



YAYASAN PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI

FAKULTAS: 1 ILMU KESEHATAN 2 ILMU PENDIDIKAN 3 TEKNIK 4 HUKUM 5 EKONOMI DAN BISNIS 6 ILMU-ILMU HAYATI

Alamat Jl. Tuanku Tambusai No. 23 Bangkinang-Kampar-Riau Telp. 081318787713, 085263513813

Website : <http://universitaspahlawan.ac.id>, e-mail: info@universitaspahlawan.ac.id

KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
NOMOR : 24 /KPTS/UPTT/KP/III/ 2022

TENTANG

**PENUNJUKAN/ PENGANGKATAN DOSEN MENGAJAR SEMESTER GENAP PRODI S1
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR (PGSD), S1 PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN
ANAK USIA DINI (PG-PAUD), S1 PENDIDIKAN MATEMATIKA, S1 PENDIDIKAN BAHASA
INGGRIS DAN S1 PENDIDIKAN JASMANI KESEHATAN DAN REKREASI
(PENJASKESREK) FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS PAHLAWAN
TUANKU TAMBUSAI TAHUN AKADEMIK 2021/ 2022**

REKTOR UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI

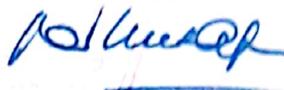
- Menimbang** : a. bahwa untuk kelancaran proses pembelajaran semester genap Prodi S1 PGSD, S1 PG-PAUD, S1 Pendidikan Matematika, S1 Pendidikan Bahasa Inggris dan S1 PENJASKESREK Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai Tahun Akademik 2021/ 2022;
- b. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud pada huruf a diatas, perlu ditetapkan dengan Keputusan Rektor Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
- Mengingat** : 1. Undang-undang No. 16 Tahun 2001 tentang Yayasan sebagaimana yang telah diubah dengan Undang-undang No 28 Tahun 2004 tentang Yayasan;
2. Undang-undang No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
3. Undang-undang No. 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen;
4. Undang-undang No. 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
5. Peraturan Pemerintah No.4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
6. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 139 Tahun 2014 tentang Pedoman Statuta dan Organisasi Perguruan Tinggi.
7. Keputusan Menteri Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi No.97/KPT/II/2017 tanggal 20 Januari 2017 tentang Izin Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
8. Akte Notaris H. M Dahad Umar, SH No. 26 tanggal 15 November 2007 Jo No. 29 tanggal 22 Februari 2008;
9. Keputusan YPTT Riau No. 01/KPTS/YPTT/2007 tentang Peraturan Tata Tertib Ketenagakerjaan (Pekerja, Karyawan, Dosen) di lingkungan Yayasan Pahlawan Tuanku Tambusai;

MEMUTUSKAN

- Menetapkan
Pertama : Menunjuk/mengangkat Dosen Mengajar Semester Genap Prodi S1 PGSD, S1 PG-PAUD, S1 Pendidikan Matematika, S1 Pendidikan Bahasa Inggris dan S1 PENJASKEBREK Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai Tahun Akademik 2021/2022 sebagaimana tersebut dalam lampiran 1 s.d 5 keputusan ini;
- Kedua : Nama-nama sebagaimana tersebut pada lampiran, dipandang cakap dan mampu untuk melaksanakan tugas-tugas yang dibebankan dan bertanggung jawab kepada Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai,
- Ketiga : Segala biaya yang timbul akibat dikeluarkan Surat Keputusan ini akan dibebankan kepada kas Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
- Keempat : Keputusan ini berlaku untuk semester genap Tahun Akademik 2021/2022, dengan ketentuan apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan dalam penetapannya, akan diadakan perbaikan dan perubahan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan Di : Bangkinang
Pada Tanggal : 21 Februari 2022

Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai
Rektor,


Prof. Dr. Amir Luthfi

Tembusan disampaikan kepada Yth:

1. Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai
2. Bendahara Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai

LAMPIRAN 3 KEPUTUSAN KETUA YPTT RIAU

NOMOR : 24/KPTS/UPTT/KP/II/2022

TANGGAL : 21 FEBRUARI 2022

**PENGANGKATAN DOSEN MENGAJAR SEMESTER GENAP PROGRAM STUDI
S1 PG-PAUD FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS PAHLAWAN
TUANKU TAMBUSAI TAHUN AKADEMIK 2021/2022**

SEMESTER II (DUA)

NO	SKS	MATA KULIAH	DOSEN KELAS A	DOSEN KELAS B
1	2	WAWASAN BUDAYA MELAYU	M.Zaki, M.Si.	Dr. Firdaus, M.Pd.
2	2	FILSAFAT PENDIDIKAN	Bambang Irawan, M.Pd.	Bambang Irawan, M.Pd.
3	2	PEDAGOGIKA	Rukmaryadi, M.Pd.	Melvi L. A., M.Pd.
4	2	PERKEMBANGAN AUD 1	Melvi L. A., M.Pd.	Nelti Rizka, M.Pd.
5	2	PERKEMBANGAN AUD 2	Dr. Kartika, M.Pd.	Joni, M.Pd.
6	2	PEND. ANAK DALAM KELUARGA	Dr.Nur Inten, M.Pd.	Rizki Amalia, M.Pd.
7	2	BERMAIN 1	Yolanda Pahrul, M.Pd.	Yolanda Pahrul, M.Pd.
8	3	DDTK	Rizki Amalia, M.Pd.	Rizki Amalia, M.Pd.
9	3	PEND. SENI RUPA AUD	Amin Yusi S. M.A.	Lusiana P. M.Pd.
10	2	BERMAIN 2	Moh. Fauziddin, M.Pd.	Melvi L. A., M.Pd.
	22			

SEMESTER IV (EMPAT)

