



YAYASAN PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI

FAKULTAS: 1. ILMU KESEHATAN; 2. KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN; 3. TEKNIK; 4. HUKUM;
5. EKONOMI DAN BISNIS; 6. ILMU HAYATI; 7. AGAMA ISLAM

Alamat: Jl. Tuanku Tambusai No. 23 Bangkinang-Kampar-Riau Telp. 081318787713, 085263513813

Website : <http://universitaspahlawan.ac.id>; e-mail: info@universitaspahlawan.ac.id

KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
NOMOR : 294 /KPTS/UPTT/KP/II 2023

TENTANG

**PENUNJUKAN/ PENGANGKATAN DOSEN MENGAJAR SEMESTER GENAP PRODI S1
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR (PGSD), S1 PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN
ANAK USIA DINI (PG-PAUD), S1 PENDIDIKAN MATEMATIKA, S1 PENDIDIKAN
BAHASA INGGRIS DAN S1 PENDIDIKAN JASMANI KESEHATAN DAN
REKREASI (PENJASKESREK) FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU
PENDIDIKAN UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
TAHUN AKADEMIK 2022/ 2023**

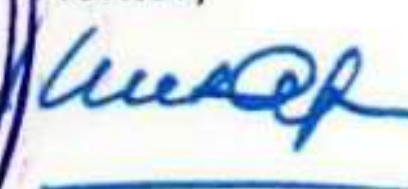
REKTOR UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI

- Menimbang : a. bahwa untuk kelancaran proses pembelajaran semester genap Prodi S1 PGSD, S1 PG-PAUD, S1 Pendidikan Matematika, S1 Pendidikan Bahasa Inggris dan S1 PENJASKESREK Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai Tahun Akademik 2022/ 2023;
- b. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud pada huruf a diatas, perlu ditetapkan dengan Keputusan Rektor Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
- Mengingat : 1. Undang-Undang No. 16 Tahun 2001 tentang Yayasan sebagaimana yang telah diubah dengan Undang-undang No 28 Tahun 2004 tentang Yayasan;
2. Undang-Undang No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
3. Undang-Undang No. 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
4. Peraturan Pemerintah No.4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
5. Peraturan Menteri Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia No. 49 Tahun 2015 tentang Kelas Jabatan di Lingkungan Kementerian Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi;
6. Peraturan Menteri Riset, Teknologi dan Pendidikan Nomor 16 Tahun 2018 tentang Pedoman Tata Cara Penyusunan Statuta Perguruan Tinggi Swasta;
7. Keputusan Menteri Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi No.97/KPT/II/2017 tanggal 20 Januari 2017 tentang Izin Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
8. Akta Notaris Ratu Helda Purnamasari, SH., MKn. No. 20. tanggal 18 September 2021 tentang Perubahan Badan Hukum Yayasan Pahlawan Tuanku Tambusai;
9. Keputusan YPTT Riau No. 01/KPTS/YPTT/2007 tentang Peraturan Tata Tertib Ketenagakerjaan (Pekerja, Karyawan dan Dosen) di lingkungan Yayasan Pahlawan Tuanku Tambusai;

MEMUTUSKAN

- Menetapkan
Pertama : Menunjuk/mengangkat Dosen Mengajar Semester Genap Prodi S1 PGSD, S1 PG-PAUD, S1 Pendidikan Matematika, S1 Pendidikan Bahasa Inggris dan S1 PENJASKESREK Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai Tahun Akademik 2022/2023 sebagaimana tersebut dalam lampiran 1 s.d 5 keputusan ini;
- Kedua : Nama-nama sebagaimana tersebut pada lampiran, dipandang cakap dan mampu untuk melaksanakan tugas-tugas yang dibebankan dan bertanggung jawab kepada Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
- Ketiga : Segala biaya yang timbul akibat dikeluarkan Surat Keputusan ini akan dibebankan kepada kas Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
- Keempat : Keputusan ini berlaku untuk semester genap Tahun Akademik 2022/2023, dengan ketentuan apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan dalam penetapannya, akan diadakan perbaikan dan perubahan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan Di : Bangkinang
Pada Tanggal : 02 Februari 2023

Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai
Rektor,


Prof. Dr. Amir Luthfi

Tembusan disampaikan kepada Yth:

1. Lembaga & Pusat di lingkungan Universitas Pahlawan.
2. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan.
3. Bendahara Universitas Pahlawan.

