

Bahasa Indonesia

Keterampilan Menulis Untuk Mahasiswa

Mata Kuliah Bahasa Indonesia

- * Kode Mata Kuliah : GNR 101
- * Semester / Tahun Ajaran : 1, 2016 / 2017
- * Jumlah SKS : 2 SKS
- * Waktu Pertemuan : 100 menit
- * Dosen Pengampu : Rizky Aulia Brilianti,
S.Hum., M.Si (KIKY)
- * rizky.brilianti@gmail.com
- * WA : 0817 6655 874

Deskripsi Mata Kuliah Bahasa Indonesia

- * **Meningkatkan keterampilan menulis**
- * **Melatih keterampilan menuangkan gagasan ke dalam bentuk tulisan**
 - ✓ **Deskripsi**
 - ✓ **Narasi**
 - ✓ **Eksposisi**
 - ✓ **Argumentasi**
 - ✓ **Artikel Ilmiah Populer**
- * **Menulis sesuai isu-isu urban studies yang ada dalam program studi masing-masing**

Sistem Penilaian

- * **Tugas Kelompok** : **10%**
- * **Tugas Menulis (8 kali)** : **30%**
- * **UTS** : **30%**
- * **UAS** : **30%**

Sistem Penilaian

- * **A = 90 - 100**
- * **A- = 80 - 89**
- * **B+ = 75 - 79**
- * **B = 70 - 74**
- * **B- = 65 - 69**
- * **C+ = 60 - 64**
- * **C = 55 - 59**
- * **C- = 50 - 54**
- * **D = 40 - 49**
- * **E = < 40**

Kontrak Belajar

- * **Mengunduh KBBI**
- * **Mengunduh Pedoman EYD**
- * **Memiliki blog pribadi**
- * **Mengunggah semua tugas penulisan ke blog**
- * **Mencari website / majalah komunitas, profesi, internal, kawasan, atau media umum yang menerima tulisan mahasiswa untuk diterbitkan**

Kontrak Belajar

- * **Tidak boleh berisik**
- * **Ponsel silent**
- * **Terima telepon di luar**
- * **Aktif**

Fungsi Bahasa

- * **Alat ekspresi diri**
- * **Alat komunikasi**
- * **Integrasi & Adaptasi diri**
- * **Kontrol sosial**

Ragam & Laras Bahasa

- * **Ragam Bahasa**

Variasi bahasa yang terjadi karena pemakaian bahasa

Ragam & Laras Bahasa

- * **Ragam Bahasa dibedakan menjadi**
 - **Berdasar media pengantarnya**
 - Ragam lisan**
 - Ragam tulisan**
 - **Berdasar situasi pemakaiannya**
 - Ragam formal**
 - Ragam semiformal**
 - Ragam nonformal**

Ragam Lisan & Ragam Tulis

* Ragam lisan

Ada lawan bicara

S – P – O dinyatakan dengan bantuan gerak tubuh dan mimik

Terikat pada situasi, ruang dan waktu

Makna dipengaruhi nada suara

* Ragam tulisan

Tidak perlu lawan bicara

S – P - O dinyatakan dengan kata-kata

Tidak terikat pada situasi, ruang dan waktu

Makna ditentukan oleh tanda baca.

Ragam Berdasarkan Situasi Pemakainya

- * **Ragam formal**

Saya, Anda, Saudara, Bapak, Ibu

- * **Ragam semiformal**

Aku, Kamu, Mas, Mbak

- * **Ragam nonformal**

Lu, gue, situ

Sih, deh, dong, lho, ya kale

Laras Bahasa

- * **Laras bahasa**

Kesesuaian bahasa yang dipakai dengan fungsi pemakai.
Bahasa dengan ciri tertentu untuk keperluan tertentu.

Macam-macam laras bahasa

- * Laras ilmiah
- * Laras sastra
- * Laras jurnalistik
- * Laras kedokteran
- * Laras hukum
- * Laras iklan

Macam-macam laras bahasa

- * Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan menggunakan metode wawancara mendalam.
- * Hipertensi adalah jenis penyakit kronis.
- * Dia dihukum karena melakukan tindak pidana.

Nonton video yuk



Ragam & Laras Bahasa dalam Penulisan Karangan Ilmiah

- * Ragam

Tulisan, formal, menggunakan kalimat efektif, lugas.