NO	SKS	MATA KULIAH	DOSEN KELAS A	DOSEN KELAS B
1	2	INOVASI PENDIDIKAN	Putri Asi L. M.Pd.	Rizki Amalia, M.Pd.
2	2	KURIKULUM AUD 1	Dr. Prima Suci, M.Pd.	Moh. Fauziddin, M.Pd.
3	2	KURIKULUM AUD 2	Yolanda Pahrul, M.Pd.	Joni, M.Pd.
4	2	KONSEP DASAR SAINS AUD	Moh. Fauziddin, M.Pd.	Amin Yusi S. M.A.
5	2	KONSEP DASAR STUDI SOSIAL	Prof. Dr. Anita Y., M.Pd.	Prof. Dr. Mubiar, M.Pd.
6	3	MANAJEMEN TK	Melvi L. A., M.Pd.	Melvi L. A., M.Pd.
7	3	MANAJEMEN TPA/ DAY CARE	Joni, M.Pd.	Joni, M.Pd.
8	3	MANAJEMEN KB	Joni, M.Pd.	Moh. Fauziddin, M.Pd.
9	3	BABK	Rizki Amalia, M.Pd.	Rizki Amalia, M.Pd.
10	2	KONSEP DASAR BHS. DAN LITERASI	Dr.Nurmalina, M.Pd.	Amin Yusi S. M.A.
	24			

SEMESTER VI (ENAM)

NO	SKS	MATA KULIAH	DOSEN KELAS A
1	4	MAGANG 2	Dr. Adrianingsih, M.Pd.
2	2	PENDIDIKAN KARAKTER	Melvi L. A., M.Pd.
4	2	STATISTIKA	Adityawarman, M.Pd.
5	2	METOPEL	Yolanda Pahrul, M.Pd.
6	2	KKN	TIM
7	2	KEWIRAUSAHAAN	Rinda F. S.E.M.Ak.
	14		

YAYASAN PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI RIAU

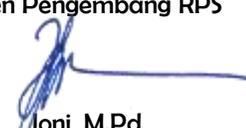
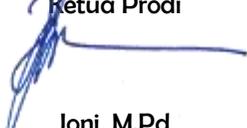


Prof. Dr. Amir Luthfi



UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PAUD (PG-PAUD)

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Mata Kuliah	Kode MK	Rumpun MK	Bobot (sks)	Semester	Tanggal Penyusunan
Perkembangan AUD 2		Mata Kuliah Keahlian Prodi	2 SKS	II (Dua)	12 Maret 2022
	Dosen Pengembang RPS  Joni, M.Pd		Dosen Pengampu MK  Joni, M.Pd		Ketua Prodi  Joni, M.Pd
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL Prodi Mahasiswa mampu memahami tahapan dan permasalahan aspek perkembangan anak usia dini				
	CP-MK Mahasiswa mampu memahami dan membantu aspek perkembangan anak usia dini				
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini membahas telaah hakikat aspek perkembangan anak usia dini terutama: perkembangan bahasa dan permasalahannya, perkembangan NAM dan permasalahannya, Perkembangan Seni dan permasalahannya,, perkembangan bakat dan minat serta permasalahannya, dan terakhir peran orang tua dalam perkembangan anak usia dini				
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Perkembangan Bahasa AUD 2. Permasalahan Perkembangan Bahasa AUD 3. Perkembangan Nilai AUD 4. Permasalahan Perkembangan Nilai AUD 5. Perkembangan Agama AUD 6. Permasalahan Perkembangan Agama AUD 7. Perkembangan Moral AUD 8. Permasalahan Perkembangan Moral AUD 9. Perkembangan Seni AUD 10. Permasalahan Perkembangan Seni AUD 11. Perkembangan Bakat dan Minat AUD 12. Permasalahan Perkembangan Bakat dan Minat AUD 13. Peran Orang Tua Terhadap Perkembangan AUD 				
Pustaka	<ol style="list-style-type: none"> 1. Depdiknas (2005). Kurikulum Taman Kanak-kanak 2004. 2. Coughlin, Pamela A. (1997). Menciptakan Kelas yang Berpusat pada Anak: Versi Bahasa Indonesia. Jakarta: Children Resources International. 3. Masitoh, Ocih, Heny, DJ. (2003) Pendekatan Belajar Aktif di Taman Kanak- Kanak, Departemen Pendidikan Nasional, Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Bagian Proyek Peningkatan Tenaga Kependidikan 4. Moeslihatoen (1995), Metode Pengajaran di Taman Kanak-Kanak, Jakarta. Departemen Kebudayaan 5. Solehuddin, M (2000) Konsep Dasar Pendidikan Pra Sekolah. Bandung: Fakultas Ilmu Pendidikan UPI 				
Media Pembelajaran	Whiteboard, Spidol, Infocus, Bahan Ajar, edmodo				
Team Teaching	-				
Matakuliah Prasyarat	-				
Minggu Ke-	Kemampuan Akhir yang	Indikator	Materi Pembelajaran	Metode Pembelajaran	Kriteria, Bentuk dan Bobot