LAMPIRAN 3 KEPUTUSAN KETUA YPTT RIAU
NOMOR : 294/KPTS/UPTT/KP/II/2023
TANGGAL : 2 FEBRUARI 2023

**PENGANGKATAN DOSEN MENGAJAR SEMESTER GENAP PROGRAM STUDI
S1 PG-PAUD FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS PAHLAWAN
TUANKU TAMBUSAI TAHUN AKADEMIK 2022/2023**

SEMESTER II (DUA)

NO	SKS	MATA KULIAH	DOSEN KELAS A	DOSEN KELAS B
1	2	WAWASAN BUDAYA MELAYU	Mutiara H., M.Kom	M.Zaki, M.Si.
2	2	FILSAFAT PENDIDIKAN	Adityawarman, M.Pd.	Bambang Irawan, M.Pd.
3	2	PEDAGOGIKA	Rukmaryadi, M.Pd.	Addauri, M.Pd.
4	2	PERKEMBANGAN KOGNITIF AUD	Moh. Fauziddin,M.Pd.	Joni, M.Pd.
5	3	BERMAIN	Melvi L. A., M.Pd.	Yolanda Pahrul, M.Pd.
6	2	PEND. ANAK DALAM KELUARGA	Rizki Amalia, M.Pd.	Yogi Sugara, M.Pd.
7	2	PENGEMBANGAN BAHASA AUD	Yolanda Pahrul, M.Pd.	Ismail , M.Pd.
8	3	DDTK	Rizki Amalia, M.Pd.	Amin Yusi, M.A.
9	3	PEND. SENI RUPA AUD	Rizki Amalia, M.Pd.	Amin Yusi, M.A.
10	2	PEND. KEWARGANEGARAAN	Dr. Miswar Pasai,M.H.	Dr.Musnar I.D., M.Pd.
	23			

SEMESTER IV (EMPAT)

NO	SKS	MATA KULIAH	DOSEN KELAS A	DOSEN KELAS B
1	2	INOVASI PENDIDIKAN	Putri Asi L. M.Pd.	Rizki Amalia, M.Pd.
2	2	KURIKULUM AUD 1	Joni, M.Pd.	Joni, M.Pd.
3	2	KURIKULUM AUD 2	Moh. Fauziddin,M.Pd.	Moh. Fauziddin,M.Pd.
4	2	KONSEP DASAR SAINS AUD	Moh. Fauziddin,M.Pd.	Moh. Fauziddin,M.Pd.
5	2	KONSEP DASAR STUDI SOSIAL	Yolanda Pahrul, M.Pd.	Nelti Rizka, M.Pd.
6	3	MANAJEMEN TK	Melvi L. A., M.Pd.	Melvi L. A., M.Pd.
7	3	MANAJEMEN TPA/ DAY CARE	Joni, M.Pd.	Yolanda Pahrul, M.Pd.
8	3	MANAJEMEN KB	Arnita Fitri, M.Pd.	Nelti Rizka, M.Pd.
9	3	BABK	Rizki Amalia, M.Pd.	Rizki Amalia, M.Pd.
10	2	KONSEP DASAR BHS. DAN LITERASI	Bambang Irawan,M.Pd.	Dr.M. Firdaus, M.Pd.
	24			

SEMESTER VI (ENAM)

