

# UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI

## ABSENSI KELAS

Nama Dosen : PUTRI ASILESTARI, S.Pd, M.Pd  
IDPTK : 096542140

Nama Matakuliah : READING III  
Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS

NO	PERTEMUAN KE	TOPIK	SUBTOPIK	KEHADIRAN	WAKTU
1	1	Orientasi Silabus	Orientasi Silabus	<b>Peserta Mahasiswa : 31</b> Hadir : 28 Izin : 1 Sakit : 2 Alpha : 0	<b>Jam Mulai :</b> 2023-09-21 10:35:21 <b>Jam Selesai :</b>
2	2	definition of Translation	definition of Translation	<b>Peserta Mahasiswa : 31</b> Hadir : 26 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 5	<b>Jam Mulai :</b> 2023-10-18 16:02:40 <b>Jam Selesai :</b>
3	3	skimming	skimming	<b>Peserta Mahasiswa : 31</b> Hadir : 30 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 1	<b>Jam Mulai :</b> 2023-10-19 09:14:25 <b>Jam Selesai :</b>
4	4	Scanning	Scanning	<b>Peserta Mahasiswa : 31</b> Hadir : 27 Izin : 1 Sakit : 0 Alpha : 3	<b>Jam Mulai :</b> 2023-11-02 09:24:26 <b>Jam Selesai :</b>
5	5	Persuasive Text	Persuasive Text	<b>Peserta Mahasiswa : 31</b> Hadir : 27 Izin : 1 Sakit : 1 Alpha : 2	<b>Jam Mulai :</b> 2023-11-02 09:36:34 <b>Jam Selesai :</b>
6	6	Opiniya text	Opiniya text	<b>Peserta Mahasiswa : 31</b> Hadir : 25 Izin : 6 Sakit : 0 Alpha : 0	<b>Jam Mulai :</b> 2023-12-14 10:29:08 <b>Jam Selesai :</b>
7	7	Understanding Kohesion between the parts of a text through lexical cohesion devices	Understanding Kohesion between the parts of a text through lexical cohesion devices	<b>Peserta Mahasiswa : 31</b> Hadir : 31 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 0	<b>Jam Mulai :</b> 2024-02-09 10:23:52 <b>Jam Selesai :</b> 2024-02-09 10:50:55
8	8	UAS	UAS	<b>Peserta Mahasiswa : 31</b> Hadir : 28 Izin : 1 Sakit : 0 Alpha : 2	<b>Jam Mulai :</b> 2024-02-09 10:24:13 <b>Jam Selesai :</b>
9	9	Relating a Text to document and note taking	Relating a Text to document and note taking	<b>Peserta Mahasiswa : 31</b> Hadir : 30 Izin : 1 Sakit : 0 Alpha : 0	<b>Jam Mulai :</b> 2024-02-09 10:24:56 <b>Jam Selesai :</b>
10	10	Understanding communication Value of sentences and text : grasping the writer intention, attitude and tone	Understanding communication Value of sentences and text : grasping the writer intention, attitude and tone	<b>Peserta Mahasiswa : 31</b> Hadir : 31 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 0	<b>Jam Mulai :</b> 2024-02-09 10:26:20 <b>Jam Selesai :</b>
11	11	Understanding communication Value of sentences and text : judging the writer prejudices and bias	Understanding communication Value of sentences and text : judging the writer prejudices and bias	<b>Peserta Mahasiswa : 31</b> Hadir : 29 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 2	<b>Jam Mulai :</b> 2024-02-09 10:28:43 <b>Jam Selesai :</b>
12	12	Interpreting Text	Interpreting Text	<b>Peserta Mahasiswa : 31</b> Hadir : 22 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 9	<b>Jam Mulai :</b> 2024-02-09 10:29:14 <b>Jam Selesai :</b>
13	13	Transcoding information to diaphragmatic display	Transcoding information to diaphragmatic display	<b>Peserta Mahasiswa : 31</b> Hadir : 30 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 1	<b>Jam Mulai :</b> 2024-02-09 10:30:00 <b>Jam Selesai :</b>

14	14	understanding Communication value (función) of sentences and uttarances	understanding Communication value (función) of sentences and uttarances	<b>Peserta Mahasiswa : 31</b> Hadir : 28 Izin : 1 Sakit : 0 Alpha : 2	<b>Jam Mulai :</b> 2024-02-09 10:32:29 <b>Jam Selesai :</b>
15	15	Review	Review	<b>Peserta Mahasiswa : 31</b> Hadir : 31 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 0	<b>Jam Mulai :</b> 2024-02-09 10:44:15 <b>Jam Selesai :</b>
16	16	UAS	UAS	<b>Peserta Mahasiswa : 31</b> Hadir : 29 Izin : 0 Sakit : 0 Alpha : 2	<b>Jam Mulai :</b> 2024-02-09 10:47:51 <b>Jam Selesai :</b>

Mengetahui,  
Ketua Program Studi



PUTRI ASILESTARI, S.Pd, M.Pd

Bangkinang, 17 Februari 2024  
Dosen Pengajar



PUTRI ASILESTARI, S.Pd, M.Pd

**CATATAN :**

- Jumlah tatap muka / pertemuan mahasiswa tidak boleh kurang dari 80%
- Absensi perkuliahan secara digital, data kehadiran diambil dari sistem secara otomatis
- Pakain untuk mahasiswa : tidak boleh memakai sandal, kaos oblong, sandal, anting, kalung, gelang
- Pakaian untuk mahasiswi : Tidak boleh memakai sandal, kaos ketat dan baju transparan