	diharapkan (Sub-CP MK)				Penilaian
1	Mahasiswa mampu menjelaskan sistematika perkuliahan	Ketepatan menjelaskan sistematika perkuliahan	Pengenalan mata kuliah 1. BLC 2. Sistematika Perkuliahan 3. Tugas perkuliahan 4. Bentuk Evaluasi/Penilaian perkuliahan 5. dll	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Tanya jawab 4. Sharing pengalaman/eksplorasi pengetahuan mahasiswa 5. Metode pembelajaran kooperatif	Tugas: 1. Makalah Kelompok 2. Observasi lapangan/Pendalam teori Penilaian: 1. Kualitas makalah 2. Kemampuan Presentasi 3. Laporan Observasi
2	Mahasiswa mampu menguraikan Hakikat Perkembangan Bahasa AUD	Ketepatan menuraikan Hakikat Perkembangan Bahasa AUD	Perkembangan Bahasa AUD	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Tanya jawab 4. Sharing pengalaman/eksplorasi pengetahuan mahasiswa 5. Metode pembelajaran kooperatif	Tugas: 1. Makalah Kelompok 2. Observasi lapangan/Pendalam teori Penilaian: 1. Kualitas makalah 2. Kemampuan Presentasi 3. Laporan Observasi
3	Mahasiswa mampu menjabarkan Permasalahan Perkembangan Bahasa AUD	Ketepatan menjabarkan Permasalahan Perkembangan Bahasa AUD dan memberi solusi dari masalah yang ada	Permasalahan Perkembangan Bahasa AUD	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Tanya jawab 4. Sharing pengalaman/eksplorasi pengetahuan mahasiswa 5. Metode pembelajaran kooperatif	Tugas: 1. Makalah Kelompok 2. Observasi lapangan/Pendalam teori Penilaian: 1. Kualitas makalah 2. Kemampuan Presentasi 3. Laporan Observasi
4	Mahasiswa mampu menerangkan Perkembangan Nilai AUD	Ketepatan menerangkan Perkembangan Nilai AUD	Perkembangan Nilai AUD	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Tanya jawab 4. Sharing pengalaman/eksplorasi pengetahuan mahasiswa 5. Metode pembelajaran kooperatif	Tugas: 1. Makalah Kelompok 2. Observasi lapangan/Pendalam teori Penilaian: 1. Kualitas makalah 2. Kemampuan Presentasi 3. Laporan Observasi
5	Mahasiswa mampu merangkum Permasalahan Perkembangan Nilai AUD	Ketepatan merangkum Permasalahan Perkembangan Nilai AUD	Permasalahan Perkembangan Nilai AUD	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Tanya jawab 4. Sharing pengalaman/eksplorasi pengetahuan	Tugas: 1. Makalah Kelompok 2. Observasi lapangan/Pendalam teori

				<p>mahasiswa</p> <p>5. Metode pembelajaran kooperatif</p>	<p>Penilaian:</p> <p>1. Kualitas makalah</p> <p>2. Kemampuan Presentasi</p> <p>3. Laporan Observasi</p>
6	Mahasiswa mampu menyebutkan tahapan Perkembangan Agama AUD	Ketepatan menyebutkan tahapan Perkembangan Agama AUD	Perkembangan Agama AUD	<p>1. Ceramah</p> <p>2. Diskusi</p> <p>3. Tanya jawab</p> <p>4. Sharing pengalaman/eksplorasi pengetahuan mahasiswa</p> <p>5. Metode pembelajaran kooperatif</p>	<p>Tugas:</p> <p>1. Makalah Kelompok</p> <p>2. Observasi lapangan/Pendalam teori</p> <p>Penilaian:</p> <p>1. Kualitas makalah</p> <p>2. Kemampuan Presentasi</p> <p>3. Laporan Observasi</p>
7	Mahasiswa mampu memprediksi Permasalahan Perkembangan Agama AUD	Ketepatan memprediksi Permasalahan Perkembangan Agama AUD	Permasalahan Perkembangan Agama AUD	<p>1. Ceramah</p> <p>2. Diskusi</p> <p>3. Tanya jawab</p> <p>4. Sharing pengalaman/eksplorasi pengetahuan mahasiswa</p> <p>5. Metode pembelajaran kooperatif</p>	<p>Tugas:</p> <p>1. Makalah Kelompok</p> <p>2. Observasi lapangan/Pendalam teori</p> <p>Penilaian:</p> <p>1. Kualitas makalah</p> <p>2. Kemampuan Presentasi</p> <p>3. Laporan Observasi</p>
8	Ujian Tengah Semester				
9	Mahasiswa mampu menjelaskan Perkembangan Moral AUD	Ketepatan dalam menjelaskan Perkembangan Moral AUD	Perkembangan Moral AUD	<p>1. Ceramah</p> <p>2. Diskusi</p> <p>3. Tanya jawab</p> <p>4. Sharing pengalaman/eksplorasi pengetahuan mahasiswa</p> <p>5. Metode pembelajaran kooperatif</p>	<p>Tugas:</p> <p>1. Makalah Kelompok</p> <p>2. Observasi lapangan/Pendalam teori</p> <p>Penilaian:</p> <p>1. Kualitas makalah</p> <p>2. Kemampuan Presentasi</p> <p>3. Laporan Observasi</p>
10	Mahasiswa mampu merinci Permasalahan Perkembangan Moral AUD	Ketepatan dalam merinci Permasalahan Perkembangan Moral AUD dan memberi solusi dari permasalahan yang ada	Permasalahan Perkembangan Moral AUD	<p>1. Ceramah</p> <p>2. Diskusi</p> <p>3. Tanya jawab</p> <p>4. Sharing pengalaman/eksplorasi pengetahuan mahasiswa</p> <p>5. Metode pembelajaran kooperatif</p>	<p>Tugas:</p> <p>1. Makalah Kelompok</p> <p>2. Observasi lapangan/Pendalam teori</p> <p>Penilaian:</p> <p>1. Kualitas makalah</p> <p>2. Kemampuan Presentasi</p> <p>3. Laporan Observasi</p>
11	Mahasiswa mendapat	Ketepatan dalam menjabar	Perkembangan Seni AUD	<p>1. Ceramah</p> <p>2. Diskusi</p>	<p>Tugas:</p> <p>1. Makalah Kelompok</p>

