



**UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN SEKOLAH DASAR (PGSD)**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

Mata Kuliah	Kode MK	Rumpun MK	Bobot (sks)	Semester	Tanggal Penyusunan
<b>Pend. Seni Rupa SD</b>		Mata Kuliah Keahlian Prodi	2 (Dua)	II (Dua)	
	Dosen Pengembang RPS		Dosen Pengampu MK		Ketua Prodi
	Yolanda Pahrul, M.Pd		Yolanda Pahrul, M.Pd		Rizki Ananda, M.Pd
<b>Capaian Pembelajaran (CP) Menghasilkan Guru Profesional di Bidang PGSD</b>	<p><b>CPL Prodi</b></p> <p><b>1. Sikap 2:</b> Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika.</p> <p><b>2. Pengetahuan 4:</b> Menguasai materi secara kreatif, inovatif, dan kontekstual yang mendukung tugas profesionalnya sebagai pengelola baik pada tingkat nasional maupun internasional.</p> <p><b>1. Keterampilan Umum 1</b> Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.</p> <p><b>2. Keterampilan Khusus 2 :</b> Menguasai materi secara kreatif, inovatif dan kontekstual yang mendukung tugas profesionalnya sebagai pendidik baik pada tingkat nasional maupun internasional Mampu menerapkan prinsip dan teori pendidikan melalui perancangan dan pelaksanaan pembelajaran di sekolah dasar secara bertanggung jawab.</p> <p><b>CP-MK</b></p> <p>Mahasiswa setelah mengikuti perkuliahan Pend. Seni Rupa anak usia dini akan dapat memahami pengertian, fungsi dan sejarah Pend. Seni Rupa anak usia dini dan merancang program Pend. Seni Rupa yang sesuai dengan kebutuhan anak.</p>				
Deskripsi Singkat MK	<p>Pendidikan Seni Rupa di SD merupakan layanan yang membantu tercapainya segala aspek-aspek pertumbuhan dan perkembangan bagi anak. Baik aspek akademik, bakat dan minat, emosional, sosial dengan teman. Pelaksanaan pendidikan seni rupa akan mempermudah guru untuk menarik minat anak dalam melaksanakan pembelajaran</p>				
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Memahami tujuan perkuliahan dan kontrak perkuliahan</li> <li>2. Hakekat seni rupa</li> <li>3. Fungsi, manfaat dan jenis seni rupa</li> <li>4. Unsur-unsur seni rupa</li> <li>5. Seni melukis, menggambar dan mewarnai</li> <li>6. Seni membatik</li> <li>7. UTS</li> </ol>				

	8. Seni kolase 9. Seni mozaik 10. Seni Montase 11. Seni menganyam 12. Seni Tarikkan, seni tiupan 13. Seni cetak, seni ink blot 14. UAS				
Pustaka	1. Sujiono, Y.N. (2009), Konsep dasar pendidikan anak usia dini, Jakarta: indeks 2. Tocharman, M. et al (2005) PGSD/TK, Seni rupa dan kerajinan. Bandung. UPI Press. 3. Munandar, U. (2009) Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat, Jakarta. Rineka Cipta. 4. Tocharman, M. Soeteja, Z. S., Sobandi, S. (2006) Pendidikan Seni Rupa, Bandung. UPI Press				
Media Pembelajaran	Hardware : Laptop, White Board, Infokus, dd Software : Microsoft Office ( Power Point, dll) Video Pembelajaran				
Team Teaching	-				
Matakuliah Prasyarat	Kebahasaan 1				
Minggu Ke-	Kemampuan Akhir yang diharapkan (Sub-CP MK)	Indikator	Materi Pembelajaran	Metode Pembelajaran	Kriteria, Bentuk dan Bobot Penilaian
1	1. Mahasiswa memahami orientasi perkuliahan 2. Mahasiswa memahami kontrak Perkuliahan 3. Mahasiswa memahami lingkup mata kuliah	1. Orientasi perkuliahan 2. Kontrak Perkuliahan 3. Lingkup mata kuliah	Rencana Perkuliahan dan lingkup mata kuliah		
2	1. Mahasiswa menjelaskan Hakekat seni rupa 2. Mahasiswa menjelaskan pendidikan anak usia dini 3. Mahasiswa dapat memahami hubungan seni rupa dengan pendidikan anak usia dini	1. Ketepatan menjelaskan mengetahui hakekat seni rupa 2. Ketepatan menjelaskan pendidikan anak usia dini 3. Ketepatan menjelaskan hubungan seni rupa dengan pendidikan anak usia dini	Hakekat seni rupa, pendidikan anak usia dini dan hubungan keduanya	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	<b>Kriteria:</b> Penguasaan materi <b>Bentuk non test:</b> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <b>Bobot 10%</b>

