



UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI RIAU
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI RIAU
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS) MATA KULIAH INTRODUCTION TO LITERATURE

Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Nama dan Kode Mata Kuliah : Introduction to Literature
Semester : II
Jumlah SKS : 2 SKS
Dosen Pengampu : Nurhidayah Sari, M.Pd
Capaian Pembelajaran : After joining this course students are able to gain some basic knowledge of literature, for example the definition of literature, literary genres, the elements of novels and plays, etc. Then, they will be able to use this knowledge for joining the next courses such as Poetry I, Drama I, and Prose I.

Minggu ke	Capaian Pembelajaran (4 CP)	Bahan Kajian / Pokok Bahasa	Strategi / Metode Pembelajaran	Waktu	Indikator Penilaian	Cara Assessment
1	Introduction	Course Orientation	diskusi dan simulasi	2 X 50 menit		
2	Explaining the definitions of literature	Definitions of Literature	Ekspositori, diskusi, probing, penugasan, demonstrasi dan simulasi	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman, format penilaian tugas	Tugas makalah
3	Discussing The Functions of Literature from different perspectives	The Function of Studying Literature	Ekspositori, diskusi, probing, penugasan, demonstrasi dan simulasi	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman, format penilaian tugas	Tugas makalah
4	The History of British Literature from the Old Age until the Modern time	The History of English Literature: A Brief Survey	Ekspositori, diskusi, probing, penugasan, demonstrasi dan simulasi	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman, format penilaian tugas	Tugas makalah
5	Understanding The Elements of Fiction	Literary Genres (Fiction)	Ekspositori, diskusi, probing, penugasan,	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman, format	Tugas makalah

			demonstrasi dan simulasi		penilaian tugas	
6	Understanding The elements of drama	Literary Genres (Drama)	Ekspositori, diskusi, probing, penugasan, demonstrasi dan simulasi	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman , format penilaian tugas	Tugas makalah
7	Understanding The poetry devices	Literary Genres (Poetry)	Ekspositori, diskusi, probing, penugasan, demonstrasi dan simulasi	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman , format penilaian tugas	Tugas makalah
8		UTS		2 X 50 menit		
9	Understanding The characteristics of Fictional writing and how to interpret those texts	Problems of Fictional Writing	Ekspositori, diskusi, probing, penugasan, demonstrasi dan simulasi	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman , format penilaian tugas	Tugas makalah
10	Understanding The characteristics of non-fictional writing and how to interpret those texts	Problems of Nonfictional Writing	Ekspositori, diskusi, probing, penugasan, demonstrasi dan simulasi	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman , format penilaian tugas	Tugas makalah
11	Understanding The characteristics of serious	Problems of Serious	Ekspositori, diskusi, probing, penugasan, demonstrasi dan simulasi	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman , format penilaian tugas	Tugas makalah
12	Understanding The characteristics of pop fiction	Problems of Pop Fiction	Ekspositori, diskusi, probing, penugasan, demonstrasi dan simulasi	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman , format penilaian tugas	Tugas makalah
13	Understanding The characteristics of certain kinds of text	Problems of Text	Ekspositori, diskusi, probing, penugasan, demonstrasi dan simulasi	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman , format penilaian tugas	Tugas makalah
14	Understanding Some approaches to literary interpretation	Basic Approaches to Literary Interpretation	Ekspositori, diskusi, probing, penugasan, demonstrasi dan	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman , format penilaian	Tugas makalah

			simulasi		tugas	
15	Review	Review	Ekspositori, diskusi, probing, penugasan, demonstrasi dan simulasi	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman, format penilaian tugas	Tugas makalah
16		UAS		2 X 50 menit		

A. Deskripsi Isi

This compulsory course, which is a prerequisite for Poetry I, Prose I, and Drama I provide students with the opportunity to explore the basic concepts of, the nature of, the function of, and the basic approaches to literature with emphasis laid on English literary production. To arrive at this objective, therefore, focuses on analysis on the kinds of writing- literary and non-literary or serious and pop- are given attention. Based on the topics to be covered in the whole semester, students are expected to produce individual text analysis of the texts provided. Students' learning is assessed through mid-term and final test, assignments, and class participation. The syllabus and the course orientation are given in the first session. This subject will be taught through a combination of lecture and class discussion.

B. Proses Pembelajaran

Kuliah dimulai dengan membuat komitmen belajar dengan mahasiswa yang dikenal dengan BLC (*Building Learning Commitment*) yang membahas tentang prosedur di peraturan kuliah, materi, evaluasi dan proses belajar mengajar.

Tawaran dari dosen sesuai dengan silabus. Namun dalam BLC didefinisi kembali. Secara umum perkuliahan terdiri atas layanan individual, aktifitas aktif mahasiswa untuk mencari bahan dan berbagai kajian dari referensi buku maupun dari hasil browsing. Bahan-bahan dan kasus-kasus yang ditemukan dibahas dosen secara komprehensif dengan interaksi yang kental dengan mahasiswa, ditindaklanjuti dengan diskusi.

C. Evaluasi

No.	Komponen	Bobot
1	Tugas, partisipasi dalam kelas	30%
2	Kehadiran	20%
3	Ujian tengah semester	20%
4	Ujian akhir semester	30%

D. Rincian Materi Perkuliahan Tiap Pertemuan

Pertemuan 1 : Course Orientation
Pertemuan 2 : Definitions of Literature
Pertemuan 3 : The Function of Studying Literature
Pertemuan 4 : The History of English Literature: A Brief Survey
Pertemuan 5 : Literary Genres (Fiction)
Pertemuan 6 : Literary Genres (Drama)
Pertemuan 7 : Literary Genres (Poetry)
Pertemuan 8 : UTS
Pertemuan 9 : Problems of Fictional Writing
Pertemuan 10 : Problems of Nonfictional Writing
Pertemuan 11 : Problems of Serious
Pertemuan 12 : Problems of Pop Fiction
Pertemuan 13 : Problems of Text
Pertemuan 14 : Basic Approaches to Literary Interpretation
Pertemuan 15 : Review
Pertemuan 16 : UAS

E. Daftar Buku

Referensi :

- a. *Introduction to Literature* compiled by Sugi Iswalono, M.A.