	menjabarkan Perkembangan Seni AUD	Perkembangan Seni AUD		3. Tanya jawab 4. Sharing pengalaman/eksplorasi pengetahuan mahasiswa 5. Metode pembelajaran kooperatif	2. Observasi lapangan/Pendalam teori Penilaian: 1. Kualitas makalah 2. Kemampuan Presentasi 3. Laporan Observasi
12	Mahasiswa mendapat mengidentifikasi Permasalahan Perkembangan Seni AUD	Ketepatan dalam mengidentifikasi Permasalahan Perkembangan Seni AUD	Permasalahan Perkembangan Seni AUD	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Tanya jawab 4. Sharing pengalaman/eksplorasi pengetahuan mahasiswa 5. Metode pembelajaran kooperatif	Tugas: 1. Makalah Kelompok 2. Observasi lapangan/Pendalam teori Penilaian: 1. Kualitas makalah 2. Kemampuan Presentasi 3. Laporan Observasi
13	Mahasiswa mampu menjabarkan Perkembangan Bakat dan Minat AUD	Ketepatan dalam menjabarkan Perkembangan Bakat dan Minat AUD	Perkembangan Bakat dan Minat AUD	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Tanya jawab 4. Sharing pengalaman/eksplorasi pengetahuan mahasiswa 5. Metode pembelajaran kooperatif	Tugas: 1. Makalah Kelompok 2. Observasi lapangan/Pendalam teori Penilaian: 1. Kualitas makalah 2. Kemampuan Presentasi 3. Laporan Observasi
14	Mahasiswa mampu emprediksi Permasalahan Perkembangan Bakat dan Minat AUD	Ketepatan mempredisi dan memberisolusi atas Permasalahan Perkembangan Bakat dan Minat AUD	Permasalahan Perkembangan Bakat dan Minat AUD	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Tanya jawab 4. Sharing pengalaman/eksplorasi pengetahuan mahasiswa 5. Metode pembelajaran kooperatif	Tugas: 1. Makalah Kelompok 2. Observasi lapangan/Pendalam teori Penilaian: 1. Kualitas makalah 2. Kemampuan Presentasi 3. Laporan Observasi
15	Mahasiswa mampu menjabarkan Peran Orang Tua Terhadap Perkembangan AUD	Ketepatan dalam menjabarkan Peran Orang Tua Terhadap Perkembangan AUD	Peran Orang Tua Terhadap Perkembangan AUD	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Tanya jawab 4. Sharing pengalaman/eksplorasi pengetahuan mahasiswa 5. Metode pembelajaran kooperatif	Tugas: 1. Makalah Kelompok 2. Observasi lapangan/Pendalam teori Penilaian: 1. Kualitas makalah 2. Kemampuan Presentasi

					3. Laporan Observasi
16	Ujian Akhir Semester				

PERKEBANGAN AUD 2

Oleh:

Joni, M.Pd

3 masa kritis dalam hidup

0 – 6 tahun (golden age) why?

12-15 tahun (puberitas) why?

60 – off (kehilangan) why?

Perkembangan AUD

Pertumbuhan

- Ukuran

Pekembangan

- Fungsi

Pengembangan Nilai Agama

- Pengembangan nilai agama digambarkan sebagai suatu proses perubahan secara bertahap kearah tingkat yang berkecenderungan lebih tinggi dan meluas serta mendalam yang secara menyeluruh dapat tercipta suatu kesempurnaan atau kematangan seseorang dalam suatu perangkat keyakinan yang bersumberkan wahyu Tuhan yang diyakini sebagai identitas yang memberikan corak yang khusus kepada pola pikiran, perasaan, maupun perilaku

Pengembangan Nilai Moral

- pengembangan moral adalah suatu proses perubahan secara bertahap kearah tingkat yang berkecenderungan lebih tinggi dan meluas dan mendalam yang secara menyeluruh dapat tercipta suatu kesempurnaan atau kematangan seseorang dalam prinsip baik-buruk yang ada dan melekat dalam diri individu/seseorang yang diyakini sebagai identitas yang memberikan corak yang khusus kepada pola pikiran, perasaan, maupun perilaku.

Hakikat Pengembangan Nilai Agama dan Moral

- Pengembangan nilai agama dan moral di TK, merupakan kegiatan yang dilakukan secara terus menerus dan ada dalam kehidupan sehari-hari anak di TK, sehingga aspek-aspek perkembangan tersebut diharapkan berkembang secara optimal
- Tujuan yang hendak dicapai dengan penanaman moral adalah pembiasaan dalam rangka mempersiapkan anak sedini mungkin mengembangkan sikap dan perilaku yang didasari oleh nilai-nilai agama dan moral sehingga dapat hidup sesuai dengan norma-norma yang dianut oleh masyarakat.



TPP NAM ANAK USIA 4-5 TAHUN

- Tingkat pencapaian perkembangan anak usia 4-5 tahun dalam aspek perkembangan nilai-nilai agama dan moral, meliputi: Mengetahui agama yang dianutnya, Meniru gerakan beribadah dengan urutan yang benar, mengucapkan doa sebelum dan/atau sesudah melakukan sesuatu, mengenal perilaku baik/sopan dan buruk, membiasakan diri berperilaku baik, dan mengucapkan salam dan membalas salam.



TPP NAM ANAK USIA 5-6 TAHUN

- Tingkat pencapaian perkembangan anak usia 5-6 tahun dalam aspek perkembangan nilai-nilai agama dan moral, meliputi: mengenal agama yang dianut, mengerjakan ibadah, berperilaku jujur, penolong, sopan, hormat, sportif, menjaga kebersihan diri dan lingkungan, mengetahui hari besar agama, dan menghormati (toleransi) agama orang lain.



Pendekatan Pengembangan Nilai Agama dan Moral di TK

- indoktrinasi,
- klarifikasi nilai,
- teladan atau contoh,
- pembiasaan dalam perilaku. .



Metode Pengembangan Nilai Agama dan Moral

- Bercerita,
- Bernyanyi,
- Bermain peran
- Karyawisata
- Permainan tradisional.



Bentuk Kegiatan Pengembangan Nilai Agama

- kegiatan terprogram,
- kegiatan rutin,
- kegiatan spontan, dan
- keteladanan. .