- * Laras

Sesuai bidang keahlian

Kenapa Harus Menulis?



Kenapa Harus Menulis?



Kenapa Harus Menulis?





**Membaca membuat kita
mengetahui dunia.**

**Menulis membuat dunia
mengetahui kita.**

Tugas

1. Membuat blog
2. Membuat profil blog 1.200 karakter
3. Mencari website / majalah profesi, komunitas, kawasan atau media umum seperti koran atau majalah umum

ABSENSI MAHASISWA

TEKNIK SIPIL



BAHASA INDONESIA

DOSEN PENGAMPU : Dr. NURMALINA, M.Pd.
SEMESTER / SKS : 1 / 2

**UNIVERSITAS PAHLAWAN
TUANKU TAMBUSAI**

T.A 2022/2023

JUMLAH MAHASISWA YANG HADIR HARI INI


Mengetahui,

Ketua Program Studi,

BENY SETIAWAN, MT

Bangkinang,

Dosen Pengajar,


Dr. Herawati, M.Pd.

CATATAN :

- Jumlah tatap muka / pertemuan mahasiswa tidak boleh kurang dari 80%
- Absen harus di tandangi tidak boleh di cheklist
- Pakain untuk mahasiswa : tidak boleh memakai sandal, kaos oblong, sandal, anting, kalung, gelang
- Pakaian untuk mahasiswa : Tidak boleh memakai sandal, kaos ketat dan baju transparan

UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
FAKULTAS TEKNIK
PROGRAM STUDI TEKNIK SIPIL

BATAS MATERI KULIAH

Mata Kuliah : BAHASA INDONESIA
Semester / SKS : 1 / 2
Semester/Tahun Akd : A / 2022/2023 Ganjil

Dosen Pengampu : NURMALINA, M.Pd, Dr.
Dosen Pengajar :

| NO | HARI/TGL | MATERI | PARAF DOSEN | P. KETUA KELAS |
|----|--------------|---|-------------|----------------|
| 1 | 7 sept 2022 | Peranan & Fungsi Bahasa Indonesia | JP | 2 |
| 2 | 14 sept 2022 | Ragam Gaya & laras bahasa ilmiah | JP | 2 |
| 3 | 21 sept 2022 | EYD & tanda baca | JP | 2 |
| 4 | 28 sept 2022 | pilihan kata / Diksi | JP | 2 |
| 5 | 5 okt 2022 | kalimat efektif | JP | 2 |
| 6 | 12 okt 2022 | tema atau paragraf | JP | 2 |
| 7 | 19 okt 2022 | Acinea (pengembangan acinea) | JP | 2 |
| 8 | 26 okt 2022 | perancangan penulisan karangan ilmiah | JP | 2 |
| 9 | 2 nov 2022 | praktik menulis kreatif, Review, dan kuit | JP | 2 |
| 10 | 9 nov 2022 | Kerangka karangan (outline) | JP | 2 |
| 11 | 16 nov 2022 | keutipan (Quotation) | JP | 2 |
| 12 | 23 Nov 2022 | Abstrak dan daftar pustaka | JP | 2 |
| 13 | 30 nov 2022 | membaca kritis | JP | 2 |
| 14 | 7 Des 2022 | membaca kritis (lanjutan) | JP | 2 |
| 15 | 14 Des 2022 | overview materi | JP | 2 |
| 16 | 21 Des 2022 | UAS | JP | 2 |



YAYASAN PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI

FAKULTAS: 1. ILMU KESEHATAN; 2. KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN; 3. TEKNIK; 4. HUKUM;
5. EKONOMI DAN BISNIS; 6. ILMU HAYATI; 7. AGAMA ISLAM

Alamat: Jl. Tuanku Tambusai No. 23 Bangkinang-Kampar-Riau Telp. 081318787713, 085263513813

Website : <http://universitaspahlawan.ac.id>; e-mail: info@universitaspahlawan.ac.id

KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
NOMOR : 192 /KPTS/YPTT/KP/IX/ 2022

TENTANG

PENUNJUKAN/ PENGANGKATAN DOSEN MENGAJAR SEMESTER GANJIL
FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
TAHUN AKADEMIK 2022/ 2023