NO	SKS	MATA KULIAH	DOSEN KELAS A	DOSEN KELAS B
1	4	MAGANG 2	Mahdalena, M.Pd.	Dr. Nurmalina, M.Pd.
2	2	PENDIDIKAN KARAKTER	Putri Asi L. M.Pd.	Ertika Yusrina, M.Pd.
4	2	STATISTIKA	Sity Rahmy M., M.Pd.	Lussy Midani, M.Pd.
5	2	METOPEL	Joni, M.Pd.	Joni, M.Pd.
6	2	KKN	TIM	TIM
7	2	KEWIRAUSAHAAN	Rinda F. S.E.M.Ak.	Rizkon Farhas, M.Si.
	14			

YAYASAN PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI RIAU
Ketua



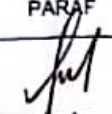
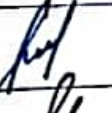
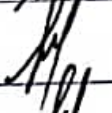
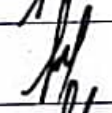
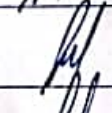
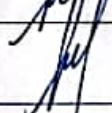
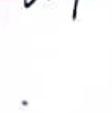
Prof. Dr. Amir Luthfi

UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

BATAS MATERI KULIAH

Mata Kuliah : PENGEMBANGAN SENI RUPA AUD
Semester / SKS : 2 / 3
Kelas/Tahun Akd : A / 2022/2023 Genap

Dosen Pengampu :
Dosen Pengajar : MELVI LESMANA ALIM, M.Pd

NO	HARI/TGL	MATERI	PARAF
1	Selasa 7/3/2023	kontrak mata kuliah	
2	Selasa 14/3/2023	Hakikat Seni rupa untuk AUD	
3	Selasa 21/3/2023	Sejarah Seni rupa	
4	Selasa 28/3/2023	Fungsi, manfaat dan jenis Seni rupa	
5	Selasa 4/4/2023	Unsur " Seni rupa	
6	Selasa 11/4/2023	Seni melukis, menggambar dan mewarnai AUD	
7	Selasa 18/4/2023	Seni membuat AUD	
8	Selasa 2/5/2023	UTS	
9	Selasa 9/5/2023	Seni kolase AUD	
10	Selasa 16/5/2023	Seni Mosaic AUD	
11	Selasa 23/5/2023	Seni montase AUD	
12	Selasa 30/5/2023	Seni menganyam AUD	
13	Selasa 6/6/2023	Seni tarikan, seni tiupan AUD	
14	Selasa 13/6/2023	Seni cetak, seni ink blot	
15	Selasa 20/6/2023	Praktek	
16	Selasa 27/6/2023	UAS	

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI - FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Mata Kuliah : PENGEMBANGAN SENI RUPA AUD
Semester / SKS : 2 / 3
Kelas / Tahun Aka : A / 2022/2023 Genap

Dosen Pengampu :
Dosen Pengajar : MELVI LESMANA ALIM, M.Pd
Validation ID: 20222-FKJP-86207-049

Kelas / Tahun Aka / 2022/2023 Genap			PERTEMUAN KE / HARI / TANGGAL																Ket
NO	NIM	NAMA MAHASISWA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
1	2286207001	AL DZIKRA FIROATUL JANNAH	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had
2	2286207002	DIANA AYU LESTARI	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had
3	2286207003	IRMA YULIANI	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had
4	2286207004	MIFTAHUL AMALIA	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had
5	2286207005	NURJUMEL AZIZAH	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had
6	2286207006	NURFADILLAH	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had
7	2286207007	PIRA WATI PUTRI	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had
8	2286207008	RAHMA DEWI	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had
9	2286207009	UCI LESTARI	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had
10	2286207010	INTAN NURATIKA RAHMA	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had
11	2286207011	ULFIRA	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had
12	2286207017	YUNITA	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had
13	2286207018	NABILAH AMELIA	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had
14	2286207027	KALISTA DEA ERNI	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had
15	2286207028	ZAHRO WIDAD NABILA	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had	Had
PARAF DOSEN																			
TANGGAL PERTEMUAN			21/3/23	24/3/23	28/3/23	4/4/23	11/4/23	18/4/23	25/4/23	2/5/23	9/5/23	16/5/23	23/5/23	30/5/23	6/6/23	13/6/23	20/6/23	27/6/23	4/7/23
JUMLAH MAHASISWA YANG HADIR HARI INI			15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15