Lanjutan:

- Pengembangan nilai agama hendaknya dilaksanakan melalui kegiatan terintegrasi dan kegiatan khusus. Kegiatan terintegrasi berupa pengembangan materi nilai-nilai agama yang disisipkan melalui pengembangan bidang kemampuan dasar



Bentuk pengembangan Moral di TK

- Kegiatan Rutin
- Kegiatan Terprogram
- Kegiatan spontan
- Kegiatan keteladanan



Perkembangan moral

Pengertian:

- ❑ Moral berasal dari kata latin “mores” yang berarti tata cara, kebiasaan, dan adat.
- ❑ Perilaku sikap moral berarti perilaku yang sesuai dengan kode moral kelompok sosial, yang dikembangkan oleh konsep moral
- ❑ konsep moral ialah peraturan perilaku yang telah menjadi kebiasaan bagi anggota suatu budaya. Konsep moral inilah yang menentukan pola perilaku yang diharapkan dari seluruh

hakikat moralitas adalah kecenderungan menerima dan menaati sistem peraturan. Selanjutnya, Kohlberg (Gunarsa, 1985) mengemukakan bahwa aspek moral adalah sesuatu yang tidak dibawa dari lahir, tapi sesuatu yang berkembang dan dapat diperkembangkan/dipelajari. Perkembangan moral merupakan proses internalisasi nilai/norma masyarakat sesuai dengan kematangan dan kemampuan seseorang dalam menyesuaikan diri terhadap aturan yang

Fase perkembangan moral

1. *Fase absolute*, dimana anak menghayati peraturan sebagai sesuatu hal yang mutlak, tidak dapat diubah, karena berasal dari otoritas yang dihormati (orang tua, guru, anak yang lebih berkuasa).
2. *Fase realitas*, dimana anak menyesuaikan diri untuk menghindari penolakan orang lain. Dalam permainan, anak menaati aturan yang disepakati bersama sebagai suatu kenyataan/realitas yang dapat diubah asal disetujui bersama.

3. *Fase subjektif*, dimana anak memperhatikan motif atau kesengajaan dalam memahami aturan dan gembira mengembangkan serta menerapkan

Faktor-faktor yang Mempengaruhi Perkembangan Moral

1. Perubahan dalam lingkungan
2. Struktur kepribadian

Cara Mempelajari Sikap Moral

- Belajar melalui coba/ ralat (tryal and error). Anak mencoba belajar mengetahui apakah perilakunya sudah memenuhi standart sosial dan persetujuan sosial atau belum. Bila belum, maka anak dapat mencoba lagi sampai suatu ketika secara kebetulan dapat berperilaku sesuai dengan yang diharapkan.

- ❑ Pendidikan langsung yang dilakukan dengan cara anak belajar memberi reaksi tertentu secara tepat dalam situasi tertentu, serta dilakukan dengan cara memenuhi peraturan yang berlaku dalam keluarga, sekolah, maupun masyarakat sekitar.
- ❑ Identifikasi dengan orang yang dikaguminya. Cara ini biasanya dilakukan secara tidak sadar dan tanpa tekanan dari orang lain. Yang penting ada teladan dari orang yang diidentifikasi untuk ditiru perilakunya.