REKTOR UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI

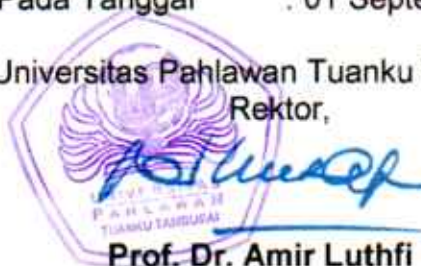
- Menimbang** :
- a. bahwa untuk kelancaran proses pembelajaran semester ganjil Program Studi S 1 Teknik Informatika, S1 Teknik Sipil dan S1 Teknik Industri Fakultas Teknik Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai Tahun Akademik 2022/ 2023;
 - b. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud pada huruf a diatas, perlu ditetapkan dengan Keputusan Rektor Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
- Mengingat** :
1. Undang-undang No. 16 Tahun 2001 tentang Yayasan sebagaimana yang telah diubah dengan Undang-undang No 28 Tahun 2004 tentang Yayasan;
 2. Undang-undang No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
 3. Undang-undang No. 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen;
 4. Undang-undang No. 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
 5. Peraturan Pemerintah No.4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
 6. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 139 Tahun 2014 tentang Pedoman Statuta dan Organisasi Perguruan Tinggi.
 7. Keputusan Menteri Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi No.97/KPT/I/2017 tanggal 20 Januari 2017 tentang Izin Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
 8. Akte Notaris H. M Dahad Umar, SH No. 26 tanggal 15 November 2007 Jo No. 29 tanggal 22 Februari 2008;
 9. Keputusan YPTT Riau No. 01/KPTS/YPTT/2007 tentang Peraturan Tata Tertib Ketenagakerjaan (Pekerja, Karyawan, Dosen) di lingkungan Yayasan Pahlawan Tuanku Tambusai;

MEMUTUSKAN

- Menetapkan
Pertama : : Menunjuk/mengangkat Dosen Mengajar Semester Ganjil Prodi S1 Teknik Informatika, S1 Teknik Sipil, dan S1 Teknik Industri Fakultas Teknik Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai Tahun Akademik 2022/2023 sebagaimana tersebut dalam lampiran 1, 2, dan 3 Keputusan ini;
- Kedua : : Nama-nama sebagaimana tersebut dalam lampiran keputusan ini, dipandang cakap dan mampu untuk melaksanakan tugas-tugas yang dibebankan dan bertanggung jawab kepada Dekan Fakultas Teknik Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
- Ketiga : : Segala biaya yang timbul akibat dikeluarkan Surat Keputusan ini akan dibebankan kepada kas Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
- Keempat : : Keputusan ini berlaku untuk semester ganjil Tahun Akademik 2022/2023, dengan ketentuan apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan dalam penetapannya, akan diadakan perbaikan dan perubahan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Bangkinang
Pada Tanggal : 01 September 2022

Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai
Rektor,



The image shows a purple official stamp of Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai. The stamp features a central emblem with a bird-like figure. Below the emblem, the text 'UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI' is visible. A blue ink signature is written across the stamp. Below the stamp, the name 'Prof. Dr. Amir Luthfi' is printed in black.

Tembusan disampaikan kepada Yth:

1. Ketua Yayasan Pahlawan Tuanku Tambusai
2. Fakultas Teknik Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai
3. Bendahara Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai

LAMPIRAN KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS PAHLAWAN

NOMOR : 192/KPTS/YPTT/KP/IX/2022

TANGGAL : 1 September 2022

**PENGANGKATAN DOSEN MENGAJAR SEMESTER GANJIL
PRODI S1 TEKNIK SIPIL FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI TAHUN AKADEMIK 2022/2023**

Semester I

| No | Mata Kuliah | SKS | Dosen |
|----|-----------------------|-----|------------------------------------|
| 1 | Rekayasa Lalu Lintas | 2 | Mhd. Islah, M.T. |
| 2 | Menggambar Rekayasa I | 2 | Hanantatur Adeswastoto, S.T., M.T. |
| 3 | Bahan Bangunan | 3 | Beny Setiawan, M.T. |
| 4 | Bahasa Indonesia | 2 | Dr. Nuralina, M.Pd. |
| 5 | Kalkulus I | 3 | Astuti, M.Pd. |
| 6 | Pendidikan Agama | 2 | Juni Efendri, S.Sy., M.H. |
| 7 | Fisika Teknik | 2 | Yesi Yusmita, M.Sc. |
| 8 | Pendidikan Pancasila | 2 | Muhammad Salis, S.H., M.H. |
| 9 | Mekanika Rekayasa I | 2 | Febryanto, M.T. |
| | | 20 | |