Mengetahui,

MUR

Bangkinang,

[Signature]



UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI

Daftar Peserta Kuliah dan Nilai Akhir (DPNA)

PRODI : PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA
DINI
NAMA : MELVI LESMANA ALIM, M.Pd
NIP/NIDN : 096542100

TAHUN AJARAN : 2022/2023 Genap

MATA KULIAH : PENGEMBANGAN SENI RUPA AUD
KELAS : A

NO	NIM	NAMA	NILAI TUGAS	NILAI QUIZ	NILAI MID	NILAI UAS	NILAI ANGKA	NILAI HURUF
1	2286207001	AL DZIKRA FIRQATUL JANNAH	80	80	86	89	85.25	A
2	2286207002	DIANA AYU LESTARI	75	80	80	81	79.6	B+
3	2286207003	IRMA YULIANI	80	80	87	90	85.95	A
4	2286207004	MIFTAHUL AMALIA	80	80	87	88	85.25	A
5	2286207005	NURJUMEI AZIZAH	76	80	78	81	79.05	B+
6	2286207006	NURFADILLAH	80	80	86	89	85.25	A
7	2286207007	PIRA WATI PUTRI	75	80	78	80	78.55	B+
8	2286207008	RAHMA DEWI	75	78	80	81	79.3	B+
9	2286207009	UCI LESTARI	75	77	80	80	78.8	B+
10	2286207010	INTAN NURATIKA RAHMA	75	77	80	81	79.15	B+
11	2286207011	ULFIRA	77	78	80	80	79.25	B+
12	2286207017	YUNITA	80	80	87	90	85.95	A
13	2286207018	NABILAH AMELIA	74	78	80	82	79.5	B+
14	2286207027	KALISTA DEA ERNI	75	78	80	81	79.3	B+
15	2286207028	ZAHRO WIDAD NABILA	75	79	80	79	78.75	B+

Bangkinang 13 Juni 2023

MELVI LESMANA ALIM, M.Pd
NIP. 096542100



UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI(PG-PAUD)

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Mata Kuliah	Kode MK	Rumpun MK	Bobot (sks)	Semester	Tanggal Penyusunan
Pend. Seni Rupa AUD		Mata Kuliah Keahlian Prodi	2 (Dua)	II (Dua)	
	Dosen Pengembang RPS		Dosen Pengampu MK		Ketua Prodi
	Yolanda Pahrul, M.Pd		Melvi Lesmana Alim M.Pd		DR. Musna Indra Daulay, M.Pd
Capaian Pembelajaran (CP) Menghasilkan Guru Profesional di Bidang PAUD	CPL Prodi 1. Sikap 2: Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika. 2. Pengetahuan 4: Menguasai materi lembaga PAUD secara kreatif, inovatif, dan kontekstual yang mendukung tugas profesionalnya sebagai pengelola baik pada tingkat nasional maupun internasional. 1. Keterampilan Umum 1 Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya. 2. Keterampilan Khusus 2 : Menguasai materi ke-PAUD-an secara kreatif, inovatif dan kontekstual yang mendukung tugas profesionalnya sebagai pendidik baik pada tingkat nasional maupun internasionalMampu menerapkan prinsip dan teori pendidikan melalui perancangan dan pelaksanaan pembelajaran di sekolah dasar secara bertanggung jawab.				
	CP-MK Mahasiswa setelah mengikuti perkuliahan Pend. Seni Rupa anak usia dini akan dapat memahami pengertian, fungsi dan sejarah Pend. Seni Rupa anak usia dini dan merancang program Pend. Seni Rupa yang sesuai dengan kebutuhan anak.				
	Deskripsi Singkat MK Pendidikan Seni Rupa di PAUD merupakan layanan yang membantu tercapainya segala aspek-aspek pertumbuhan dan perkembangan bagi anak. Baik aspek akademik, bakat dan minat, emosional, sosial dengan teman. Pelaksanaan penddikan seni rupa akan mempermudah guru untuk menarik minat anak dalam melaksanakan pembelajaran				
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	- Memahami tujuan perkuliahan dan kontrak perkuliahan - Hakekat seni rupa dan pendidikan anak usia dini - Sejarah seni rupa - Fungsi, manfaat dan jenis seni rupa - Unsur-unsur seni rupa - Seni melukis, menggambar dan mewarnai				