Metode penanaman moral

1. Bercerita
2. Bernyanyi
3. Bermain
4. Bersajak
5. karya wisata.

Pendekatan

1. Indoktrinasi
2. Klarifikasi nilai
3. Teladan/contoh
4. Pembiasaan perilaku

Prinsip

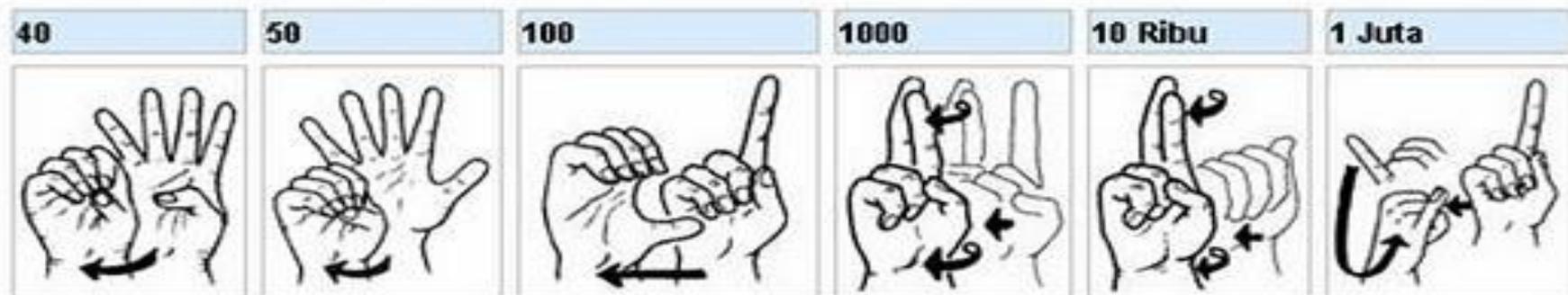
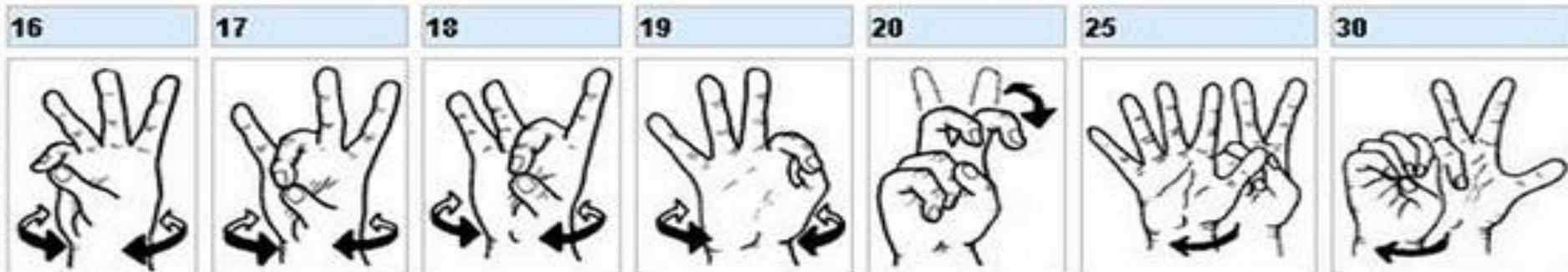
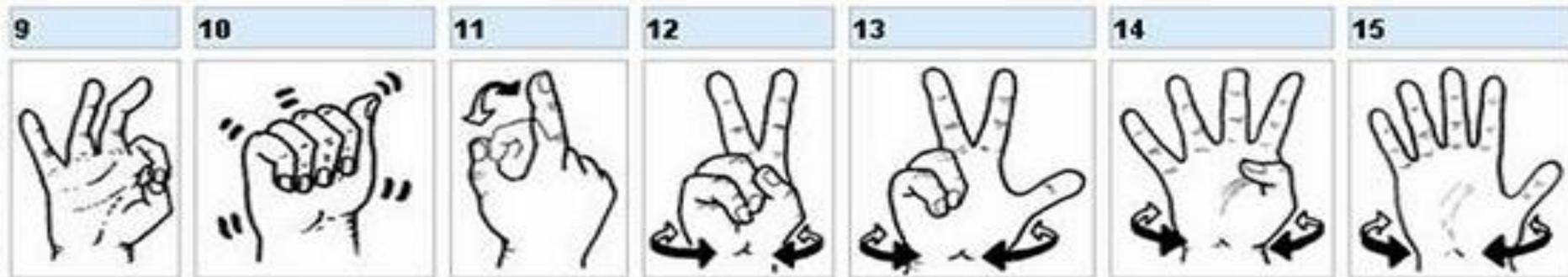
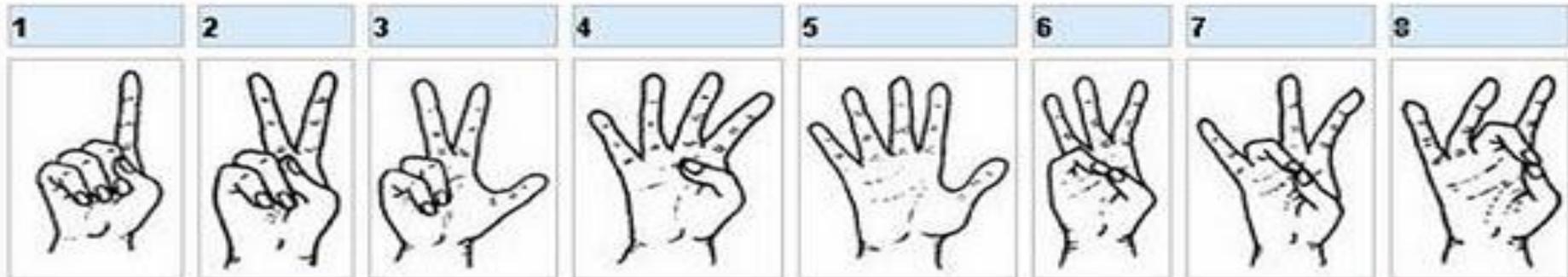
1. Terus menerus (*continue*)
2. Bertahap (*step by step*)
3. Hadiah dan hukuman (*Reward and punishment*)
4. terpadu

Perkembangan Bahasa

Definisi:

Menurut Jo Ann Brewer dalam *Introduction to early childhood education*, sixth edition, dikatakan bahwa *language is defined as a system of communication used by human. It is either produced orally or by sign, and it can be extended to its written form.* Jadi **bahasa adalah sebuah sistem komunikasi yang dipakai oleh manusia baik berupa bahasa lisan, bahasa isyarat maupun tulisan.**





Bahasa anak

Anak terlahir dengan membawa 2 miliar gen bahasa bumi. Namun seiring waktu bahasa tersebut akan gugur satu demi satu dan yang tertinggal adalah masa yang mendapat stimulus

Perkembangan awal Bahasa

Vokalisasi Awal

1. menangis (crying)
2. mendekut (cooing)
3. mengoceh (babbling)
4. kemudian dia mampu menirukan kata- kata yang didengar dari orang tua (lingkungan sekitarnya)

1. menangis (crying)

Menangis (crying) merupakan cara seorang bayi untuk berbicara atau berkomunikasi dengan lingkungan hidupnya (orang tua). Setelah dilahirkan dari rahim ibunya biasanya bayi yang normal akan menangis. Menangis sebagai ungkapan awal bayi menunjukkan dirinya sebagai seorang makhluk individu yang terpisah dari rahim ibunya

2. mendekut (cooing)

Mendekut (Cooing behavior) yaitu suatu perilaku bayi yang ditandai dengan upaya untuk mengeluarkan suara-suara yang belum ada artinya. Misalnya berteriak (sequeals), mendenguk (gurgles), dan mengeluarkan kata-kata seperti : ahh, aaaaahhh. Kira-kira pada usia 3 bulan, seorang bayi mulai dapat bermain dengan menggunakan suara-suara. Ia membuat suara-suara sebagai respons terhadap kata-kata yang didengar dari orang tuanya. Suara bayi tersebut menunjukkan ekspresi perasaan emosi positif maupun emosi negatif

3. mengoceh (babling)

Mengoceh (babling) yaitu suatu kemampuan untuk mengucapkan kata-kata kombinasi antara vokal dan konsonan secara berulang-ulang seperti ba-ba-ba, ma-ma-ma, pa-pa-pa, (Marat, 2005). Mengoceh biasanya terjadi pada bayi 6-10 bulan.

Dengan mengoceh seorang bayi memfungsikan organ-organ tenggorokan, hidung, lidah, pernafasan untuk persiapan pembelajaran perkembangan bahasanya.