Semester III

| No | Mata Kuliah | SKS | Dosen |
|----|----------------------------|-----|------------------------------------|
| 1 | Matematika Terapan | 2 | Adityawarman Hidayat, M.Pd. |
| 2 | Pemrograman Komputer | 2 | Deddy Gusman, S.Kom., M.T.I. |
| 3 | Ilmu Ukur Tanah I/P | 2 | Arfi Desrimon, M.T. |
| 4 | Konstruksi Bangunan | 2 | Hanantatur Adeswastoto, S.T., M.T. |
| 5 | Mekanika Rekayasa III | 2 | H. Agus Alisa Putra, S.T., M.M. |
| 6 | Mekanika Tanah I | 3 | Mhd. Islah, M.T. |
| 7 | Hidrolika Saluran Terbuka | 3 | Febryanto, M.T. |
| 8 | Rekayasa Hidrologi | 2 | Dana Aswara, S.T., M.S. |
| 9 | Perencanaan Geometri Jalan | 2 | Arfi Desrimon, M.T. |
| | | 20 | |

Semester V

| No | Mata Kuliah | SKS | Dosen |
|----|-----------------------------|-----|------------------------------------|
| 1 | Mekanika Rekayasa V | 2 | H. Agus Alisa Putra, S.T., M.M. |
| 2 | Teknik Penyehatan | 2 | Dana Aswara, S.T., M.S. |
| 3 | Statistika dan Probabilitas | 3 | Febryanto, M.T. |
| 4 | Struktur Baja II | 2 | H. Agus Alisa Putra, S.T., M.M. |
| 5 | Struktur Beton II | 2 | Beny Setiawan, M.T. |
| 6 | Rekayasa Pondasi I | 2 | Mhd. Islah, M.T. |
| 7 | Teknik Drainase | 3 | Dana Aswara, S.T., M.S. |
| 8 | Manajemen Konstruksi | 2 | Hanantatur Adeswastoto, S.T., M.T. |
| 9 | Estimasi Biaya | 2 | Beny Setiawan, M.T. |
| | | 20 | |

Semester VII

| No | Mata Kuliah | SKS | Dosen |
|----|--------------------------------------|-----|------------------------------------|
| 1 | Metode Penelitian | 2 | Beny Setiawan, M.T. |
| 2 | Rekayasa Data Berbasis GIS | 2 | Hanantatur Adeswastoto, S.T., M.T. |
| 3 | Penyelidikan Tanah dan Instrumentasi | 2 | Arfi Desrimon, M.T. |
| 4 | Stabilisasi Tanah | 2 | Mhd. Islah, M.T. |
| 5 | Rekayasa Pantai | 2 | Arfi Desrimon, M.T. |
| 6 | Aspek Hukum Konstruksi | 2 | Mhd. Islah, M.T. |
| 7 | Technopreneurship | 2 | Febryanto, M.T. |
| 8 | Ekonomi Teknik Lanjut | 2 | H. Agus Alisa Putra, S.T., M.M. |
| 9 | Pemodelan Transportasi | 2 | Dana Aswara, S.T., M.S. |
| | | 18 | |



Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai

Rektor,

Prof. Dr. Amir Luthfi



UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
MATA KULIAH BAHASA INDONESIA

Program Studi :
Nama dan Kode Mata Kuliah : Bahasa Indonesia (KU-102)
Semester : 1 (satu)
Jumlah SKS : 2 SKS
Dosen Pengampu : Dr. Nurmalina, M.Pd.
Capaian Pembelajaran : Melalui mata kuliah Bahasa Indonesia Mahasiswa memiliki kemampuan berbahasa yaitu kemampuan berbahasa Indonesia yang baik dan benar, baik secara tertulis maupun secara lisan. Kemampuan berbahasa Indonesia dengan baik dan benar, yang diperlukan untuk penulisan karya tulis ilmiah seperti makalah, laporan praktek latihan akademik, skripsi, dan lain-lain.