3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa menjelaskan Fungsi dan manfaat seni rupa jenis seni rupa</li> <li>2. Mahasiswa menjelaskan jenis-jenis seni rupa</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ketepatan menjelaskan Fungsi dan manfaat seni rupa jenis seni rupa</li> <li>2. Ketepatan menjelaskan jenis-jenis seni rupa</li> </ol>	Fungsi, manfaat dan jenis-jenis seni rupa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tugas Kelompok)</li> <li>2. Ekspositori, dan</li> <li>3. Diskusi</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b> Penguasaan materi</p> <p><b>Bentuk non test:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Makalah kelompok</li> <li>2. Kemampuan Presentasi</li> <li>3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban</li> </ol> <p><b>Bobot 10%</b></p>
4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa menjelaskan ruang lingkup dan unsur-unsur seni rupa</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ketepatan menjelaskan ruang lingkup dan unsur-unsur seni rupa</li> </ol>	Ruang lingkup dan Unsur-unsur seni rupa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tugas Kelompok</li> <li>2. Ekspositori, dan</li> <li>3. Diskusi</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b> Penguasaan materi</p> <p><b>Bentuk non test:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Makalah kelompok</li> <li>2. Kemampuan Presentasi</li> <li>3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban</li> </ol> <p><b>Bobot 5%</b></p>
5-6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa menjelaskan seni melukis</li> <li>2. Mahasiswa menjelaskan seni menggambar</li> <li>3. Mahasiswa menjelaskan seni mewarnai</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ketepatan menjelaskan seni melukis</li> <li>2. menjelaskan seni menggambar</li> <li>3. menjelaskan seni mewarnai</li> </ol>	Seni melukis, seni menggambar, seni mewarnai	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tugas Kelompok</li> <li>2. Ekspositori, dan</li> <li>3. Diskusi</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b> Penguasaan materi</p> <p><b>Bentuk non test:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Makalah kelompok</li> <li>2. Kemampuan Presentasi</li> <li>3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan</li> </ol>

					jawaban <b>Bobot 5%</b>
7	1. Mahasiswa menjelaskan seni membatik	1. Ketepatan menjelaskan membatik seni	Seni membatik	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	<b>Kriteria:</b> Penguasaan materi <b>Bentuk non test:</b> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <b>Bobot 5%</b>
8	<b>Ujian Tengah Semester</b>				
9	Mahasiswa menjelaskan seni kolase	1. Ketepatan menjelaskan kolase seni	Seni kolase	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	<b>Kriteria:</b> Penguasaan materi <b>Bentuk non test:</b> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <b>Bobot 5%</b>
10	Mahasiswa menjelaskan seni mozaik	Ketepatan menjelaskan seni mozaik	Seni mozaik	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	<b>Kriteria:</b> Penguasaan materi <b>Bentuk non test:</b> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan

					<p>Presentasi</p> <p>3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban</p> <p><b>Bobot 5%</b></p>
11	Mahasiswa menjelaskan seni montase	Ketepatan menjelaskan seni montase	Seni montase	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tugas Kelompok</li> <li>2. Ekspositori, dan</li> <li>3. Diskusi</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b> Penguasaan materi</p> <p><b>Bentuk non test:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Makalah kelompok</li> <li>2. Kemampuan Presentasi</li> <li>3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban</li> </ol> <p><b>Bobot 5%</b></p>
12	1. Mahasiswa menjelaskan seni menganyam	1. Ketepatan menjelaskan seni menganyam	Seni menganyam	Tugas Kelompok	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kemampuan Presentasi</li> <li>2. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban</li> </ol> <p><b>Bobot 5%</b></p>
13	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa menjelaskan seni tarikkan benang</li> <li>2. Mahasiswa menjelaskan seni tiupan</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ketepatan menjelaskan seni tarikan benang</li> <li>2. Ketepatan menjelaskan seni tiupan</li> </ol>	Seni tarikkan benang dan seni tiupan	Tugas Kelompok	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kemampuan Presentasi</li> <li>2. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan</li> </ol>

					jawaban <b>Bobot 5%</b>
14	1. Mahasiswa menjelaskan seni cetak 2. Mahasiswa menjelaskan seni ink blot	1. Ketepatan menjelaskan seni cetak 2. Mahasiswa menjelaskan seni ink blot	Seni ceak dan seni ink blot	Tugas Kelompok	1. Kemampuan Presentasi 2. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <b>Bobot 5%</b>
15	Praktek	Prakter	Praktek	Individu	
16	Ujian Akhir Semester				

# SENI RUPA

## PENGERTIAN SENI RUPA

**Seni rupa** yaitu **gagasan/ide** manusia yang **diekspresikan** melalui **media** dengan menerapkan **unsur-unsur** berupa *titik, garis, bidang, bentuk, warna, tekstur, dan gelap terang* yang ditata dengan **teknik/cara** tertentu sehingga menghasilkan karya seni rupa yang artistik (indah menarik, unik) dan bermakna.

**Seni rupa murni** adalah seni yang hanya untuk keindahan saja, tanpa memperhitungkan fungsinya. Seni rupa ini bermanfaat sebagai media ekspresi dan kreasi. Contohnya, seni lukis, seni patung, seni ukir dll.

**JENIS-JENIS  
SENI RUPA  
BERDASARKAN  
FUNGSIONYA**

**Seni rupa terapan** adalah seni rupa diciptakan untuk memenuhi kebutuhan manusia. selain keindahan, seni rupa terapan ini memperhatikan fungsi atau kegunaan seni rupa. Contohnya, desain dan kriya.

**Seni rupa dua dimensi** adalah jenis seni rupa yang hanya memiliki panjang dan lebar. Contoh seni rupa dua dimensi adalah lukisan, foto dan juga gambar.

JENIS-JENIS  
SENI RUPA  
BERDASARKAN  
RAGAM  
WUJUDNYA

**Seni rupa tiga dimensi** adalah seni rupa yang tidak hanya memiliki panjang dan lebar namun juga memiliki tinggi. Seni rupa ini adalah seni rupa yang memiliki ruang. Contoh seni rupa tiga dimensi adalah patung, guci dan beberapa seni rupa yang memiliki panjang, lebar dan juga tinggi.

# UNSUR-UNSUR SENI RUPA

```
graph TD; A[UNSUR-UNSUR SENI RUPA] --> B[TITIK]; A --> C[GARIS]; A --> D[GELAP TERANG]; A --> E[RUANG]; A --> F[WARNA]; A --> G[BIDANG]; A --> H[BENTUK]; A --> I[TEKSTUR];
```

TITIK

RUANG

GARIS

WARNA

GELAP  
TERANG

BIDANG

BENTUK

TEKSTUR

# FUNGSI SENI RUPA

- Sebagai sarana pemenuh kebutuhan emosional individu
- Sebagai sarana peribadatan atau media untuk mendekatkan diri kepada sang pencipta.
- Sebagai media untuk mengenang atau melestarikan budaya bangsa Indonesia
- Memberikan edukasi kepada masyarakat, baik secara tersirat maupun secara tersurat
- Sebagai sarana komunikasi di dalam suatu kelompok masyarakat

## SENI MELUKIS



Cabang seni rupa yang diwujudkan melalui karya dua dimensi bermediakan kanvas atau permukaan datar lain yang di isi oleh unsur-unsur pokok garis dan warna melalui cat atau pewarna dan pembubuh gambar lainnya.