	7. Seni membatik 8. UTS 9. Seni kolase 10. Seni mozaik 11. Seni Montase 12. Seni menganyam 13. Seni Tarikkan, seni tiupan 14. Seni cetak, seni ink blot 15. UAS				
Pustaka	1. Sujiono, Y.N. (2009), Konsep dasar pendidikan anak usia dini, Jakarta: indeks 2. Tocharman, M. et al (2005) PGSD/TK, Seni rupa dan kerajinan. Bandung. UPI Press. 3. Munandar, U. (2009) Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat, Jakarta. Rineka Cipta. 4. Tocharman, M. Soeteja, Z. S., Sobandi, S. (2006) Pendidikan Seni Rupa, Bandung. UPI Press				
Media Pembelajaran	Hardware : Laptop, White Board, Infokus, dd Software : Microsoft Office (Power Point, dll) Video Pembelajaran				
Team Teaching	-				
Matakuliah Prasyarat	Kebahasaan 1				
Minggu Ke-	Kemampuan Akhir yang diharapkan (Sub-CP MK)	Indikator	Materi Pembelajaran	Metode Pembelajaran	Kriteria, Bentuk dan Bobot Penilaian
1	1. Mahasiswa memahami orientasi perkuliahan 2. Mahasiswa memahami kontrak Perkuliahan 3. Mahasiswa memahami lingkup mata kuliah	1. Orientasi perkuliahan 2. Kontrak Perkuliahan 3. Lingkup mata kuliah	Rencana Perkuliahan dan lingkup mata kuliah		
2	1. Mahasiswa menjelaskan Hakekat seni rupa 2. Mahasiswa menjelaskan pendidikan anak usia dini 3. Mahasiswa dapat memahami hubungan seni rupa dengan pendidikan anak usia dini	1. Ketepatan menjelaskan mengetahui hakekat seni rupa 2. Ketepatan menjelaskan pendidikan anak usia dini 3. Ketepatan menjelaskan hubungan seni rupa dengan pendidikan	Hakekat seni rupa, pendidikan anak usia dini dan hubungan kedua nya	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban

		anak usia dini			Bobot 10%
3	1. Mahasiswa menjelaskan sejarah seni rupa	1. Ketepatan menjelaskan sejarah seni rupa	Sejarah seni rupa	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 10%
4	1. Mahasiswa menjelaskan Fungsi dan manfaat seni rupa jenis seni rupa 2. Mahasiswa menjelaskan jenis-jenis seni rupa	1. Ketepatan menjelaskan Fungsi dan manfaat seni rupa jenis seni rupa 2. Ketepatan menjelaskan jenis-jenis seni rupa	Fungsi, manfaat dan jenis-jenis seni rupa	1. Tugas Kelompok) 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 10%
5	1. Mahasiswa menjelaskan ruang lingkup dan unsur-unsur seni rupa	1. Ketepatan menjelaskan ruang lingkup dan unsur-unsur seni rupa	Ruang lingkup dan Unsur-unsur seni rupa	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi

					3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
6	1. Mahasiswa menjelaskan seni melukis 2. Mahasiswa menjelaskan seni menggambar 3. Mahasiswa menjelaskan seni mewarnai	1. Ketepatan menjelaskan seni melukis 2. menjelaskan seni menggambar 3. menjelaskan seni mewarnai	Seni melukis, seni menggambar, seni mewarnai	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
7	1. Mahasiswa menjelaskan seni membatik	1. Ketepatan menjelaskan seni membatik	Seni membatik	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
8	Ujian Tengah Semester				
9	Mahasiswa menjelaskan seni kolase	1. Ketepatan menjelaskan seni kolase	Seni kolase	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test:

					1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
10	Mahasiswa menjelaskan seni mozaik	Ketepatan menjelaskan seni mozaik	Seni mozaik	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
11	Mahasiswa menjelaskan seni montase	Ketepatan menjelaskan seni montase	Seni montase	1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi	Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan

					jawaban Bobot 5%
12	1. Mahasiswa menjelaskan seni menganyam	1. Ketepatan menjelaskan seni menganyam	Seni menganyam	Tugas Kelompok	1. Kemampuan Presentasi 2. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
13	1. Mahasiswa menjelaskan seni tarikkan benang 2. Mahasiswa menjelaskan seni tiupan	1. Ketepatan menjelaskan seni tarikan benang 2. Ketepatan menjelaskan seni tiupan	Seni tarikkan benang dan seni tiupan	Tugas Kelompok	1. Kemampuan Presentasi 2. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
14	1. Mahasiswa menjelaskan seni cetak 2. Mahasiswa menjelaskan seni ink blot	1. Ketepatan menjelaskan seni cetak 2. Mahasiswa menjelaskan seni ink blot	Seni ceak dan seni ink blot	Tugas Kelompok	1. Kemampuan Presentasi 2. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5%
15	Praktek	Prakter	Praktek	Individu	
16	Ujian Akhir Semester				

SENI RUPA



DOSEN PENGAMPU :
Melvi Lesmana Alim, M.Pd

MATERI : SENI MEMBATIK

PENGERTIAN BATIK!

- **BATIK** adalah kain bergambar yang pembuatannya secara khusus dengan menuliskan pada kain itu, kemudian pengolahannya diproses dengan cara tertentu yang memiliki kekhasan. Batik Indonesia, sebagai keseluruhan teknik, teknologi, serta pengembangan motif dan budaya yang terkait, oleh UNESCO telah ditetapkan sebagai Warisan Kemanusiaan untuk Budaya Lisan dan Nonbendawi (*Masterpieces of the Oral and Intangible Heritage of Humanity*) sejak 2 oktober 2009.
- **MEMBATIK** adalah cara membuat / menggambar motif pada kain atau dengan sistem tutup dengan malam dan celup dengan warna dan juga pewarnaan pada kain dengan menggunakan lilin/malam sebagai batas antar warna.

MACAM-MACAM SENI

01

Batik Tulis

02

Batik Cap

03

Batik
Lukis

04

Batik Celup

BATIK TULIS



- Batik tulis adalah salah satu jenis hasil proses produksi batik yang teknis pembuatan motifnya langsung ditulis secara manual. Alat untuk menulisnya atau yang biasa disebut canting terbuat dari tembaga dengan gagang dari bambu, ujung dari canting atau biasa disebut cucuk, mempunyai lubang yang bervariasi, sehingga bisa menentukan besar kecilnya motif. Sedangkan bak penampung canting disebut sebagai nyamplung. Nyamplung ini bisa berisi cairan malam atau pewarna, tergantung dari teknik batik yang akan digunakan.