| Minggu ke | Capaian Pembelajaran (4 CP) | Bahan Kajian/ Pokok Bahasan | Strategi/ Metode Pembelajaran | Waktu | Indikator Penilaian | Cara Assessment | Bobot Penilaian | Referensi |
|-----------|--|--|----------------------------------|--------------|--|------------------------|-----------------|-----------|
| 1 | 1. Mahasiswa mengetahui dan pentingnya Bahasa Indonesia dalam konsep ilmiah • peranan dan pentingnya Bahasa Indonesia dalam konsep ilmiah • memahami fungsi Bahasa Indonesia sebagai alat untuk menyerap dan | PERANAN DAN FUNGSI BAHASA INDONESIA | Mencatat, Diskusi, Tanya jawab. | 2 x 50 menit | mahasiswa memahami peranan dan fungsi Bahasa Indonesia | Tugas kelompok/mandiri | 20% | 1-15 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--------------|--|-----------------------------------|-----|------|
| | <p>mengungkapkan hasil pemikiran</p> <ul style="list-style-type: none"> • menunjukkan rasa wajib pada diri sendiri terhadap pemakaian bahasa Indonesia. | | | | | | | |
| 2 | <p>Mahasiswa dapat menjelaskan tentang ragam bahasa sebagai sarana komunikasi ilmiah</p> | RAGAM BAHASA DAN LARAS BAHASA ILMIAH | <p>Mencatat, Diskusi, Tanya jawab.</p> | 2 x 50 menit | <p>mahasiswa memahami ragam bahasa dan laras bahasa ilmiah</p> | <p>Tugas Mandiri</p> | 20% | 1-15 |
| 3 | <p>Mahasiswa dapat menjelaskan tentang</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ejaan dan Kaidah tata tulis <p>penggunaan huruf kapital, huruf miring, pemenggalan kata secara ortografis, penulisan kata, istilah, kata depan, dan unsur serapan, penulisan angka, dan penggunaan tanda baca</p> | EYD DAN TANDA BACA | <p>Mencatat, Diskusi, Tanya jawab.</p> | 2 x 50 menit | <p>mahasiswa memahami EYD dan Tanda Baca</p> | <p>Tugas Mandiri dan Kelompok</p> | 20% | 1-15 |
| 4 | <p>Mahasiswa dapat menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diajukan berkaitan dengan Pilihan kata (Diksi), antara lain cara kriteria memilih dan menggunakan pilihan</p> | PILIHAN KATA (DIKSI) | <p>Mencatat, Diskusi, Tanya jawab.</p> | 2 x 50 menit | <p>mahasiswa memahami pilihan kata</p> | <p>Tugas mandiri dan diskusi</p> | 20% | 1-15 |

| | | | | | | | | |
|---|--|---------------------------------------|---------------------------------|--------------|--|------------------------------------|-----|------|
| | kata | | | | | | | |
| 5 | <p>Mahasiswa diharapkan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. mengetahui batasan kalimat atau tuturan yang tepat dan efektif 2. memahami adanya kesalahan atau kekurangan efektifan dalam suatu tuturan dipandang dari bahasa yang baik dan benar 3. menerapkan cara pembetulan dan pengefektifan suatu tuturan dengan tepat. | KALIMAT EFEKTIF | Mencatat, Diskusi, Tanya jawab. | 2 x 50 menit | mahasiswa memahami kalimat efektif | Tugas kelompok | 20% | 1-15 |
| 6 | <p>Mahasiswa dapat</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. menjelaskan tentang ciri-ciri kalimat efektif yang relevan dengan karang mengarang 2. memahami proses pembentukan kalimat efektif, | KALIMAT EFEKTIF (PENGEMBANGAN) | Mencatat, Diskusi, Tanya jawab. | 2 x 50 menit | mahasiswa menjelaskan ciri – ciri kalimat efektif dan penggunaannya dalam menulis. | Tugas mandiri dan diskusi di kelas | 20% | 1-15 |