## SENI MENGGAMBAR



aktivitas kreatif untuk membentuk imaji/gambar yang menyampaikan gagasan, ide, serta simbol sebagai salah satu bentuk ekspresi menggunakan berbagai teknik guratan dan alat gambar yang beranekaragam.

# PERBEDAAN

- Seni menggambar lebih mengutamakan unsur garis (diwujudkan melalui alat yang bersifat keras dan runcing sehingga membentuk goresan), sedangkan melukis lebih mengutamakan warna.
- Seni menggambar menggunakan media dua dimensi
- Pada seni menggambar unsur garis sangat dominan, sedangkan warna hanya sebagai aksen.
- Sedangkan pada seni melukis unsur garis tidak terlalu dominan, warna yang memberi kesan garis.

## SENI KOLASE

karya seni tempel yang komposisinya terdiri dari berbagai macam bahan yang ditempel pada permukaan pola.

## SENI MOZAIK

karya seni tempel yang komposisinya terdiri dari bahan yang sama yang ditempel pada permukaan pola.

## SENI MONTASE

karya seni tempel yang mengkombinasikan gambar-gambar jadi dari berbagai sumber menjadi susunan karya seni baru.

Seni mangayam = Menjaringkan atau menyilangkan bahan-bahan dari tumbuh-tumbuhan untuk dijadikan satu rumpun yang kuat dan boleh digunakan

Seni tarikan benang = cara membuat kreasi hasil gambar bebas yang dilakukan dengan mencelupkan benang ke dalam adonan pewarna dan meletakkan benang yang sudah dicelupkan ke dalam adonan pewarna jika ingin menghasilkan warna yang bermacam-macam,

Seni tiupan = karya seni meniup cat dengan sedotan di atas kertas.

Seni cetak = karya seni mencetak menggunakan bahan-bahan yang bisa di ukir sendiri

Seni ink blot = cara untuk membuat kreasi gambar bebas atau mengkreasikan suatu gambar yang dilakukan dengan meneteskan atau menggoreskan cairan warna di atas sebagian bidang kertas setelah itu bidang kertas yang tidak ditetesi warna dilipatkan dan kemudian ditekan menggunakan penggaris atau alat yang lainnya yang bisa digunakan untuk meratakan warna di dalam kertas yang disatukan. .

# SENI MEWARNAI

Membubuhkan warna atau cat pada suatu gambar.

# SENI MEMBATIK

Teknik menghias kain atau tekstil dengan menggunakan lilin dalam proses pencelupan warna, yang semua proses tersebut menggunakan tangan.

# CONTOH HASIL KARYA BISA DILIHAT PADA LINK DI BAWAH

<https://www.youtube.com/watch?v=CFU4R-7UPD0&t=15s>



**DAFTAR HADIR DAN BATAS  
PERKULIAHAN SEMESTER III A**



**MATA KULIAH**

**PENDIDIKAN SENI RUPA**

**DOSEN**

**YOLANDA PAHRUL, S.Pd, M.Pd**

**PROGRAM STUDI S1 PGSD  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI  
TA.2022/2023**

UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI  
 FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
 PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

**BATAS MATERI KULIAH**

Mata Kuliah : PENDIDIKAN SENI RUPA  
 Semester / SKS : 3 / 2  
 Kelas/Tahun Akd : A / 2022/2023 Ganjil

Dosen Pengampu : YOLANDA PAHRUL, S.Pd, M.Pd  
 Dosen Pengajar :

NO	HARI/TGL	MATERI	PARAF DOSEN	P. KETUA KELAS
1	12/09/22	Kontrak kuliah	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
2	19/09/22	Halikat seni rupa	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
3	26/09/22	fungsi, manfaat & jenis	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
4	03/10/22	Unsur seni rupa	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
5	10/10/22	Seni melukis	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
6	17/10/22	Seni menggambar & mewarnai	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
7	24/10/22	Seni membuat	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
8	31/10/22	UTS	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
9	07/11/22	Seni kolase	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
10	14/11/22	Seni mozaik	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
11	21/11/22	Seni montase	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
12	28/11/22	Seni menganyam	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
13	05/12/22	Seni tanam & tiupan	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
14	12/12/22	Seni cetak	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
15	19/12/22	Seni ink blot	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
16	02/01/23	UAS	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>