ALAT DAN BAHAN BATIK TULIS



Canting



Gawangan



Kain putih



Wajan & kompor



Lilin / Malam

BATIK CAP



- Batik cap adalah salah satu jenis hasil proses produksi batik yang menggunakan canting cap. Canting cap yang dimaksud di sini mirip seperti stempel, hanya bahannya terbuat dari tembaga dan dimensinya lebih besar, rata-rata berukuran 20cm X 20cm.

ALAT DAN BAHAN BATIK CAP



Alat Cap (cetakan)



Loyang



Anglo (Tungku)



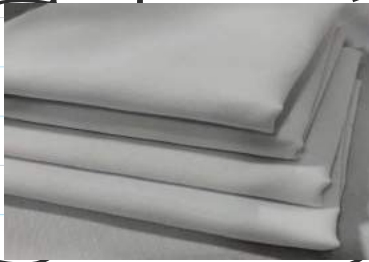
Meja

BATIK LUKIS



- Batik lukis adalah proses pembuatan batik dengan cara langsung melukis pada kain putih. Batik lukis indonesia adalah hasil kreasi anak bangsa yang sudah turun-menurun serta merupakan salah satu harta warisan yang tak ternilai harganya.

ALAT DAN BAHAN BATIK LUKIS



Kain



Pensil



Lilin / Malam



Cat khusus



BATIK CELUP

- Batik celup adalah teknik mewarnai kain dengan cara mengikat dan menutup sebagian kain dengan karet gelang sebelum dilakukan pencelupan.

ALAT DAN BAHAN BATIK CELUP



Alat pres



karet



Kain mori

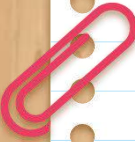


Alat rebus



pewarna

KESIMPULAN



Seni batik adalah salah satu cabang dari seni rupa dua dimensi yang dibuat secara khusus dengan menuliskan malam pada kain, kemudian pengelohannya diproses dengan cara tertentu yang memiliki kesan.

Beberapa contoh jenis batik :

- Batik tulis
- Batik cap
- Batik lukis
- Batik celup



TRIMAKASIH

UJIAN TENGAH SEMESTER GANJIL
Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Prodi PG-PAUD
Tahun Akademik: 2022/2023

Mata Ujian	: Seni Rupa AUD	Semester	: 2
Prodi	: PG-PAUD	Hari/Tgl	:
Dosen	: Melvi Lesmana Alim, M.Pd	Durasi	: 90 Menit

Petunjuk Ujian

- 1) *Mulailah ujian dengan membaca "Basmallah"!*
- 2) *Baca dan Pahami dengan baik soalnya sebelum menuliskan jawaban !*
- 3) *Selamat Ujian, Semoga Sukses!*

soal

1. Sebutkan manfaat anak belajar keterampilan seni rupa?
2. Apa yang dimaksud dengan modifikasi?
3. Apa tujuan Keterampilan berseni rupa bagi anak usia dini ?
4. Apa yang di maksud seni sebagai media pendidikan ?
5. Apa yang di maksud pendekatan berbasis ilmu dalam pendidikan seni rupa?

UJIAN AKHIR SEMESTER GENAP
Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Prodi PG-PAUD
Tahun Akademik: 2022/2023

Mata Ujian	: Seni Rupa AUD	Semester	: 2
Prodi	: PG-PAUD	Hari/Tgl	:
Dosen	: Melvi Lesmana Alim, M.Pd	Durasi	: 90 Menit

Petunjuk Ujian

- 4) *Mulailah ujian dengan membaca "Basmallah"!*
- 5) *Baca dan Pahami dengan baik soalnya sebelum menuliskan jawaban !*
- 6) *Selamat Ujian, Semoga Sukses!*

Soal:

1. Bagaimana proses pembelajaran seni rupa di TK?
2. Bagaimana perkembangan pendidikan Seni di TK?
3. Bagaimana metode pembelajaran seni rupa di TKr?
4. Bagaimana model pembelajaran seni rupa di TK?