| | | | | | | | | |
|------------------------------|--|-------------------------------------|---------------------------------|--------------|--|-----------------------------------|-----|------|
| | menyusun kalimat kompleks dari kalimat-kalimat dasar menjadi kalimat kompleks dengan baik dan logis | | | | | | | |
| 7 | Mahasiswa mengetahui <ol style="list-style-type: none"> 1. batasan alinea 2. bagian-bagian alinea 3. memahami fungsi dan kandungan pada bagian-bagian alinea 4. mengembangkan dan cara pengembangan kalimat menjadi kalimat luas atau kelompok kalimat | ALINEA ATAU PARAGRAF | Mencatat, Diskusi, Tanya jawab. | 2 x 50 menit | mahasiswa memahami konsep alinea | Diskusi, tugas kelompok / klaster | 20% | 1-15 |
| UJIAN TENGAH SEMESTER | | | | | | | | |
| 9 | Mahasiswa dapat menjelaskan <ol style="list-style-type: none"> 1. kegunaan alinea, macam-macam alinea 2. cara pengembangan alinea dengan | ALINEA (PENGEMBANGAN ALINEA) | Mencatat, Diskusi, Tanya jawab. | 2 x 50 menit | mahasiswa memahami membuat dan mengembangkan suatu alinea. | Diskusi, tugas kelompok /klaster | 20% | 1-15 |

| | | | | | | | | |
|----|---|--|---------------------------------|--------------|--|----------------------------------|-----|------|
| | memanfaatkan logika induktif (pengembangan dengan ilustrasi), dan deduktif (pengembangan dengan analisis penalaran atau penjelasan). | | | | | | | |
| 10 | Mahasiswa dapat melakukan 1. pemilihan topik 2. pembatasan topik 3. pemilihan judul 4. menentukan tujuan penulisan 5. menentukan materi penulisan dan 7. menentukan kerangka karangan 8. menentukan langkah-langkah penulisan ilmiah | PERENCANAAN PENULISAN KARANGAN ILMIAH | Mencatat, Diskusi, Tanya jawab. | 2 x 50 menit | mahasiswa memahami langkah – langkah dalam pengembangan penulisan karangan ilmiah. | Diskusi, tugas kelompok /klaster | 20% | 1-15 |
| 11 | Sesi Evaluasi: Praktik Menulis Kreatif, Review, Kuis | PRAKTEK MENULIS KREATIF, REVIEW, KUIS | Mencatat, Diskusi, Tanya jawab. | 2 x 50 menit | mahasiswa mampu menulis sebuah karangan | Tugas kelompok /Mandiri | 20% | 1-15 |
| 12 | Mahasiswa dapat memberikan 1. definisi kerangka karangan | KERANGKA KARANGAN (OUTLINE) | Mencatat, Diskusi, Tanya jawab. | 2 x 50 menit | mahasiswa mampu membuat kerangka suatu karangan. | Tugas kelompok /Mandiri | 20% | 1-15 |

| | | | | | | | | |
|----|---|-----------------------------------|---------------------------------|--------------|---|----------------|-----|------|
| | 2. manfaat kerangka karangan, dan 3. penyusunan kerangka karangan | | | | | | | |
| 13 | Mahasiswa mampu 1. menjelaskan kegunaan kutipan mampu mengutip pendapat, konsep 2. dan hasil penelitian baik secara langsung maupun tidak langsung 3. mengutip untuk dibahas, ditelaah, dikritik, dipertentangkan atau diperkuat, mengaitkan isi tulisan dengan penemuan-penemuan atau teori-teori yang telah ada. | KUTIPAN (QUOTATION) | Mencatat, Diskusi, Tanya jawab. | 2 x 50 menit | mahasiswa mampu menggunakan kutipan dalam sebuah tulisan. | Tugas kelompok | 20% | 1-15 |
| 14 | Mahasiswa dapat menyusun abstrak pada penulisan ilmiah dengan benar dan mampu | ABSTRAK DAN DAFTAR PUSTAKA | | 2 x 50 menit | | Tugas kelompok | 20% | 1-15 |

| | | | | | | | | |
|-----------------------------|--|-----------------------|---------------------------------|--------------|--|----------------|-----|------|
| | membuat daftar pustaka, sesuai dengan kaidah yang berlaku | | | | | | | |
| 15 | <p>Mahasiswa mampu</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengetahui cara membaca kritis 2. Dapat membaca dan menarik informasi dari teks tertentu 3. membaca abstrak, literatur ilmiah, dan literatur semi ilmiah 4. menjelaskan perbedaan antara ringkasan, abstrak, dan ikhtisar 5. cara membaca dan sekaligus meringkas bahan bacaan | MEMBACA KRITIS | Mencatat, Diskusi, Tanya jawab. | 2 x 50 menit | mahasiswa memahami cara membaca kritis | Tugas kelompok | 20% | 1-15 |
| UJIAN AKHIR SEMESTER | | | | | | | | |