Perkembangan kata dan kalimat

1. Periode prelingual (usia 0-1 th).

ditandai dengan kemampuan bayi untuk mengoceh sebagai cara berkomunikasi dengan orangtuanya. Pada saat itu bayi tampak pasif menerima stimulus eksternal yang diberikan oleh orangtuanya, tetapi bayi mampu memberikan respons yang berbeda-beda terhadap stimulus.

2. Periode Lingual dini (usia 1-2½ tahun)

Ditandai dengan kemampuan anak dalam membuat kalimat satu kata maupun dua kata dalam suatu percakapan dengan orang lain

(a) periode kalimat satu kata (holophrase) yaitu kemampuan anak untuk membuat kalimat yang hanya terdiri dari satu kata yang mengandung pengertian secara menyeluruh dalam suatu pembicaraan. Misal: anak mengatakan "ibu". Hal ini dapat berarti: "ibu tolong saya", "itu ibu", "ibu ke sini".

(b) periode kalimat dua kata yaitu periode perkembangan bahasa yang ditandai dengan kemampuan anak membuat kalimat dua kata sebagai ungkapan komunikasi dengan orang lain. Bahasa kalimatnya belum sempurna karena tidak sesuai dengan susunan kalimat Subyek (S), Predikat (P) dan Obyek (O) misal: kakak jatuh, lihat gambar

(c) periode kalimat lebih dari dua kata yaitu periode perkembangan bahasa yang ditandai dengan kemampuan anak untuk membuat kalimat secara sempurna sesuai dengan susunan S-P-O. Kemampuan ini membuat anak mampu berkomunikasi aktif dengan orang lain. Pada tahap ini terjadi perubahan cara pandang. Anak sudah memahami pemikiran dan perasaan orang lain dan mengakibatkan berkurangnya sifat egois anak. Misal: "Saya makan nasi".

3. Periode Diferensiasi (usia 2½ -5 tahun)

Ditandai dengan kemampuan anak untuk menguasai bahasa sesuai dengan aturan tata bahasa yang baik dan sempurna yaitu kalimatnya terdiri dari Subyek Predikat dan Obyek. Perbendaharaan kayanya pun sudah berkembang baik dari segi kualitas dan kuantitas.

Masalah bahasa

1. Kesulitan membaca (disleksia):
2. Kesulitan Menulis (disgrafia)

Kesulitan Membaca (disleksia)

Kesulitan belajar sering disebut **Disleksia**.

Kesulitan belajar membaca yang berat dinamakan **aleksia**. Kemampuan membaca tidak hanya merupakan dasar untuk menguasai berbagai bidang akademik, tetapi juga untuk meningkatkan keterampilan kerja dan memungkinkan orang untuk berprestasi dalam kehidupan masyarakat

Ciri-ciri anak disgrafia

- **Anak yang Mengalami Kesulitan Menulis (disgrafia)**
 1. Kalau menyalin tulisan sering terlambat selesai
 2. Sering salah menulis huruf b dengan p, p dengan q, v dengan u, 2 dengan 5, 6 dengan 9, dan sebagainya
 3. Hasil tulisannya jelek dan tidak terbaca
 4. Tulisannya banyak salah/terbalik/huruf hilang
 5. Sulit menulis dengan lurus pada kertas tak bergaris

Perkembangan seni anak



Otak manusia sendiri dibagi menjadi dua bagian,
yaitu otak kiri dan otak

Otak kiri biasa diidentikkan dengan rapi, perbedaan, angka, urutan, tulisan, bahasa, hitungan, logika, terstruktur, analitis, matematis, sistematis, linear dan tahap demi tahap,

sedangkan, otak kanan diidentikkan dengan kreativitas, persamaan, khayalan, kreativitas, bentuk atau ruang, emosi, musik dan warna, berpikir lateral, tidak terstruktur, dan cenderung tidak memikirkan hal-hal yang terlalu mendetail. Untuk mencapai anak yang cerdas, kedua otak ini musti distimulasi secara bersamaan; termasuk yang mengembangkan aspek seni.

Aspek seni

1. Eksplorasi

Pengembangan kemampuan bereksplorasi pada anak Taman Kanak-kanak dilakukan dengan tujuan sebagai berikut.

- a. Agar anak dapat melakukan observasi dan mengeksplorasi alam semesta dan diri manusia.
- b. Agar anak dan mengeksplorasi elemen-elemen dari seni dan musik.
- c. Agar anak dapat mengeksplorasi tubuh mereka apakah sanggup dalam mengerjakan sesuatu.

2. Ekspresi

Kemampuan berekspresi anak usia prasekolah harus dilakukan dengan tujuan:

- a. Agar anak dapat mengekspresikan dan menggambarkan benda, ide, dan pengalamannya menggunakan jenis media seni instrumen musik dan gerak.
- b. Agar anak mengalami peningkatan dalam rasa percaya diri dalam mengekspresikan kreasi mereka sendiri

3. Apresiasi

Kemampuan apresiasi harus dikembangkan pula dengan tujuan agar anak dapat menilai dan menghargai pengalaman berkesenian dan karya seni. Kegiatan-kegiatan yang dapat dilakukan berkenaan dengan pencapaian tujuan tersebut antara lain menyajikan berbagai hasil karya dan pertunjukkan kesenian kepada anak disertai dengan penjelasan-penjelasan

7 fungsi fungsi dari pengembangan seni

1. Melatih ketelitian dan kerapian anak.
2. Mengembangkan fantasi dan kreativitas anak.
3. Melatih motorik halus anak.
4. Memupuk pengamatan, pendengaran, dan daya cipta anak.
5. Mengembangkan perasaan estetika, dan menghargai hasil karya anak lain.
6. Mengembangkan imajinasi anak.
7. Mengenalkan cara mengekspresikan diri dengan menggunakan teknik yang telah dikuasai oleh anak.