### DAFTAR HADIR KULIAH

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR - FAKULTAS FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Mata Kuliah : PENDIDIKAN SENI RUPA

Dosen Pengampu : YOLANDA PAHRUL, S.Pd, M.Pd

Semester / SKS : 3 / 2

Dosen Pengajar :

Kelas / Tahun Akd : A / 2022/2023 Ganjil

Validation ID: 20221-FKIP-86206-072

NO	NIM	NAMA MAHASISWA	PERTEMUAN KE / HARI / TANGGAL																Ket
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
1	2186206004	AHMAD MAULUDDIN	ludi	ludi	ludi	ludi	ludi	ludi	ludi	ludi	ludi	ludi	ludi	ludi	ludi	ludi	ludi	ludi	
2	2186206007	AKLILAH ZULKIFLI	akul	akul	akul	akul	akul	akul	akul	akul	akul	akul	akul	akul	akul	akul	akul	akul	
3	2186206029	AZZAHRA	azul	azul	azul	azul	azul	azul	azul	azul	azul	azul	azul	azul	azul	azul	azul	azul	
4	2186206030	AZZAHRA MUHARROMA	azul	azul	azul	azul	azul	azul	azul	azul	azul	azul	azul	azul	azul	azul	azul	azul	
5	2186206039	DAHNIL	daul	daul	daul	daul	daul	daul	daul	daul	daul	daul	daul	daul	daul	daul	daul	daul	
6	2186206041	DEA ANANDA FITRI	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	
7	2186206042	DELLA AFRIANA TASYA	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	
8	2186206055	DWI PONI EGISTIN	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	deul	
9	2186206059	ELSA FEBRIANI	elul	elul	elul	elul	elul	elul	elul	elul	elul	elul	elul	elul	elul	elul	elul	elul	
10	2186206063	ELVIRA ZAPITRI	elul	elul	elul	elul	elul	elul	elul	elul	elul	elul	elul	elul	elul	elul	elul	elul	
11	2186206072	FITRI JANNAH	fiul	fiul	fiul	fiul	fiul	fiul	fiul	fiul	fiul	fiul	fiul	fiul	fiul	fiul	fiul	fiul	
12	2186206080	IRFAN RAMADHANI	irul	irul	irul	irul	irul	irul	irul	irul	irul	irul	irul	irul	irul	irul	irul	irul	
13	2186206083	JESFIRA JAHERA	jeul	jeul	jeul	jeul	jeul	jeul	jeul	jeul	jeul	jeul	jeul	jeul	jeul	jeul	jeul	jeul	
14	2186206084	JUITA GUSNIATI	juul	juul	juul	juul	juul	juul	juul	juul	juul	juul	juul	juul	juul	juul	juul	juul	
15	2186206088	LAILA QURROTUN NADA	laul	laul	laul	laul	laul	laul	laul	laul	laul	laul	laul	laul	laul	laul	laul	laul	
16	2186206096	MARSELLA SEPTI ZULEFNI	maul	maul	maul	maul	maul	maul	maul	maul	maul	maul	maul	maul	maul	maul	maul	maul	
17	2186206099	MEYNITA PRATASYA	meul	meul	meul	meul	meul	meul	meul	meul	meul	meul	meul	meul	meul	meul	meul	meul	
18	2186206107	MUHAMMAD YAHDY RAUZA	muul	muul	muul	muul	muul	muul	muul	muul	muul	muul	muul	muul	muul	muul	muul	muul	
19	2186206109	MUTIARA	muti	muti	muti	muti	muti	muti	muti	muti	muti	muti	muti	muti	muti	muti	muti	muti	
20	2186206111	NAHDHIA SAKINAH	naul	naul	naul	naul	naul	naul	naul	naul	naul	naul	naul	naul	naul	naul	naul	naul	







# UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI

## Daftar Peserta Kuliah dan Nilai Akhir (DPNA)

PRODI : PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
NAMA : YOLANDA PAHRUL, S.Pd, M.Pd  
NIP/NIDN : 1010290313