A. Deskripsi Singkat :

Bahasa Indonesia menjadi salah satu instrumen pengembangan kepribadian mahasiswa menuju terbentuknya insan terpelajar yang mahir berkomunikasi dalam bahasa Indonesia. Mata kuliah Bahasa Indonesia diharapkan dapat membantu mahasiswa memantapkan kepribadiannya agar secara konsisten mampu mewujudkan nilai-nilai dasar cinta tanah air, kebangsaan, dan kebudayaan Indonesia. Dalam ranah akademik,

mahasiswa diharapkan mampu menguasai, menerapkan, dan mengembangkan ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni dengan rasa bertanggung jawab melalui Bahasa Indonesia ragam formal atau ragam ilmiah.

Kompetensi yang wajib dimiliki mahasiswa adalah memiliki kepribadian yang kuat, berpikir kritis, bersikap rasional, etis, estetis, dinamis, dan berpandangan luas. Dalam hal ini keterampilan berbahasa Indonesia merupakan syarat mutlak bagi mahasiswa Indonesia agar dapat menuangkan gagasannya ke dalam ranah lisan dan tulis secara sistematis. Mahasiswa diharapkan mempunyai pengetahuan yang cukup tinggi terhadap pengetahuan kebahasaan, seperti fungsi bahasa, ragam dan laras bahasa, ejaan dan tanda baca, kata, kalimat, paragraf dan jenis wacana. Selanjutnya, mahasiswa harus mampu mereproduksi teks-teks yang beragam, mampu menulis secara ilmiah, dan mampu berorasi dalam ranah ilmiah.

B. Proses Pembelajaran

Kuliah dimulai dengan membuat komitmen belajar dengan mahasiswa yang dikenal dengan BLC (*Building Learning Commitment*) yang membahas tentang prosedur dan peraturan kuliah, materi, evaluasi dan proses belajar mengajar.

Tawaran dari dosen sesuai dengan silabus, namun dalam BLC didefinisi kembali. Secara umum perkuliahan terdiri atas layanan individual, aktifitas aktif mahasiswa untuk mencari bahan dan berbagai kajian dari referensi buku maupun dari hasil browsing. Bahan-bahan dan kasus-kasus yang ditemukan dibahas dosen secara komprehensif dengan interaksi yang kental dari mahasiswa. ditindaklanjuti dengan diskusi.

C. Evaluasi

| No. | Komponen | Bobot |
|------------|--------------------------------|--------------|
| 1 | Tugas, partisipasi dalam kelas | 30% |
| 2 | Kehadiran | 20% |
| 3 | Ujian Tengah Semester | 20% |
| 4 | Ujian Akhir Semester | 30% |

D. Rincian Materi Perkuliahan Tiap Pertemuan

1. PERANAN DAN FUNGSI BAHASA

Sub Pokok Bahasan

- Pengertian Bahasa
- Aspek Bahasa
- Bahasa dan Perilaku Berbahasa
- Fungsi Bahasa
- Bahasa Indonesia yang Baik dan Benar

2. RAGAM ILMIAH, DAN LARAS ILMIAH

Sub Pokok Bahasan

- Laras Ilmiah;
- Karya Tulis Ilmiah;
- Persyaratan Karya Tulis Ilmiah;
- Ragam Bahasa dalam Laras Ilmiah;
- Kriteria Pembeda Ragam Ilmiah
- Ragam Bahasa berdasarkan Media Pengantarnya;
- Ragam Bahasa Berdasarkan Situasi Pemakaiannya;
- Ciri Ragam Bahasa.