Kompetensi dasar bidang pengembangan kemampuan dasar seni di Taman Kanak-kanak adalah sebagai berikut:

1. Untuk Kelompok A : Anak mampu mengekspresikan diri dengan menggunakan berbagai media/bahan dalam berkarya seni melalui kegiatan eksplorasi.
2. Untuk Kelompok B : Anak mampu mengekspresikan diri dan berkreasi dengan berbagai gagasan imajinasi dengan menggunakan berbagai media/bahan menjadi suatu karya seni.

UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
 FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
 PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

BATAS MATERI KULIAH

Mata Kuliah : PERKEMBANGAN AUD II

Semester / SKS : 2 / 2

Kelas/Tahun Akd: B / 2021/2022 Genap

Dosen Pengampu : JONI, M.Pd, S.Pd.I

Dosen Pengajar :

NO	HARI/TGL	MATERI	PARAF DOSEN	P. KETUA KELAS
1	09/03/2022	Pengantar mata kuliah sbc	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
2	26/03/2022	Perkembangan bahasa AUD	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
3	26/03/2022	Permasalahan Perkembangan Bahasa AUD	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
4	02/04/2022	Perkembangan Nilai AUD	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
5	02/04/2022	Permasalahan Per kembangan Nilai AUD	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
6	09/04/2022	Perkembangan Agama AUD	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
7	09/04/2022	Permasalahan Perkembangan Agama AUD	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
8	06/04/2022	UTS	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
9	23/04/2022	Perkembangan Moral AUD	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
10	30/04/2022	Permasalahan perkembangan Moral AUD	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
11	07/05/2022	Perkembangan Seni AUD	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
12	04/05/2022	Permasalahan Perkembangan Seni AUD	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
13	21/05/2022	Perkembangan Bdst & Mndt AUD	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
14	28/05/2022	Permasalahan Perkem Bdst & Mndt AUD	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
15	04/06/2022	Peran orang tua Terhadap Perkembangan AUD	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
16	11/06/2022	UTS	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>

DAFTAR HADIR KULIAH

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI - FAKULTAS FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Mata Kuliah : PERKEMBANGAN AUD II
 Semester / SKS : 2 / 2
 Kelas / Tahun Akd : B / 2021/2022 Genap

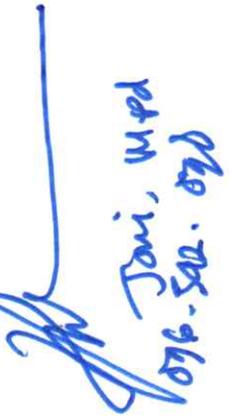
Dosen Pengampu : JONI, M.Pd, S.Pd.I
 Dosen Pengajar :

Validation ID: 20212-FIP-86207-027

NO	NIM	NAMA MAHASISWA	PERTEMUAN KE / HARI / TANGGAL														Ket		
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14		15	16
1	2186207004	FITRI YATI	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir
2	2186207011	SHEPITA MELIANI	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir
3	2186207016	ASNELA GUSWENDA PUTRI	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir
4	2186207017	CAHAYATI	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir
5	2186207018	DESI PUSPITA SARI	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir
6	2186207019	MURNI DAMAI YANTI	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir
7	2186207020	INDRI WANDINI	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir
8	2186207022	ZAITIR RAHMA	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir
9	2186207024	ULFATNI	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir
10	2186207031	FIRA JUWITA	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir
11	2186207032	TRI RUFFIASARI	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir
12	2186207033	ITA NOVIYATI	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir
13	2186207035	SELLA PUSPITA NASUTION	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir
14	2186207036	MANJA DWI PERMATA	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir	Hadir
PARAF DOSEN																			
TANGGAL PERTEMUAN																			
JUMLAH MAHASISWA YANG HADIR HARI INI																			

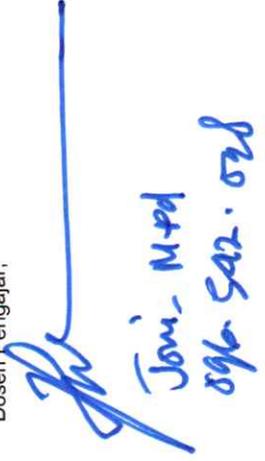
Mengetahui,

Ketua Program Studi,


 Joni, Mpd
 096-502-070

Bangkinang,

Dosen Pengajar,


 Joni, Mpd
 096-502-070



YAYASAN PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI

NILAI

JURUSAN : PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

TAHUN AJARAN : 2021/2022 Genap

NAMA : JONI, M.Pd, S.Pd.I

MATA KULIAH : PERKEMBANGAN AUD II

NIP : 096542098

KELAS : B

NO	NIM	NAMA	Nilai Tugas Mandiri	Nilai Tugas Terstruktur	Nilai UTS	Nilai UAS	Nilai Angka	Nilai Huruf
1	2186207004	FITRI YATI	80	85	90	80	84,3	A
2	2186207011	SHEPITA MELIANI	80	85	85	85	84,3	A
3	2186207016	ASNELA GUSWENDA PUTRI	80	80	90	80	84,5	A
4	2186207017	CAHAYATI	80	80	90	85	85,3	A
5	2186207018	DESI PUSPITA SARI	85	80	85	85	84,3	A
6	2186207019	MURNI DAMAI YANTI	80	85	75	75	77,3	B+
7	2186207020	INDRI WANDINI	85	80	85	85	84,3	A
8	2186207022	ZAITIR RAHMA	80	80	80	75	78,3	B+
9	2186207024	ULFATNI	80	75	80	75	77,5	B+
10	2186207031	FIRA JUWITA	80	85	90	85	86,0	A
11	2186207032	TRI RUFFIASARI	80	85	80	85	82,5	A-
12	2186207033	ITA NOVIYATI	85	85	85	30	66,0	B-
13	2186207035	SELLA PUSPITA NASUTION	85	85	85	85	85,0	A
14	2186207036	MANJA DWI PERMATA	80	80	85	90	85,3	A

Bangkinang, 23 Juli 2022

JONI, M.Pd, S.Pd.I

NIP. 096542098