TAHUN AJARAN : 2022/2023 Ganjil  
MATA KULIAH : PENDIDIKAN SENI RUPA  
KELAS : A

NO	NIM	NAMA	NILAI TUGAS	NILAI QUIZ	NILAI MID	NILAI UAS	NILAI ANGKA	NILAI HURUF
1	2186206004	AHMAD MAULUDDIN	90	90	90	90	90	A
2	2186206007	AKLILAH ZULKIFLI	90	90	90	90	90	A
3	2186206029	AZZAHRA	90	90	90	90	90	A
4	2186206030	AZZAHRA MUHARROMA	90	90	90	90	90	A
5	2186206039	DAHNIL	90	90	90	90	90	A
6	2186206041	DEA ANANDA FITRI	90	90	90	90	90	A
7	2186206042	DELLA AFRIANA TASYA	90	90	90	90	90	A
8	2186206055	DWI PONI EGISTIN	90	90	90	90	90	A
9	2186206059	ELSA FEBRIANI	90	90	90	90	90	A
10	2186206063	ELVIRA ZAPITRI	90	90	90	90	90	A
11	2186206072	FITRI JANNAH	90	90	90	90	90	A
12	2186206080	IRFAN RAMADHANI	90	90	90	90	90	A
13	2186206083	JESFIRA JAHERA	90	90	90	90	90	A
14	2186206084	JUITA GUSNIATI	90	90	90	90	90	A
15	2186206088	LAILA QURROTUN NADA	90	90	90	90	90	A
16	2186206096	MARSHELLA SEPTI ZULEFNI	90	90	90	90	90	A
17	2186206099	MEYNITA PRATASYA	90	90	90	90	90	A
18	2186206107	MUHAMMAD YAHDY RAUZA	90	90	90	90	90	A
19	2186206109	MUTIARA	90	90	90	90	90	A
20	2186206111	NAHDHIA SAKINAH	90	90	90	90	90	A
21	2186206112	NAJLA SULTHANAH	90	90	90	90	90	A
22	2186206113	NAUFAL HARIZA PUTRA	90	90	90	90	90	A
23	2186206114	NAZERA IZLYN	90	90	90	90	90	A
24	2186206115	NEFTIHANA	90	90	90	90	90	A
25	2186206125	NUR WIDIATUL JANNAH	90	90	90	90	90	A
26	2186206129	NURRABANI	90	90	90	90	90	A
27	2186206130	NURUL AINI FADILA	90	90	90	90	90	A
28	2186206143	RAESA ALDANIA AFENDI	90	90	90	90	90	A
29	2186206144	RAHMA	90	90	90	90	90	A
30	2186206155	RIRIN JUNITA SARI	90	90	90	90	90	A
31	2186206158	RISMA TRI NANDA	90	90	90	90	90	A
32	2186206159	RIYAN ADRI	90	90	90	90	90	A
33	2186206161	ROHANDA HAS RAMADHAN	90	90	90	90	90	A
34	2186206162	SAGITA RAMADANI	90	90	90	90	90	A
35	2186206163	SAHRANI TASKIA	90	90	90	90	90	A
36	2186206164	SALSHABILLA DINIATI	90	90	90	90	90	A
37	2186206165	SEPNI HARNIDA	90	90	90	90	90	A
38	2186206178	SYALSA RISKI MAULINA	90	90	90	90	90	A
39	2186206184	ULIA PRATIWI	90	90	90	90	90	A
40	2186206186	VINI ALPENITA	90	90	90	90	90	A
41	2186206188	WAHIDA ASNI	90	90	90	90	90	A
42	2186206189	WAHYUNI	90	90	90	90	90	A
43	2186206195	YUNI FITRIANI	90	90	90	90	90	A
44	2186206197	ZALFI JUNI HARZA	90	90	90	90	90	A
45	2186206234	RHEINANDA NABILLA PUTRI MAIDY	90	90	90	90	90	A

Bangkinang, 15 Februari 2023

YOLANDA PAHRUL, S.Pd, M.Pd