3. EYD DAN TANDA BACA

Sub Pokok Bahasan

- Ucapan
- Ejaan (EYD)
- Tanda Baca
- Penulisan Angka dan Bilangan

4. PILIHAN KATA (DIKSI)

Sub Pokok Bahasan

- Definisi Kosa Kata
- Jenis Kata dalam bahasa Indonesia
- Kata Serapan
- Kata Pinjaman
- Imbuhan dalam Bahasa Serapan

- Hubungan antarmakna

5. KALIMAT EFEKTIF

Sub Pokok Bahasan

- Definisi kalimat
- Jenis kalimat
- Kalimat efektif
- Kesatuan gagasan
- Kepaduan
- Kesalahan kalimat

6. KALIMAT EFEKTIF (PENGEMBANGAN)

Sub Pokok Bahasan

- Penalaran Kalimat
- Kehematan atau Ekonomi Bahasa
- Penekanan dalam Kalimat
- Kesejajaran
- Variasi
- Daftar Konjungsi

7. Alinea atau Paragraf

Sub Pokok Bahasan

- Jenis tulisan dalam laras ilmiah
- Eksposisi, argumentasi, narasi, deskripsi
- Syarat pembentukan paragraf
- Kalimat Topik
- Peletakan Kalimat topik

8. Ujian Tengah Semester

9. ALINEA (PENGEMBANGAN ALINEA)

Sub Pokok Bahasan

- Unsur-unsur kebahasaan pembangun paragraf
- Pola Pengembangan Paragraf
- Hubungan logis antarkalimat

10. PERENCANAAN PENULISAN KARANGAN ILMIAH

Sub Pokok Bahasan

- Kerangka tulisan
- Jenis kerangka tulisan
- Langkah-langkah penulisan ilmiah
- Perencanaan karangan
- Tujuan dan materi penulisan
- Pengembangan karangan

11. PERENCANAAN PENULISAN KARANGAN ILMIAH

Sub Pokok Bahasan

- Kerangka tulisan
- Jenis kerangka tulisan
- Langkah-langkah penulisan ilmiah
- Perencanaan karangan
- Tujuan dan materi penulisan
- Pengembangan karangan

12. KUTIPAN (QUOTATION)

Sub Pokok Bahasan

- kutipan
- sintesis
- manfaat kutipan
- kutipan langsung
- prinsip mengutip langsung
- kutipan tidak langsung

13. ABSTRAK DAN DAFTAR PUSTAKA

Sub Pokok Bahasan

- Tujuan dan ketentuan pembuatan abstrak
- Cara menyusun daftar pustaka sebagai referensi silang (*cross reference*)
- Menyusun daftar pustaka dengan ketentuan berbagai sumber pustaka
- Sistem perujukan

- Sistem catatan

14. MEMBACA KRITIS

Sub Pokok Bahasan

- Membaca ikhtisar
- Membaca ringkasan
- Membaca abstrak

E. REFERENSI:

1. Arifin, E. Zaenal dan S. Amran Tasai. 2008. *Cermat BerBahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*. Jakarta: Akademika Pressindo.
2. Balai Pustaka. 1990. Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta: Balai Pustaka
3. Effendi, S. 1995. *Panduan BerBahasa Indonesia dengan Baik dan Benar*. Jakarta : Pustaka Jaya
4. Ety Indriati. 2001. *Menulis Karya Ilmiah: Artikel, Skripsi, Tesis, dan Disertasi*. Jakarta: Gramedia
5. Finoza, Lamuddin. 1999. *Komposisi*. Jakarta : PT Gramedia
6. Keraf, Gorys. 1999. *Cara Menulis*. Jakarta: PT Gramedia
7. Keraf, Gorys. 2001. *Komposisi*. Jakarta: PT Gramedia
8. Kunjara Rahardi. 2011. Bahasa Indonesia untuk perguruan Tinggi. Jakarta: Erlangga.
9. Laminudin Finoza. 2005. Komposisi bahasa Indonesia. Jakarta: Diksi Insan Mulia.
10. Sugono, Dendy. 1994. *BerBahasa Indonesia dengan Benar*. Jakarta: Puspa Swara.
11. Suhendar dan Supinah. 1995. *Bahasa Indonesia Perguruan Tinggi*. PT Bandung
12. Tim Dikti. 2011. Modul Kuliah Bahasa Indonesia. Jakarta: Dikti.
13. Tri Wahyu. 2006. Bahasa Indonesia. Depok: Universitas Gunadarma
14. Yuda, Purnomo. 1998. *Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*, Bandung: Buana
15. Widjono HS. 2011. Bahasa indonesia- Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian. Jakarta: Grasindo