHAN



Perkuliahan ke : 9 dan 10  
Mata Kuliah : Wawasan Budaya Melayu  
Pokok Bahasan : Budaya  
Sub Pokok Bahasan : Dinamika Budaya  
Dosen Pengembang : -  
Kompetensi Umum : Memberikan pemahaman kepada mahasiswa agar mengetahui dan memahami tentang dinamika dan perubahan sosial budaya melayu serta budaya melayu dahulu dan yang akan datang  
Kompetensi Khusus : Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa dapat mengetahui dan menjelaskan tentang :  
- Dinamika dan perubahan sosial budaya melayu  
- Budaya melayu dahulu dan yang akan datang

<b>NO</b>	<b>Tahapan</b>	<b>Rincian Kegiatan</b>	<b>Metode</b>	<b>Media</b>
1	Kegiatan Pembukaan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dosen menyampaikan tujuan pembelajaran yang diharapkan dapat dicapai mahasiswa setelah mengikuti perkuliahan</li> <li>2. Dosen memberikan motivasi kepada mahasiswa tentang materi ini</li> </ol>	Ceramah, Diskusi, dan tanya jawab	White Board, Black Board , Board marker dan eraser
2	Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dosen menerangkan kepada mahasiswa tentang dinamika budaya melayu</li> <li>2. Menjelaskan kepada mahasiswa tentang perubahan sosial budaya melayu</li> <li>3. Menjelaskan kepada mahasiswa budaya melayu yang lalu dan yang</li> </ol>		

		akan datang		
3	Penutup	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk bertanya</li> <li>2. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa lain untuk menjawab pertanyaan dari mahasiswa lainnya</li> <li>3. Memberikan kesimpulan terhadap materi pada pertemuan ke 3 dan 4</li> </ol>		

**Evaluasi** : Jelaskanlah tentang dinamika budaya melayu dan melayu yang sekarang dan yang akan datang !

### Daftar Pustaka

Departemen pendidikan dan kebudayaan, 1984, *Arsitektur Tradisional Daerah Melayu*, Jakarta  
Sumardjo Jakob, 2006, *Estetika Paradoks*, Bandung, Sunan Ambu Pers  
Suwardi, 2007, *Bahan Ajar Kebudayaan Melayu*, Pekanbaru, STTR  
Ranjabar Javobus, 2006, *Sistem Sosial Budaya Indonesia*, Bogor, PT Ghalia Indonesia  
Sumardjo Jacob, 2000, *Filsafat Seni*, Bandung, ITB

## SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Perkuliahan ke : 11 dan 12  
 Mata Kuliah : Wawasan Budaya Melayu  
 Pokok Bahasan : Budaya  
 Sub Pokok Bahasan : Kebudayaan melayu  
 Dosen Pengembang : -  
 Kompetensi Umum : Memberikan pemahaman kepada mahasiswa agar mengetahui tentang etos kerja orang melayu  
 Kompetensi Khusus : Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa dapat mengetahui dan menjelaskan tentang etos kerja orang melayu dan ragam busana dan upacara dalam kebudayaan melayu

<b>NO</b>	<b>Tahapan</b>	<b>Rincian Kegiatan</b>	<b>Metode</b>	<b>Media</b>
1	Kegiatan Pembukaan	1. Dosen menyampaikan tujuan pembelajaran yang diharapkan dapat dicapai mahasiswa setelah mengikuti perkuliahan 2. Dosen memberikan motivasi kepada mahasiswa tentang materi ini		
2	Kegiatan Inti	1. Dosen menerangkan kepada mahasiswa tentang etos kerja orang melayu 2. Menjelaskan kepada mahasiswa tentang ragam busana melayu 3. Menjelaskan kepada mahasiswa tentang upacara dalam kebudayaan melayu	Ceramah, Diskusi, dan tanya jawab	White Board, Black Board , Board marker dan eraser
3	Penutup	1. Memberikan kesempatan kepada		

		mahasiswa untuk bertanya 2. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa lain untuk menjawab pertanyaan dari mahasiswa lainnya 3. Memberikan kesimpulan terhadap materi pada pertemuan ke 3 dan 4		
--	--	---	--	--

**Evaluasi** : Jelaskanlah tentang upacara dalam kebudayaan melayu !

**Daftar Pustaka**

Departemen pendidikan dan kebudayaan, 1984, *Arsitektur Tradisional Daerah Melayu*, Jakarta  
 Sumardjo Jakob, 2006, *Estetika Paradoks*, Bandung, Sunan Ambu Pers  
 Suwardi, 2007, *Bahan Ajar Kebudayaan Melayu*, Pekanbaru, STTR  
 Ranjabar Javobus, 2006, *Sistem Sosial Budaya Indonesia*, Bogor, PT Ghalia Indonesia  
 Sumardjo Jacob, 2000, *Filsafat Seni*, Bandung, ITB

## SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Perkuliahan ke : 13, 14 dan 15  
 Mata Kuliah : Wawasan Budaya Melayu

Pokok Bahasan : Budaya  
 Sub Pokok Bahasan : Kebudayaan melayu  
 Dosen Pengembang : Zulfikar Lubis, M. Sn  
 Kompetensi Umum : Memberikan pemahaman kepada mahasiswa agar mengetahui tentang kebudayaan orang melayu  
 Kompetensi Khusus : Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa dapat mengetahui dan menjelaskan tentang :

- Pantun dalam budaya melayu
- Permainan anak melayu
- Menggapai riau sebagai pusat kebudayaan melayu

<b>NO</b>	<b>Tahapan</b>	<b>Rincian Kegiatan</b>	<b>Metode</b>	<b>Media</b>
1	Kegiatan Pembukaan	1. Dosen menyampaikan tujuan pembelajaran yang diharapkan dapat dicapai mahasiswa setelah mengikuti perkuliahan 2. Dosen memberikan motivasi kepada mahasiswa tentang materi ini	Ceramah, Diskusi, dan tanya jawab	White Board, Black Board , Board marker dan eraser
2	Kegiatan Inti	1. Dosen menerangkan kepada mahasiswa tentang pantun dalam kebudayaan melayu 2. Menjelaskan kepada mahasiswa tentang permainan anak melayu 3. Menjelaskan kepada mahasiswa tentang menggapai Riau sebagai pusat kebudayaan melayu		
3	Penutup	1. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk bertanya		

		2. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa lain untuk menjawab pertanyaan dari mahasiswa lainnya 3. Memberikan kesimpulan terhadap materi pada pertemuan ke 3 dan 4		
--	--	---	--	--

**Evaluasi** : Jelaskanlah tentang upacara dalam kebudayaan melayu !

**Daftar Pustaka**

Departemen pendidikan dan kebudayaan, 1984, *Arsitektur Tradisional Daerah Melayu*, Jakarta  
 Sumardjo Jakob, 2006, *Estetika Paradoks*, Bandung, Sunan Ambu Pers  
 Suwardi, 2007, *Bahan Ajar Kebudayaan Melayu*, Pekanbaru, STTR  
 Ranjabar Javobus, 2006, *Sistem Sosial Budaya Indonesia*, Bogor, PT Ghalia Indonesia  
 Sumardjo Jacob, 2000, *Filsafat Seni*, Bandung, ITB